

Digitalni fotoaparat HP Photosmart M415 s HP Instant Share



Uporabniški priročnik

Pravne informacije in obvestila

© Copyright 2005 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Informacije v dokumentu se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila. Edina garancija za HP izdelke in storitve je določena v izrecnih garancijskih izjavah, ki so priložena tem izdelkom in storitvam. Nič v tem dokumentu ne določa dodatne garancije. HP ni odgovoren za tehnične ali uredniške napake oz. pomanjkljivosti v tem dokumentu.

Windows® je zaščitená blagovna znamka družbe Microsoft Corporation v ZDA.



Logotip SD je blagovna znamka svojega lastnika.

Pomembne informacije o reciklaži za kupce iz Evropske unije: ko se temu izdelku izteče doba uporabe, ga je treba zaradi ohranitve okolja reciklirati, tako kot to določa zakon. Spodnji simbol označuje, da tega izdelka ne smete odvreči med navadne odpadke. Izdelek vrnite najbližji pooblašeni zbiralnik takšnih odpadkov, tako da bo pravilno recikliran oziroma odstranjen. Če želite več informacij o vračanju in recikliranju HP-jevih izdelkov na splošno, obiščite spletno stran:

www.hp.com/hpinfo/globalcitizenship/environment/recycle/index.html



Za prihodnje potrebe vnesite naslednje informacije:

Številko modela (nahaja se na sprednji strani fotoaparata)

Serijsko številko (10-mestna številka na spodnjem delu fotoaparata)

Datum nakupa fotoaparata

Natisnjeno na Kitajskem

Kazalo vsebine

1	Uvod	9
	Nastavitev	10
1	Pripenjanje zapestnega pasčka	10
2	Nameščanje baterij	11
3	Vklop fotoaparata	12
4	Izbira jezika	12
5	Nastavljanje regije	13
6	Nastavljanje datuma in časa	13
7	Nameščanje in formatiranje pomnilniške kartice (izbirno)	15
8	Nameščanje programske opreme	17
	Windows®	17
	Okolje Macintosh	18
	Uporabniški priročnik na CD-ju	18
	Sestavni deli fotoaparata	19
	Zgornji del fotoaparata	19
	Zadnji in desni del fotoaparata	20
	Sprednja, leva in spodnja stran fotoaparata	24
	Stanja fotoaparata	25
	Meniji fotoaparata	26
	Zaslon stanja fotoaparata	28
	Obnavljanje prejšnjih nastavitev	29
	Ogled predstavitve v fotoaparatu	29
2	Fotografiranje in snemanje video posnetkov	31
	Fotografiranje	31
	Snemanje zvoka ob fotografiranju	32
	Snemanje kratkih video posnetkov	33
	Uporaba prikaza v živo	34

Naravna ostrina fotoaparata	35
Pridobivanje optimalne izostritve	36
Uporaba zaklopa izostritve	38
Uporaba zooma	38
Uporaba optičnega zooma	39
Uporaba digitalnega zooma	39
Nastavitev bliskavice	40
Uporaba načinov fotografiranja	43
Uporaba nastavitev samosprožilca	45
Uporaba menija Capture (Zajemanje posnetkov) . . .	47
Pomoč za možnosti menija	49
Image Quality (Kakovost fotografije)	49
Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje) . .	52
Color (Barva)	54
Date & Time Imprint (Natis datuma in časa) . . .	55
EV Compensation (Izravnava EV)	57
White Balance (Izravnava belin)	58
ISO Speed (Občutljivost filma ISO)	59
3 Pregledovanje fotografij in video posnetkov	61
Uporaba možnosti ponovnega pregledovanja . . .	61
Zaslon s povzetkom vseh fotografij	64
Ogled sličic	65
Povečevanje fotografij	66
Uporaba menija Playback Menu	
(Ponovno pregledovanje)	67
Delete (Briši)	69
Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči) . .	70
Rotate (Zasukaj)	71
Record Audio (Snemanje zvoka)	72
4 Uporaba funkcije HP Instant Share	75
Uporaba menija HP Instant Share Menu	76
Nastavljanje spletnih naslovov v fotoaparatu . . .	78
Pošiljanje fotografij na naslove	80

5	Prenos in tiskanje fotografij	83
	Prenos fotografij v računalnik	83
	Tiskanje fotografij neposredno iz fotoaparata . . .	85
6	Uporaba menija Setup Menu (Nastavitve) . . .	89
	Display Brightness (Svetlost zaslona)	90
	Camera sounds (Zvoki fotoaparata)	91
	Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu) .	92
	Date & time (Datum in čas)	93
	USB Configuration (Konfiguracija USB)	94
	TV Configuration (Konfiguracija TV)	95
	Language (Jezik)	96
	Move Images to Card (Prenos fotografij na kartico)	97
7	Odpravljanje težav in podpora	99
	Ponastavljanje fotoaparata	100
	Programska oprema HP Image Zone	100
	Sistemske zahteve (samo za Windows)	101
	Programska oprema HP Image Zone Express (samo za Windows)	102
	Uporaba fotoaparata brez nameščene programske opreme HP Image Zone	103
	Prenašanje fotografij v računalnik brez programske opreme HP Image Zone	104
	Povezovanje vašega fotoaparata kot digitalni fotoaparat	104
	Uporaba čitalnika pomnilniške kartice . . .	104
	Konfiguriranje fotoaparata kot diskovni pogon	107
	Težave in rešitve	109
	Sporočila o napakah na fotoaparatu	125
	Sporočila o napakah v računalniku	140

Kako poiskati pomoč	142
Spletna stran HP	142
Spletna stran HP Photosmart	143
Podporni postopek	143
Telefonska podpora	144
Telefonske številke za podporo	146
A Kako ravnati z baterijami	149
Pomembne stvari glede baterij	149
Kako podaljšati življenjsko dobo baterij	150
Varnostni ukrepi pri uporabi baterij	151
Delovanje različnih vrst baterij	153
Število posnetkov glede na vrsto baterije	154
Indikatorji za napajanje	155
Polnjenje baterij NiMH	156
Varnostni ukrepi za polnjenje baterij NiMH	158
Izklop po mirovanju za varčevanje z energijo	159
B Kako in kje kupovati dodatke	161
C Vzdrževanje fotoaparata	165
Osnovno vzdrževanje fotoaparata	165
Čiščenje fotoaparata	166
Čiščenje objektiva	167
Čiščenje ohišja fotoaparata in slikovnega zaslona	167
D Specifikacije	169
Zmogljivost pomnilnika	176

1 Uvod

Čestitamo vam ob nakupu digitalnega fotoaparata HP Photosmart M415 in vas pozdravljamo v svetu digitalne fotografije!

Ta priročnik pojasnjuje funkcije fotoaparata, s katerimi zagotovite odlične rezultate in ob tem uživate v fotografskem doživetju. Nekatere od teh funkcij so:

- **HP-jeva prilagodljiva tehnologija osvetljevanja** – samodejno poudari podrobnosti, ki se izgubijo v sencah. Glejte stran 52.
- **Vgrajeno odstranjevanje rdečih oči** – prepozna in odstrani rdeče oči oseb na fotografijah, ki ste jih slikali z bliskavico. Oglejte si stran 70.
- **7 načinov slikanja** – izberite vnaprej nastavljen način slikanja za najboljše posnetke običajnih scen slikanja. Oglejte si stran 43.
- **HP Instant Share** – enostavno izberite slike v fotoaparatu in jih pošljite na različne cilje, na primer e-poštne naslove, spletne albume in druge cilje, ko fotoaparat povežete z računalnikom. Prejemniki si lahko tako slike ogledajo brez težav z velikimi datotečnimi prilogami. Oglejte si stran 75.
- **Neposredno tiskanje** – slike iz fotoaparat lahko neposredno natisnete na katerem koli tiskalniku, ki ustreza standardu PictBridge, ne da bi vam bilo treba fotoaparat povezati z računalnikom. Oglejte si stran 85.
- **Pomoč v fotoaparatu** – uporabite navodila na zaslonu, če potrebujete pomoč za uporabo funkcij fotoaparata, pri sebi pa nimate priročnika.

Za še večjo uporabnost lahko kupite priklopno enoto za fotoaparati HP Photosmart M-series. Priklopna postaja za fotoaparati vam omogoča enostavno prenašanje slik v računalnik, pošiljanje slik v tiskalnik, ogled slik na televiziji in polnjenje baterij v fotoaparatu. Prav tako je primerno mesto za shranjevanje fotoaparata.

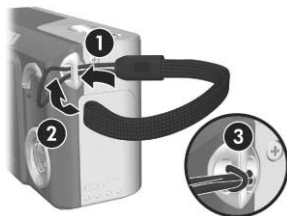


Nastavitev

Če želite poiskati del na fotoaparatu (kot je gumb ali lučka), medtem ko sledite navodilom v tem odstavku, si oglejte **Sestavni deli fotoaparata** na strani 19.

1. Pripenjanje zapestnega pasčka

Zapestni pasček namestite na nastavek za pasček ob strani fotoaparata, kot je prikazano na sliki.



2. Nameščanje baterij

1. Odprite vratca za baterijo ali pomnilniško kartico, tako da jih potisnete proti dnu fotoaparata.
2. Vstavite baterije, kot je prikazano.
3. Zaprite vratca za baterijo/ pomnilniško kartico, tako da jih pritisnete navzdol in nato proti vrhu fotoaparata, dokler ne sedejo na mesto.



Za učinkovitost delovanja alkalnih in litijevih baterij ter baterij NiMH pri uporabi v tem fotoaparatu, si oglejte

Delovanje različnih vrst baterij na strani 153. Za nasvete, kako izboljšati delovanje baterij, si oglejte **Dodatek A, Kako ravnati z baterijami**, ki se začne na strani 149.

NAMIG: Za napajanje fotoaparata lahko uporabite tudi izbirni HP-jev vmesnik za napajanje. Če za polnjenje uporabljate baterije NiMH, jih lahko polnite v fotoaparatu s HP vmesnikom za napajanje ali s priključno enoto HP Photosmart M-series oz. jih napolnite ločeno v polnilcu za hitro polnjenje HP Photosmart Quick Recharger. Za dodatne informacije pogledajte **Dodatek B, Kako in kje kupovati dodatke**, ki se začne na strani 161.



3. Vkllop fotoaparata

Fotoaparat vklopite tako, da stikalo ► ON/OFF potisnete v desno in ga nato sprostite.

Objektiv se iztegne in lučka Napajanje levo od stikala ► ON/OFF zasveti zeleno. Logotip HP se ob začetku napajanja fotoaparata prav tako prikaže na slikovnem zaslonu.

4. Izbira jezika

Ko prvič vklopite fotoaparat, boste lahko izbrali jezik.

1. Na želeni jezik se pomaknite z gumbi ▲▼ ◀▶ na **Nadzornem gumbu** .
2. Za izbiro označenega jezika pritisnite gumb .



NAMIG: Če bi pozneje radi spremenili jezik, to lahko naredite z nastavitvijo **Language (Jezik)** v meniju **Setup (Nastavitev)**. Oglejte si **Language (Jezik)** na strani 96.

5. Nastavljanje regije

Po izbiri jezika boste pozvani, da izberete celino, na kateri živite. Nastavitvi **Language (Jezik)** in **Region (Regija)** določata privzeti nastavitvi za obliko datuma in obliko video signala za prikazovanje slik v fotoaparatu na televiziji (oglejte si **TV Configuration (Konfiguracija TV)** na strani 95).

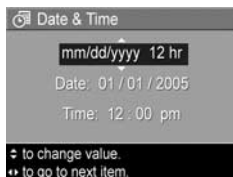
1. Pomaknite se na želeno regijo z gumboma ▲▼ na **nadzornem gumbu** Ⓢ.
2. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, če želite izbrati označeno regijo.



6. Nastavljanje datuma in časa

V fotoaparatu je vgrajena ura, ki beleži datum in čas, ko naredite posamezen posnetek. Ta podatek je posnet v lastnostih fotografije, ki ga lahko vidite med ogledovanjem fotografije na zaslonu računalnika. Izberete lahko tudi natis datuma in časa na fotografiji (oglejte si **Date & Time Imprint (Natis datuma in časa)** na strani 55).

1. Prvi označen element je oblika datuma in časa. Če želite spremeniti obliko, uporabite gumba ▲▼. Če je oblika datuma in časa pravilna, pritisnite gumb ►, če se želite premakniti na datum.
2. Prilagodite označeno izbiro z gumboma ▲▼.
3. Pritisnite gumba ◀▶ za pomik na ostale izbire.



4. Prvi in drugi korak ponavljajte, dokler ne nastavite pravega datuma in časa.
5. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, ko ste vnesli prave vrednosti za datum in čas. Prikaže se potrditveni zaslon z vprašanjem, ali ste nastavili pravilen datum in čas. Če sta datum in čas pravilna, pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, če želite izbrati **Yes (Da)**. Če datum in čas nista pravilna, pritisnite gumb ▼, če želite označiti **No (Ne)**, in nato pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$. Ponovno se prikaže zaslon **Date & Time (Datum in čas)**. Za pravilno nastavitve datuma in časa ponovitev korake od 1 do 5.

NAMIG: Če bi pozneje radi spremenili nastavitve datuma in časa, lahko to naredite z nastavitvijo **Date & Time (Datum in čas)** v meniju **Setup Menu (Nastavitve)**. Oglejte si **Date & time (Datum in čas)** na strani 93.

7. Nameščanje in formatiranje pomnilniške kartice (izbirno)

Fotoaparati imajo notranji pomnilnik za shranjevanje fotografij in kratkih video posnetkov. Za shranjevanje fotografij in kratkih video posnetkov lahko uporabite tudi pomnilniško kartico, ki jo kupite posebej. Za dodatne informacije o pomnilniških karticah, ki jih podpira fotoaparat, si oglejte **Shranjevanje** na strani 173.

1. Izklopite fotoaparat in odprite vratca za baterijo ali pomnilniško kartico na stranskem delu fotoaparata.
2. Vstavite pomnilniško kartico v manjšo rezo nad baterijami tako, da najprej vstavite stran z zarezo, kot je prikazano. Pomnilniška kartica mora sesti na mesto.
3. Zaprite vratca za baterijo ali pomnilniško kartico in vklopite fotoaparat.



Če želite preprečiti, da bi se kartice in fotografije poškodovale, priporočamo, da pred prvo uporabo pomnilniške kartice formatirate takole:

1. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ in uporabite gumb \blacktriangleright , da se premaknete v meni **Playback (Ponovno pregledovanje)** \blacksquare .
2. Pritisnite gumb \blacktriangledown , če želite označiti možnost **Delete (Briši)**, in nato pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, če želite prikazati podmeni **Delete (Briši)**.

3. Uporabite gumb ▼, če želite označiti možnost **Format Card (Formatiraj kartico)**, in pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, če želite prikazati potrditveni zaslon **Format Card (Formatiraj kartico)**.

4. Pritisnite gumb ▼, če želite označiti možnost **Yes (Da)** in nato pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, če želite formatirati kartico.

Na slikovnem zaslonu je prikazan napis **Formatting Card... (Formatiranje kartice ...)**, ko fotoaparati formatira pomnilniško kartico. Ko fotoaparati dokonča formatiranje, se prikaže zaslon s povzetkom vseh fotografij (oglejte si **Zaslon s povzetkom vseh fotografij** na strani 64).

Če želite odstraniti pomnilniško kartico iz fotoaparata, najprej izklopite fotoaparati. Nato odprite vratca za baterijo/pomnilniško kartico in pritisnite na zgornji rob pomnilniške kartice, da skoči iz reže.

OPOMBA: Ko pomnilniško kartico namestite v fotoaparati, se na kartico shranijo vse nove fotografije in video posnetki. Če želite uporabljati notranji pomnilnik in si ogledati slike, ki so shranjene v njem, odstranite pomnilniško kartico. Slike lahko tudi prenesete iz notranjega pomnilnika v pomnilniško kartico (oglejte si **Move Images to Card (Prenos fotografij na kartico)** na strani 97).

8. Nameščanje programske opreme

Programska oprema HP Image Zone vam omogoča, da slike prenesete iz fotoaparata in si jih nato ogledate, jih uredite, natisnete ali pa pošljete po e-pošti. Omogoča tudi konfiguracijo menija **HP Instant Share** v fotoaparatu.

OPOMBA: Če ne namestite programske opreme HP Image Zone, lahko še vedno uporabljate fotoaparat, a to bo vplivalo na nekatere funkcije. Za podrobnosti si oglejte **Uporaba fotoaparata brez nameščene programske opreme HP Image Zone** na strani 103.

OPOMBA: Če imate težave pri nameščanju ali uporabi programske opreme HP Image Zone, si oglejte HP-jevo spletno mesto za pomoč strankam **www.hp.com/support**.

Windows®

Da se programska oprema HP Image Zone uspešno namesti, morate imeti računalniku vsaj 64MB RAM-a, Windows 2000, XP, 98, 98 SE ali Me in Internet Explorer 5.5 Service Pack 2 ali novejšo različico. Priporočen je Internet Explorer 6. Če računalnik izpolnjuje te zahteve, bo namestitev samodejno namestila celotno različico programske opreme HP Image Zone ali pa različico HP Image Zone Express. Različica HP Image Zone Express nima nekaterih funkcij, ki jih vsebuje celotna različica. Za podrobnosti si oglejte **Programska oprema HP Image Zone** na strani 100.

1. Zaprite vse programe in začasno izključite vse protivirusne programe računalnika.
2. Vstavite CD s programsko opremo HP Image Zone v pogon v računalniku in sledite navodilom na zaslonu. Če se namestitveni zaslon ne prikaže, kliknite **Start (Start)**, nato **Run (Zaženi)**, vpišite **D:\Setup.exe**, kjer je D črka pogona CD in kliknite **OK (V redu)**.

3. Ko je nameščanje programske opreme HP Image Zone končano, ponovno omogočite protivirusno programsko opremo, ki ste jo onemogočili v 1. koraku.

Okolje Macintosh

V računalnike Macintosh se bo vedno namestila celotna različica programske opreme HP Image Zone.

1. Zaprite vse programe in začasno izključite vse protivirusne programe računalnika.
2. Vstavite CD s programsko opremo HP Image Zone v pogon CD v računalniku.
3. Na namizju računalnika dvokliknite ikono za CD.
4. Dvokliknite namestitveno ikono, sledite navodilom na zaslonu in dokončajte namestitev programske opreme.
5. Ko je nameščanje programske opreme HP Image Zone končano, ponovno omogočite protivirusno programsko opremo, ki ste jo onemogočili v 1. koraku.

Uporabniški priročnik na CD-ju

Kopije uporabniškega priročnika v več jezikih so na voljo na CD-ju s programsko opremo HP Image Zone. Če si želite ogledati uporabniški priročnik:

1. Vstavite CD s programsko opremo HP Image Zone v pogon CD v računalniku.
2. **V okolju Windows:** Kliknite **View User's Manual (Ogled uporabniškega priročnika)** na glavni strani namestitve s CD-ja.

V okolju Macintosh: Če želite poiskati uporabniški priročnik v vašem jeziku, si oglejte datoteko **readme** v mapi **docs** na CD-ju s programsko opremo HP Image Zone.


OPOMBA: Med priloženo programsko opremo je tudi interaktivni vodič (v angleščini), ki vas bo vodil po najpogostejše uporabljanih funkcijah vašega fotoaparata in vam podal osnovne nasvete za digitalno fotografiranje. Če ga želite preizkusiti, namestite in zaženite program Interactive User's Guide (Interaktivni uporabniški vodič).

Sestavni deli fotoaparata

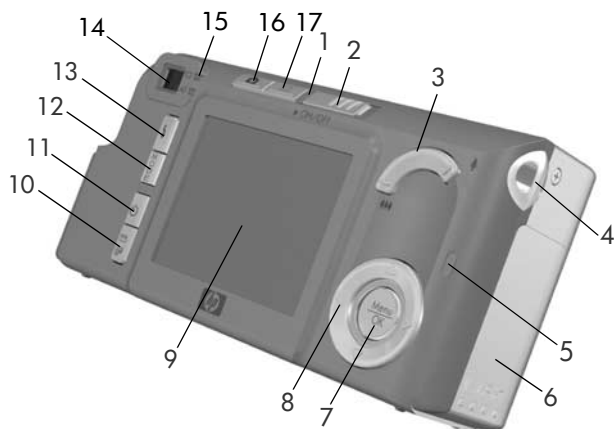
Več informacij o teh delih najdete na straneh, ki so v oklepajih za imeni delov v teh tabelah

Zgornji del fotoaparata








#	Ime	Opis
1	Gumb Shutter (Sprožilec) (strani 31, 33)	<ul style="list-style-type: none">• Izostri sliko in naredi posnetek.• Snema zvočne posnetke.
2	 Gumb Video (stran 33)	Z njim sprožite in prekinete snemanje kratkega video posnetka.





Zadnji in desni del fotoaparata



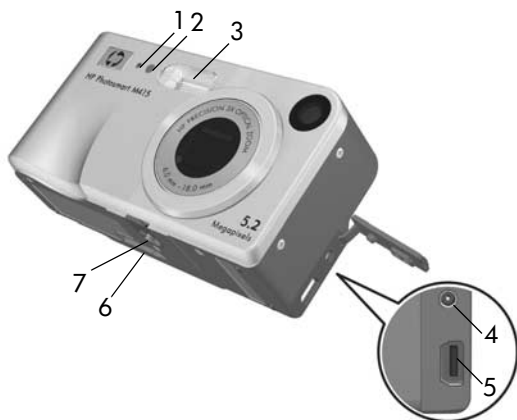
#	Ime	Opis
1	Lučka Napajanje	<ul style="list-style-type: none">• Sveti – fotoaparata je vklopljen.• Utripa hitro – fotoaparata se ugaša, ker je baterija izpraznjena.• Utripa počasi – fotoaparata polni baterije z izbirnim HP vmesnikom za napajanje.• Ne sveti – fotoaparata je izklopljen.
2	► ON/OFF stikalo (stran 12)	Vklopi in izklopi fotoaparata.

#	Ime	Opis
3	Vzvod za zoom (stran 38)	<ul style="list-style-type: none"> •  Zoom Out (Pomanjšaj) – pri fotografiranju z njim razširite leče v položaj širokokotnega objektiv. •  Thumbnails (Sličice) – ko ste v načinu Playback (Ponovno pregledovanje), omogoča ogledovanje fotografij in prvih sličic video posnetkov, razvrščenih v matrici devetih sličic na zaslon. •  Zoom In (Povečaj) – pri fotografiranju z njim zmanjšate odprtost leč v položaj telefotoografskega objektiv. •  Magnify (Povečaj) – v načinu Playback (Ponovno pregledovanje) vam omogoča povečevanje fotografij.
4	Nastavek za zapestni pašček (stran 10)	Omogoča pritrditev zapestnega paščka na fotoapar.
5	Lučka pomnilnika	<ul style="list-style-type: none"> • Utripa hitro – fotoapar. zapisuje v notranji pomnilnik ali na vstavljeno izbirno pomnilniško kartico. • Ne sveti – fotoapar. ne zapisuje v pomnilnik.
6	Pokrov baterije ali pomnilniške kartice (stran 11)	Omogoča vstavljanje in odstranjevanje baterij in dodatne pomnilniške kartice.
7	 gumb (strani 47, 67)	Omogoča prikaz menijev Capture (Zajemanje posnetkov) in Playback (Ponovno pregledovanje) ter izbiranje možnosti v meniju in potrditev določenih dejanj na slikovnem zaslonu.



#	Ime	Opis
8	 Nadzorni gumb z gumboma ▲▼ in ◀▶	Omogoča premikanje med meniji in fotografijami na slikovnem zaslonu.
9	Slikovni zaslon (stran 34)	Omogoča zajemanje posnetkov in video posnetkov z uporabo možnosti Live View (Prikaz v živo) in kasnejše pregledovanje le-teh z možnostjo Playback (Ponovno pregledovanje) ter ogledovanje vseh menijev.
10	 /  Gumb HP Instant Share/Print (stran 75)	Omogoča vklapljanje in izklapljanje menija HP Instant Share na slikovnem zaslonu.
11	 Gumb Timer (Samosprožilec) (stran 45)	Omogoča vam izbiro med nastavitvami Normal (Običajno) , Self-Timer (Samosprožilec) , Self-Timer - 2 Shots (Samosprožilec – 2 sliki) .
12	Gumb MODE (NAČIN) (stran 43)	Za fotografiranje omogoča izbiranje med različnimi načini fotografiranja.
13	 Gumb Flash (Bliskavica) (stran 40)	Omogoča izbiranje med različnimi nastavitvami bliskavice.
14	Iskalo (stran 31)	Omogoča zajemanje objekta na posnetkih ali video posnetkih.

#	Ime	Opis
15	Lučke iskala	<ul style="list-style-type: none">  Sveti rdeča lučka – snema se video posnetek. AF sveti zeleno – ko ste za polovico pritisnili gumb Shutter (Sprožilec), ta lučka začne svetiti, ko je fotoaparatus pripravljen za fotografiranje (samodejna osvetlitev in samodejna nastavitve ostrine sta blokirani, bliskavica je pripravljena). Ko do konca pritisnete gumb Shutter (Sprožilec), da bi naredili posnetek, začne lučka svetiti in s tem prikaže, da sta bili samodejna osvetlitev in samodejna nastavitve ostrine uspešni. AF utripa zeleno – ko ste za polovico pritisnili gumb Shutter (Sprožilec), je prišlo do napake pri nastavitvi ostrine, bliskavica se še vedno polni, ali pa fotoaparatus obdeluje fotografijo. Utripa  in AF – prišlo je do napake, ki preprečuje fotografiranje
16	 Gumb Live View (Prikaz v živo) (stran 34)	<ul style="list-style-type: none"> Omogoča vklapljanje in izklapljanje funkcije Live View (Prikaz v živo) na slikovnem zaslonu. Če je slikovni zaslon ugasnjen, fotoaparatus pa je prižgan, vam omogoča, da prižgete slikovni zaslon. Če je na slikovnem zaslonu odprt meni, vam omogoča, da ga zaprete.
17	 Gumb Playback (Ponovno pregledovanje) (stran 61)	<ul style="list-style-type: none"> Omogoča vklapljanje in izklapljanje funkcije Playback (Ponovno pregledovanje) na slikovnem zaslonu. Omogoča vam dostop do predstavitve v fotoaparatu (oglejte si stran 29).

Sprednja, leva in spodnja stran fotoaparata



#	Ime	Opis
1	Mikrofon (stran 32)	Posname zvočne posnetke, ki so pripeti fotografijam in zvočne dele video posnetkov.
2	Lučka Self-Timer/ Video (Samosprožilec/ video) (stran 45)	Utripa med odštevanjem časa pred fotografiranjem ali snemanjem videa, ko je fotoaparat nastavljen na možnosti Self-Timer (Samosprožilec) ali Self-Timer - 2 shots (Samosprožilec - 2 posnetka) . Ta tudi zasveti, ko snemate video.
3	Bliskavica (stran 40)	Zagotavlja dodatno svetlobo, ki omogoča boljše pogoje za fotografiranje.

#	Ime	Opis
4	 Konektor vmesnika za napajanje	Omogoča povezovanje HP vmesnika za napajanje s fotoaparatom, tako da deluje brez baterij ali če želite polniti polnilne baterije NiMH v fotoaparatu.
5	 Konektor USB (strani 83, 85)	Omogoča povezovanje fotoaparata prek kabla USB z računalnikom s priključkom USB ali s katerim koli tiskalnikom, ki je združljiv s tehnologijo PictBridge.
6	Konektor priklopne enote (stran 161)	Omogoča povezovanje fotoaparata s priklopno enoto Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri.
7	Nastavek za stojalo	Omogoča postavitve fotoaparata na stojalo.

Stanja fotoaparata

Fotoaparat ima dve glavni stanji, ki omogočata izpolnitev določenih nalog. Obema stanjema pripada meni, preko katerega lahko prilagodite nastavitve v fotoaparatu ali izvršite naloge v izbranem stanju. Oglejte si poglavje **Meniji fotoaparata**.

- **Capture (Zajemanje posnetkov)** – omogoča snemanje fotografij in video posnetkov. Za več informacij o **zajemanju posnetkov** si oglejte **Poglavje 2, Fotografiranje in snemanje video posnetkov**, ki se začne na strani 31.
- **Playback (Ponovno pregledovanje)** – omogoča pregledovanje fotografij in video posnetkov, ki jih zajamete. Za več informacij o **ponovnem pregledovanju** si oglejte **Poglavje 3, Pregledovanje fotografij in video posnetkov**, ki se začne na strani 61.



Meniji fotoaparata


Fotoaparat ima pet menijev, ki se ob dostopu prikažejo na slikovnem zaslonu na hrbtni strani fotoaparata

Za dostop do menijev pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ in nato uporabite gumba $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ za premikanje po menijih. Če želite izbrati možnost menija, uporabite gumba $\blacktriangle \blacktriangledown$, da jo označite, in nato pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, če želite prikazati podmeni možnosti in prilagoditi nastavitve.

NAMIG: V menijih **Capture (Zajemanja posnetkov)** in **Setup Menus (Nastavitve)** lahko nastavitve prilagodite tako, da označite možnost menija in uporabite gumba $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ za spreminjanje nastavitvev.


Če želite zapreti meni, naredite nekaj od naslednjega:

- Pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)**  ali **Playback (Ponovno pregledovanje)** .
- Uporabite gumba $\blacktriangle \blacktriangledown$, če se želite premakniti na menijske kartice na vrhu zaslona. Nato lahko z gumbom $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ izberete drug meni ali pa pritisnete gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, če želite zapreti menije in se vrniti na **Live View (Prikaz v živo)** ali **Playback (Ponovno pregledovanje)**.
- Uporabite gumba $\blacktriangle \blacktriangledown$ za premik na možnost menija \hookrightarrow **EXIT (IZHOD)** in pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

Meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**  vam omogoča določanje nastavitv slikanja na primer kakovost slike, posebno osvetlitev in nastavljanje le-te, hitrost ISO, nastavitve barv ter natis datuma in časa na slikah.


Za informacije o tem meniju si oglejte **Uporaba menija Capture (Zajemanje posnetkov)** na strani 47.




Meni **Playback (Ponovno pregledovanje)**  vam omogoča odstranjevanje rdečih oči s slik, ki ste jih posneli z bliskavico, obračanje slik, dodajanje zvoka in brisanje slik iz notranjega pomnilnika ali izbirne pomnilniške kartice. Za informacije o tem meniju si oglejte


Uporaba menija Playback Menu (Ponovno pregledovanje) na strani 67.



Meni **HP Instant Share**  vam omogoča izbiro slik, ki jih želite poslati v tiskalnice, na e-poštne naslove in drugim spletnim storitvam. Za informacije o tem meniju si oglejte **Uporaba menija HP Instant Share Menu** na strani 76.



OPOMBA: Če želite meni **HP Instant Share**  uporabljati tudi za pošiljanje slik drugim kot v tiskalnice (npr. na e-poštne naslove ali v druge elektronske storitve), morate meni najprej nastaviti. Glejte **Nastavljanje spletnih naslovov v fotoaparatu** na strani 78.

Meni **Setup Menu (Nastavitev)**  vam omogoča prilagajanje nastavitve konfiguracije, na primer svetlost, datum in čas, jezik ter konfiguracijo televizije. Omogoča vam tudi premikanje slik iz notranjega pomnilnika na izbirno pomnilniško kartico. Za informacije o tem meniju si oglejte **Poglavje 6, Uporaba menija Setup Menu (Nastavitev)**, ki se začne na strani 89.

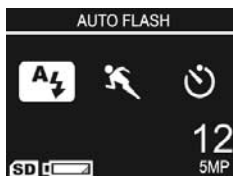


Meni **Help (Pomoč)** ? ponuja koristne informacije in nasvete o temah kot so življenjska doba baterije, gumbi na fotoaparatu, snemanje zvoka, pregledovanje posnetih slik in o drugih koristnih temah. Uporabite ta meni, kadar s seboj nimate uporabniškega priročnika.



Zaslon stanja fotoaparata


Na slikovnem zaslonu se za nekaj sekund prikaže zaslon stanja vsakič, ko pritisnete gumb **Flash (Bliskavica)** ⚡, **MODE (NAČIN)** ali **Timer (Samosprožilec)** ⌚, ko ste v načinu **Playback (Ponovno pregledovanje)** ▶ ali ko je prikazan meni.





Na vrhu zaslona je prikazano ime trenutno izbrane nastavitve. Pod tem se prikažejo ikone trenutnih nastavitev za bliskavico, način fotografiranja in samosprožilca z označeno ikono pritisnjene gumba. Spodnji del zaslona prikazuje, ali je pomnilniška kartica nameščena (označeno z ikono (SD)), indikator za nizko raven energije v baterijah (oglejte si **Indikatorji za napajanje** na strani 155), število preostalih slik in nastavitev **Image Quality (Kakovost fotografije)** (v tem primeru označena s **5MP**).

OPOMBA: Zaslon stanja ni prikazan v načinu **Live View (Prikaz v živo)**, razen če je prikazan tudi meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**. Namesto tega je na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** prikazana ikona nove nastavitve za bliskavico, za način fotografiranja ali za samosprožilec.

Obnavljanje prejšnjih nastavitev

Nastavitve bliskavice, načina fotografiranja in samosprožilca, pa tudi nekatere nastavitve v meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)**, ki jih nastavite, se ponastavijo na privzete vrednosti, potem ko izklopite fotoaparata. Lahko pa nastavitve, ki ste jih uporabljali nazadnje, obnovite tako, da med vklopom fotoaparata držite pritisnjen gumb . Ikone obnovljenih nastavitev so nato prikazane na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**.

Ogled predstavitev v fotoaparatu

Fotoaparata ima diaporojekcijo glavnih funkcij. Prikazete jo lahko kadar koli, tako da približno tri sekunde držite pritisnjen gumb **Playback (Ponovno pregledovanje)** . Slikovni zaslon se bo pred začetkom diaporojekcije za trenutek zatemnil. Če želite kadar koli prekiniti diaporojekcijo, pritisnite gumb .

2 Fotografiranje in snemanje video posnetkov

Fotografiranje

Fotografijo lahko naredite skorajda vedno, ko je fotoaparatus prižgan, ne glede na to, kaj je prikazano na slikovnem zaslonu. Na primer, če se prikaže meni v trenutku, ko pritisnete gumb **Shutter (Sprožilec)**, bo prišlo do preklica le-tega in fotoaparatus bo naredil posnetek. Fotografiranje:

1. V iskalo ujemite objekt, ki ga želite fotografirati.
2. Fotoaparatus držite pri miru in do polovice pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** na zgornjem delu fotoaparatusa. Fotoaparatus izmeri in nato blokira ostrino in osvetlitev.



- Oklepaja za izostritev na slikovnem zaslonu svetita zeleno, ko je ostrina blokirana (za podrobnosti si oglejte **Pridobivanje optimalne izostritve** na strani 36).
3. Do konca pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** in naredite posnetek. Fotoaparatus zapiska, ko naredi posnetek.
- NAMIG:** Fotoaparatus držite z obema rokama, da preprečite tresenje, ko pritisnete gumb **Shutter (Sprožilec)**.

Ko je fotografija posneta, se za nekaj sekund na slikovnem zaslonu pokaže slika. Temu pravimo **Instant Review (Takojšen pregled)**. Fotografijo lahko izbrişete v **Instant Review (Takojšnji pregled)** tako, da pritisnete gumb ◀ in v podmeniju **Delete (Brîši)** izberete **This Image (To fotografijo)**.


Posnete fotografije lahko pregledate tudi z možnostjo **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Oglejte si **Uporaba možnosti ponovnega pregledovanja** na strani 61.

Snemanje zvoka ob fotografiranju

Zvočne posnetke lahko na dva načina dodajate fotografijam:

- Zvok posnemite med fotografiranjem, kot je razloženo v tem poglavju. Tega načina ne boste mogli uporabljati, kadar uporabljate nastavev **Self-Timer (Samosprožilec)**.
- Zvočni posnetek pozneje dodajte fotografiji ali zamenjajte zvočni posnetek, ki ste ga zajeli med fotografiranjem. Za podrobnosti o tem si oglejte **Record Audio (Snemanje zvoka)** na strani 72.

Če želite posneti zvok med fotografiranjem:





1. Ko ste pritisnili gumb **Shutter (Sprožilec)** in naredili posnetek, gumb držite še naprej pritisnjen, če želite posneti zvočni posnetek. Med snemanjem se na slikovnem zaslonu pojavita ikona mikrofona  in števec zvoka.
2. Če želite končati snemanje zvočnega posnetka, sprostite gumb **Shutter (Sprožilec)**, sicer se bo zvok snemal še naprej, dokler v fotoaparatu ne zmanjka pomnilnika. Fotoaparat bo zavrgel vse zvočne posnetke, ki so krajši od 2 sekund.

Za brisanje ali snemanje novega zvočnega posnetka uporabite možnost **Record Audio (Snemanje zvoka)** v meniju **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Oglejte si **Record Audio (Snemanje zvoka)** na strani 72.


Če želite poslušati zvočne posnetke, ki so pripeti k fotografijam, jih prenesite v računalnik in uporabite programsko opremo HP Image Zone. Če imate priključno enoto HP Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri, lahko pregledate zvočne posnetke tako, da fotoaparat povežete s televizorjem prek priključne enote za fotoaparat. Podrobnosti o tem najdete v navodilih za uporabo priključne enote.

Snemanje kratkih video posnetkov

OPOMBA: Zoom med snemanjem video posnetkov ni na voljo.



1. Objekt, ki ga želite posneti, ujemite v iskalu.
2. Za začetek snemanja video posnetka pritisnite in sprostite gumb **Video**  na zgornjem delu fotoaparata. Če je funkcija **Live View (Prikaz v živo)** vklopljena, se na slikovnem zaslonu prikažejo ikona video , zapis **REC**, števec za video in sporočilo, ki nam pove, kako zapremo prikaz videa na slikovnem zaslonu. Lučka iskala  na zadnji strani fotoaparata in lučka za Samosprožilec/Video na sprednji strani fotoaparata svetita rdeče.
3. Če želite končati snemanje video posnetka, ponovno pritisnite in sprostite gumb **Video** , sicer se bo video posnetek še naprej snemal, dokler ne zmanjka pomnilnika v fotoaparatu.



Ko se snemanje ustavi, se zadnji posnetek za nekaj sekund pokaže na slikovnem zaslonu. Temu pravimo **Instant Review (Takojšen pregled)**. Video posnetek lahko izbrišete v **Instant Review (Takojšnji pregled)** tako, da pritisnete gumb  in izberete **This Image (Ta fotografija)** v podmeniju **Delete (Briši)**.

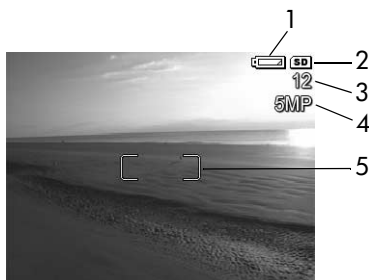
NAMIG: Kratki video posnetki imajo tudi zvok. Če želite poslušati zvočne dele video posnetkov, jih prenesite v računalnik in uporabite programsko opremo HP Image Zone. Če imate priključno enoto HP Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri, lahko pregledate zvok na video posnetkih tako, da fotoaparat povežete s televizorjem prek priključne enote za fotoaparat. Podrobnosti o tem najdete v navodilih za uporabo priključne enote.



Uporaba prikaza v živo

Slikovni zaslon omogoča zajemanje fotografij in video posnetkov z možnostjo **Live View (Prikaz v živo)**. Če želite aktivirati **Live View (Prikaz v živo)** v menijih ali na slikovnem zaslonu, ko je ta izklopljen, pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)** . Če želite izklopiti **Live View (Prikaz v živo)**, še enkrat pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)** .

NAMIG: Med uporabo načina **Live View (Prikaz v živo)** se baterija hitreje prazni. Da bi jo prihranili, namesto slikovnega zaslona uporabljajte iskalo.

V spodnji razpredelnici so opisane informacije, ki se prikažejo na delu zaslona **Live View (Prikaz v živo)** na slikovnem zaslonu ob uporabi privzetih nastavitev fotoaparata, ko je v pomnilniška kartica vstavljena v fotoaparatu. Če spremenite druge nastavitve v fotoaparatu, se bodo tudi za te prikazale ikone na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**.




#	Ikona	Opis
1		Kazalec za napajanje, kot na primer kazalec za nizko raven energije v baterijah (oglejte si Indikatorji za napajanje na strani 155)
2		Označuje, da je v fotoaparatus vstavljena pomnilniška kartica
3	12	Števec preostalih fotografij (dejansko število je odvisno od trenutne nastavitve Image Quality (Kakovost fotografije) in od tega, koliko prostora je še v pomnilniku)
4	5MP	Nastavek Image Quality (Kakovost fotografije) (privzeta nastavek je 5MP)
5		Oklepaja za izostritev (oglejte si naslednje poglavje Izostritev fotoaparata)

Naravnava ostrine fotoaparata

Oklepaja za izostritev na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** prikazujeta območje ostrenja fotografije ali video posnetka, ki ga želite posneti. Ko pritisnete gumb **Shutter (Sprožilec)** do polovice in naredite posnetek, fotoaparatus samodejno izmeri in blokira ostrino in osvetlitev v območju ostrenja. Oklepaja za izostritev na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** začnejo svetiti zeleno, ko fotoaparatus najde in blokira ostrino ter osvetlitev. Temu pravimo samodejna izostritev.



Pridobivanje optimalne izostritve



Ko je fotoaparat nastavljen na kateri koli način fotografiranja, razen **Macro (Makrofotografija)**  (oglejte si **Uporaba načinov fotografiranja** na strani 43), bo poskusil samodejno izostriti sliko z običajno izostritvijo obsega od 50 cm (20 in) do neskončnosti. Kadar pa fotoaparat ne more izostriti slike v teh načinih fotografiranja, se zgodi nekaj od naslednjega:



- Lučka iskala **AF** bo utripala zeleno, oklepaja za izostritev na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** pa bosta svetila rdeče. Če do konca pritisnete gumb **Shutter (Sprožilec)** bo fotoaparat še vedno naredil posnetek, vendar pa fotografija morda ne bo izostrena.

Če želite izostriti sliko, sprostite gumb **Shutter (Sprožilec)**, ponovno zajemite objekt fotografije in nato ponovno do polovice pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)**.

Če lučka iskala **AF** še naprej utripa zeleno, oklepaja za izostritev pa sta po nekaj poskusih še vedno rdeča, je morda v območju ostrenja premalo kontrasta ali svetlobe. S pomočjo tehnike **Focus Lock (Zaklop izostritve)** s približno enake razdalje izostrite svetlejši objekt ali objekt z večjim kontrastom, nato pa fotoaparat brez sprostitve gumba **Shutter (Sprožilec)** usmerite proti objektu, ki ste ga hoteli najprej fotografirati (oglejte si **Uporaba zaklopa izostritve** na strani 38). Če je mogoče, poskrbite za boljšo osvetlitev.

- Lučka iskala **AF** bo utripala zeleno, oklepaja za izostritev bosta svetila rdeče, ikona **Macro (Makrofotografija)**  pa bo utripala na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. V tem primeru fotoaparati zazna, da je ostrenje bližje od običajne razdalje. Fotoaparati bo vseeno naredil posnetek, toda slika morda ne bo izostrena. Če želite izostriti sliko, se premaknite dlje od objekta, ki ga želite fotografirati, ali pa fotoaparati nastavite na način fotografiranja **Macro (Makrofotografija)**  (oglejte si **Uporaba načinov fotografiranja** na strani 43).

Če je fotoaparati nastavljen na način fotografiranja **Macro (Makrofotografija)**  in ne more izostriti slike, bosta na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** prikazana utripajoča ikona **Macro (Makrofotografija)**  in sporočilo o napaki, oklepaja za izostritev pa boste utripala rdeče. Utripali bosta tudi obe lučki iskala. V teh primerih fotoaparati ne bo naredil posnetka.

Če objekt za sliko ni znotraj meje območja za **makrofotografijo**  (obseg od 10 do 80 cm), se bolj oddaljite od objekta ali se mu približajte ali pa nastavite fotoaparati na kakšen drug način fotografiranja in ne za **makrofotografijo**  (glejte **Uporaba načinov fotografiranja** na strani 43).

Če v območju izostritve ni dovolj kontrasta ali svetlobe, uporabite funkcijo **Focus Lock (Zaklop izostritve)** (oglejte si naslednje poglavje **Uporaba zaklopa izostritve**) ali poskrbite za boljšo osvetlitev, če je mogoče.


Uporaba zaklopa izostritve

Focus Lock (Zaklop izostritve) omogoča fotografiranje objekta, ki ni v središču fotografije, ali hitrejše zajemanje posnetkov gibanja s predhodno izostritvijo območja, kjer se bo dejanje odvijalo. **Focus Lock (Zaklop izostritve)** omogoča tudi fotografiranje tam, kjer je osvetlitev prešibka ali pa ni dovolj kontrasta.

1. V oklepaja za izostritev zajemite objekt, ki ga želite fotografirati.
2. Do polovice pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** ter tako blokirajte ostrino in osvetlitev.
3. Ko skušate ponovno zajeti ali prilagoditi postavitev objekta, ki ga želite fotografirati, še naprej do polovice držite pritisnjen gumb **Shutter (Sprožilec)**.
4. Do konca pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** in naredite posnetek.





Uporaba zooma

Bolj kot povečate objekt posnetka, bolj se občutijo celo majhni premiki fotoaparata. To imenujemo »tresljaji fotoaparata«. Zlasti pri polni telefotoografski povečavi (3x) morate fotoaparat držati pri miru, da posnetek ne bo zamegljen. Če se na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** prikaže ikona tresočee roke , morate fotoaparat držati bolj pri miru, na primer bližje telesa ali pa ga naslonite na stabilen predmet. Fotoaparat lahko tudi postavite na stojalo ali na stabilno površino, v nasprotnem primeru bo fotografija verjetno zamegljena.

Uporaba optičnega zooma

Optični zoom deluje kot zoom običajne filmske kamere, kjer se fizični elementi leče premikajo znotraj fotoaparata in je tako subjekt na fotografiji videti bližje.



Pritisnite **Zoom Out (Pomanjšaj)**  in **Zoom In (Povečaj)**  na **vzvodu za zoom** in s tem leče premaknite v položaj širokokotnega (1x) in telefotografskega (3x) objektiv.



OPOMBA: Optični zoom ni na voljo med snemanjem video posnetkov.

Uporaba digitalnega zooma



Za razliko od optičnega zooma, digitalni zoom ne uporablja premikajočih se delov leče. Fotoaparat posnetek v resnici samo obreže, zaradi česar se zdi objekt na fotografiji od 1,1x do 6x večji.

1. Na **vzvodu za zoom** pritisnite **Zoom In (Povečaj)**  za največjo povečavo, nato pa sprostite gumb.
2. Ponovno pritisnite regulator **Zoom In (Povečaj)**  in ga držite toliko časa, dokler na slikovnem zaslonu ne dosežete zelene velikosti. Zajeta fotografija je obdana z rumenim okvirjem, fotografija pa se poveča v rumenem okvirju.



Medtem ko uporabljate digitalni zoom, se tudi številka ločljivosti na desni strani zaslona zmanjša. Na primer **4.3MP** se prikaže namesto števila **5MP**, kar pomeni, da je fotografija zmanjšana na velikost 4,3 megapikselov.



3. Ko je fotografija prave velikosti, pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** do polovice, da fotoaparati blokira ostrino in osvetlitev, nato pa ga pritisnite do konca, da naredite posnetek.






Če želite izklopiti digitalni zoom in se vrniti k optičnemu zoomu, pritisnite regulator **Zoom Out (Pomanjšaj)**  na **vzvodu za zoom**, dokler ne prekinete digitalnega zooma. Sprostite regulator **Zoom Out (Pomanjšaj)**  in ga nato ponovno pritisnite.

OPOMBA: Digitalni zoom pri snemanju video posnetkov ni na voljo.

OPOMBA: Digitalni zoom zmanjša ločljivost, zato bo fotografija bolj zrnata kot tista, ki je posneta z optičnim zoomom. Če želite fotografijo poslati prek elektronske pošte ali jo objaviti na spletni strani, manjša ločljivost verjetno ne bo opazna, če pa je pomembna najvišja kakovost (na primer pri tiskanju), omejite uporabo digitalnega zooma. Pri digitalnem zoomu je priporočljiva tudi uporaba stojala, da se fotoaparati ne trese.



Nastavitev bliskavice

Gumb **Flash (Bliskavica)**  vam omogoča izbiranje med nastavitvami bliskavice v fotoaparatu. Če želite spremeniti nastavev bliskavice, pritisnite gumb **Flash (Bliskavica)** , dokler se na slikovnem zaslonu ne prikaže zelena nastavev. V razpredelnici so opisane nastavitve bliskavice v fotoaparatu.

Nastavitev	Opis
Auto Flash (Samodejna bliskavica) 	Fotoaparat izmeri raven svetlobe in po potrebi sproži bliskavico.
Red-Eye (Učinek rdečih oči) 	Fotoaparat izmeri raven svetlobe in po potrebi sproži bliskavico z zmanjševanjem učinka rdečih oči (za opis zmanjšanega učinka rdečih oči si oglejte Učinek rdečih oči na strani 42).
Flash On (Bliskavica vklopljena) 	Fotoaparat vedno uporabi bliskavico. Če je svetloba izza fotografiranega objekta, lahko s to nastavitvijo povečate moč svetlobe v ospredju fotografiranega objekta. Temu pravimo »fill-flash«.
Flash Off (Bliskavica izklopljena) 	Fotoaparat ne sproži bliskavice ne glede na osvetlitev. To nastavitev uporabite, če želite zajeti slabo osvetljene objekte, ki so izven območja bliskavice. Pri uporabi te nastavitve se čas za osvetlitev poveča, zato je priporočljivo, da uporabite stojalo, če se želite izogniti zamegljenim slikam, ki so posledica tresenja fotoaparata.
Night (Nočni posnetki) 	<p>Fotoaparat uporablja bliskavico z zmanjševanjem učinka rdečih oči, če je potrebo osvetliti objekte v ospredju (za opis zmanjšanega učinka rdečih oči si oglejte Učinek rdečih oči na strani 42).</p> <p>Fotoaparat nato nadaljuje z osvetljevanjem, kot če se bliskavica ne bi sprožila za osvetlitev ozadja. Pri uporabi te nastavitve se čas za osvetlitev poveča, zato je priporočljivo, da uporabite stojalo ali pa postavite fotoaparat na stabilno površino, če se želite izogniti tresenju fotoaparata.</p>

Če nastavitev bliskavice ni privzeta nastavitev **Auto Flash (Samodejna bliskavica)**, se ikona za nastavitev (v prejšnji razpredelnici) prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nova nastavitev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavitev bliskavice se ponastavi na privzeto nastavitev **Auto Flash (Samodejna bliskavica)**, ko izklopite fotoaparata.

OPOMBA: Bliskavica ne deluje v načinu **Fast Shot (Hitri posnetek)** ali med snemanjem video posnetkov.

NAMIG: Za obnovitev nastavitve načina bliskavice na nastavitev ob izklopu fotoaparata morate ob ponovnem vklopu fotoaparata držati gumb  .

Učinek rdečih oči



Pojav učinka rdečih oči povzroči svetloba bliskavice, ki se odbija od oči subjekta, kar se na zajeti fotografiji včasih odraža v rdečih očeh ljudi in zelenih ali belih očeh živali. Ko uporabite nastavitev bliskavice z zmanjšanjem učinka rdečih oči, fotoaparata uporabi več kratkih bliskov, s katerimi zmanjša zenice in tako zmanjša učinek pojava rdečih oči, preden fotoaparata uporabi glavno bliskavico. S funkcijo zmanjšanja učinka rdečih oči traja dlje, da naredite fotografijo, ker sprožilec zamuja za dodatne bliskavice. Zato poskrbite, da subjekti počakajo na dodatne bliske.






NAMIG: Učinek rdečih oči lahko odstranite tudi na fotografijah, ki ste jih že posneli. Oglejte si **Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči)** na strani 70.

Uporaba načinov fotografiranja

Načini fotografiranja so prednastavljene nastavitve fotoaparata, ki so optimizirane za fotografiranje določenih vrst prizorov, da je rezultat kar najboljši. V vsakem načinu fotografiranja fotoaparat izbere najboljše nastavitve, kot so občutljivost filma ISO, število F (zaslonka) in čas osvetlitve, in jih optimizira za določen prizor ali situacijo.

Če želite spremeniti način fotografiranja, pritisnite gumb **MODE (NAČIN)** na zadnjem delu fotoaparata, dokler se na slikovnem zaslonu ne prikaže zeleni način fotografiranja. V razpredelnici so opisane nastavitve načina fotografiranja v fotoaparatu.

Nastavitev	Opis
Auto Mode (Samodejni način)	Uporabite način Auto Mode (Samodejni način) , ko morate na hitro narediti dober posnetek in nimate časa za izbiro posebnega načina fotografiranja v fotoaparatu. Način Auto Mode (Samodejni način) se dobro obnese pri večini posnetkov v običajnih okoliščinah. Fotoaparat za prizor samodejno izbere najboljše število F (zaslonko) in čas osvetlitve.
Macro (Makrofotografija) 	Uporabite način Macro (Makrofotografija) , če želite zajemati posnetke iz razdalje, manjše od 80 cm (32 in). V tem načinu ima samodejna izostritev obseg od 10 do 80 cm (4 do 32 in), fotoaparat pa ne zajel posnetka, če ne bo mogel najti izostritve (oglejte si Naravna ostrina fotoaparata na strani 35). Priporočamo, da ne uporabljate zooma, ko je fotoaparat v načinu fotografiranja Macro (Makrofotografija)  .




Nastavitev	Opis
<p>Fast Shot (Hitri posnetek)</p> 	<p>Način Fast Shot (Hitri posnetek) uporabite pri zelo močni svetlosti in pri srednji ali dolgi razdalji do objekta. Fotoaparatus uporablja fiksno nastavitev ostrine namesto samodejne nastavitve ostrine, kar vam omogoča, da lahko zelo hitro fotografirate.</p>
<p>Action (Gibanje)</p> 	<p>Z načinom Action (Gibanje) posnemate športne dogodke, avtomobile med vožnjo ali kateri koli prizor, kjer bi radi zaustavili gibanje. Fotoaparatus uporablja krajši čas osvetlitve in višje vrednosti za občutljivost filma ISO, da bi zaustavil gibanje.</p>
<p>Portrait (Portret)</p> 	<p>Način Portrait (Portret) uporabite za fotografije, katerih prvotna izostritvena točka vsebuje enega ali več ljudi. Fotoaparatus združuje nižje število F za zameglitev ozadja z manjšo ostrino za bolj naraven učinek.</p>
<p>Landscape (Pejsaž)</p> 	<p>Način Landscape (Pejsaž) uporabite za zajemanje prizorov z globokim razgledom, na primer gore ali obris mesta, kjer želite, da sta izostrena tako ozadje kot ospredje fotografije. Fotoaparatus združuje višje število F za boljšo globino polja z veliko ostrino za bolj živahen učinek.</p>
<p>Beach & Snow (Plaža in sneg)</p> 	<p>Način Beach & Snow (Plaža in sneg) vam omogoča zajemanje svetlih prizorov na prostem in uravnavanje pri močni svetlobi.</p>

Če nastavev načina fotografiranja ni privzeta nastavev **Auto Mode (Samodejni način)**, se ikona za nastavev prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nova nastavev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavev načina fotografiranja se ponastavi na privzeto nastavev **Auto Mode (Samodejni način)**, ko izklopite fotoaparata.

OPOMBA: Način fotografiranja ne velja za snemanje video posnetkov.

NAMIG: Za obnovitev nastavitve načina fotografiranja na nastavev ob izklopu fotoaparata morate ob ponovnem vklopu fotoaparata držati gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

Uporaba nastavitve samosprožilca

1. Fotoaparata pritrdite na stojalo ali postavite na stabilno površino.
2. Pritiskajte gumb **Timer (Samosprožilec)** , dokler se nastavev **Self-Timer (Samosprožilec)**  ali **Self-Timer - 2 Shots (Samosprožilec – 2 posnetka)**  ne prikaže na slikovnem zaslonu. Ikona za nastavev samosprožilca se bo prikazala na zaslonu **Live View (prikaz v živo)**.
3. Objekt zajemite v iskalu ali na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. (Oglejte si **Uporaba prikaza v živo** na strani 34.)
4. Naslednji koraki so odvisni od tega, ali zajemate fotografije ali video posnetke.

Za fotografije:


- a. Do polovice pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)**. Fotoaparata izmeri in blokira nastavev za ostrino in osvetlitev. Fotoaparata nastavitve ohrani, dokler ne naredi fotografije.


- b. Do konca pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)**. Če je vklopljen zaslon **Live View (Prikaz v živo)**, se na njem prikaže 10-sekundno odštevanje. Lučka samosprožilca/videoa na sprednji strani fotoaparata nato 10 sekund utripa, preden fotoaparat posname fotografijo. Če fotoaparat nastavite na **Self-Timer - 2 Shots (Samosprožilec – 2 posnetka)**, lučka samosprožilca/videoa še nekaj sekund utripa, dokler ni posneta druga fotografija.

NAMIG: Če gumb **Shutter (Sprožilec)** takoj pritisnete do konca, fotoaparat blokira ostrino in osvetlitev malo pred koncem 10-sekundnega odštevanja. To je koristno, če se med 10-sekundnim odštevanjem na fotografiji pojavijo še drugi objekti.

NAMIG: Med uporabo nastavitvev samosprožilca fotografijam ne morete dodajati zvočnih posnetkov, lahko pa jih dodate pozneje (oglejte si **Record Audio (Snemanje zvoka)** na strani 72).

Za video posnetke:

Za začetek snemanja videa pritisnite gumb **Video**  in ga nato sprostite. Če je vklopljen zaslon **Live View (Prikaz v živo)**, se na njem prikaže 10-sekundno odštevanje. Lučka samosprožilca/videoa na sprednji strani fotoaparata nato 10 sekund utripa, preden fotoaparat začne snemati video posnetek.

Če želite končati snemanje video posnetka, ponovno pritisnite gumb **Video** ; sicer se bo video posnetek še naprej snemal, dokler ne bo zmanjkalo pomnilnika v fotoaparatu.

OPOMBA: Z nastavitvijo **Self-Timer (Samosprožilec)** ali **Self-Timer - 2 Shots (Samosprožilec – 2 posnetka)** se po 10-sekundnem odštevanju posname le en video posnetek.


Nastavitev samosprožilca se po zajetju slike ali video posnetka ponastavi na nastavitev **Normal (Običajno)**.

NAMIG: Če fotografirate pri šibki svetlobi, vam lahko nastavitev samosprožilca pomaga pri zajemanju dobrih fotografij. Postavite fotoaparat na trdno podlago, na primer na stojalo, in zajemite sliko. Nato pazljivo do konca pritisnite gumb **Shutter (Sprožilec)** in odmaknite roko od fotoaparata. Fotoaparat bo zajel fotografijo 10 sekund po pritisku gumba **sprožilca**. To bo izključilo možnost tresenja fotoaparata ob zajemanju fotografije.


NAMIG: Za obnovitev nastavitve samosprožilca na nastavitev ob izklopu fotoaparata morate ob ponovnem vklopu fotoaparata držati gumb **^{Menu}
OK**.

Uporaba menija Capture (Zajemanje posnetkov)

Meni **Capture (Zajemanje posnetkov)** vam omogoča prilagoditev različnih nastavitev fotoaparata, ki vplivajo na lastnosti fotografij in kratkih video posnetkov.

1. Če želite prikazati meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**, pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)**  in nato še gumb **^{Menu}
OK**. Če je zaslon **Live View (Prikaz v živo)** že vključen, samo pritisnite gumb **^{Menu}
OK**.

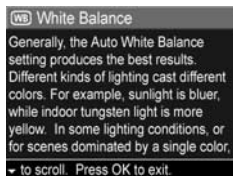


2. Uporabite gumba ▲▼ za premikanje po možnostih menija **Capture (Zajemanja posnetkov)**.
3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za izbiro označene možnosti in prikaz njenega podmenija ali pa z gumboma ◀▶ spremenite nastavev za označeno možnost, ne da bi se pomaknili v podmeni.
4. V podmeniju z gumboma ▲▼ in nato z gumbom $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ spremenite nastavev možnosti menija **Capture (Zajemanje posnetkov)**.
5. Če želite zapreti meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**, pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)** . Meni lahko zapustite tudi na druge načine. Oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 26.

NAMIG: Nekaterne nastavitve v meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)**, ki jim spremenite privzete vrednosti, se ponastavijo na privzete vrednosti, potem ko izklopite fotoaparata. Za obnovitev nastavitve menija **Capture (Zajemanje posnetkov)** na vrednosti ob zadnjem izklopu fotoaparata morate ob ponovnem vklopu fotoaparata držati gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

Pomoč za možnosti menija

Help... (Pomoč ...) je zadnja od možnosti v vsakem od podmenijev v meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)**. Možnost **Help... (Pomoč ...)** ponuja informacije o tej možnosti **menija Capture (Zajemanje posnetkov)** in njenih nastavitvev. Če na primer pritisnete gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, ko je označena možnost **Help... (Pomoč ...)** v podmeniju **White Balance (Izravnava belin)** se prikaže zaslon pomoči za **White Balance (Izravnava belin)**, kot je prikazano.



Z gumboma $\blacktriangle \blacktriangledown$ se pomikajte med zasloni Pomoči. Če želite zapreti pomoč in se vrniti na določen podmeni v meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)**, pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$.

Image Quality (Kakovost fotografije)

S to nastavitvijo lahko nastavite ločljivost in kompresijo JPEG fotografij, ki ste jih posneli. Podmeni **Image Quality (Kakovost fotografije)** ima pet nastavitvev.

1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 47) izberite **Image Quality (Kakovost fotografije)**.
2. V podmeniju **Image Quality (Kakovost fotografije)** uporabite gumba $\blacktriangle \blacktriangledown$, če želite označiti nastavev.
3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$, če želite shraniti nastavev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.



Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavitve **Image Quality (Kakovost fotografije)**:

Nastavitev	Opis
5MP Best (5 mega točk – najboljša)	Najmanj stisnjene fotografije so posnete pri polni ločljivosti. Ta nastavitev zagotavlja zelo visoko kakovost fotografij z večjo natančnostjo barv, a porabi največ pomnilnika. Ta nastavitev je priporočljiva za tiskanje fotografij, večjih od 297 x 420 mm (11 x 17 in).
5MP (5 mega točk)	Fotografije srednjega stiskanja so posnete s polno ločljivostjo. Ta nastavitev zagotavlja visoko kakovost fotografij, vendar porabi manj pomnilnika kot zgornja nastavitev 5MP Best (5 mega točk – najboljša) . To je privzeta nastavitev in je priporočena, če želite tiskati fotografije do velikosti 297 x 420 mm (11 x 17 in).
3MP (3 mega točke)	Fotografije srednjega stiskanja so posnete z ločljivostjo 3 MP. Uporaba te nastavitve zagotavlja gospodarno uporabo pomnilnika in jo priporočamo, če nameravate tiskati fotografije do velikosti 210 x 297 mm (8,5 x 11 in).
1MP (1 mega točka)	Fotografije srednjega stiskanja so posnete z ločljivostjo 1 MP. Uporaba te nastavitve zagotavlja gospodarno uporabo pomnilnika, ki ustvarja fotografije nižje kakovosti. Ta nastavitev je primerna za fotografije, ki jih želite poslati po e-pošti ali objaviti v internetu.
VGA	Fotografije srednje kompresije so posnete z 640 x 480 (najnižjo) ločljivostjo. Ta nastavitev zagotavlja najbolj gospodarno uporabo pomnilnika, vendar ustvarja fotografije nižje kakovosti. Ta nastavitev je primerna za slike, ki jih želite poslati po e-pošti ali objaviti v internetu.

Nastavitev **Image Quality (Kakovost fotografije)** ne vpliva le na kakovost fotografij, ampak tudi na število fotografij, ki jih lahko shranite v notranjem pomnilniku fotoaparata ali na dodatni pomnilniški kartici. Nastavitev **5MP Best (Najboljše)** na primer omogoča najvišjo kakovost fotografij, vendar zasede več prostora v pomnilniku kot naslednja nižja nastavitev **5MP**. Podobno lahko v pomnilnik shranite veliko več fotografij, posnetih z nastavitvijo **1MP** ali **VGA** kot z nastavitvijo **5MP**; vendar pa se bosta ti nastavitvi odrazili v fotografijah nižje kakovosti.

Števec **preostalih fotografij** na dnu zaslona podmenija **Image Quality (Kakovost fotografije)** se pri označitvi vsake nastavitve posodobi. Oglejte si **Zmogljivost pomnilnika** na strani 176 za dodatne informacije o vplivu nastavitve **Image Quality (Kakovost fotografije)** na število fotografij, ki jih lahko shranite v notranji pomnilnik fotoaparata.

Nastavitev **Image Quality (Kakovost fotografije)** (v prejšnji razpredelnici) se prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

OPOMBA: Ta nastavitev ne velja pri snemanju video posnetkov.

OPOMBA: Pri uporabi digitalnega zooma se ločljivost ob približevanju zmanjša. Oglejte si **Uporaba digitalnega zooma** na strani 39.

Adaptive Lighting

(Prilagodljivo osvetljevanje)

Ta nastavitev uravnoteži odnose med svetlimi in temnimi področji fotografije. Ohranja nežne in zmanjšuje grobe kontraste. Temna področja na fotografiji se osvetlijo, svetlejša področja pa se ne spremenijo. Tukaj je primer, kako lahko nastavitev **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje)** izboljša fotografijo:

Brez nastavitve **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje)**:



Z nastavitvijo **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje)**:



Prilagodljivo osvetljevanje je uporabno v naslednjih situacijah:

- Zunanji prizori s soncem in senco
- Oblačni dnevi, ko se na nebu močno blešči
- Notranji prizori, ki uporabljajo fotografiranje z bliskavico (za mehčanje ali izenačevanje učinka bliskavice)
- Prizori, ki so osvetljeni od zadaj in je objekt predaleč, da bi ga dosegla običajna bliskavica

Prilagodljivo osvetljevanje lahko uporabljate z bliskavico ali brez nje, vendar pa ga ne priporočamo kot nadomestilo za bliskavico. **Prilagodljivo osvetljevanje**, nasprotno od bliskavice, ne vpliva na nastavitve osvetlitve, tako da so lahko osvetljena področja videti zamegljena ali zrnata, fotografije, ki jih zajamete znotraj ali ponoči pa so brez bliskavice ali stojala lahko videti zamegljene.


1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 47) izberite **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje)**.



2. V podmeniju **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje)** uporabite gumba ▲▼, če želite označiti nastavev.

3. Pritisnite gumb Menu
OK, če želite shraniti nastavev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.

Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavev:

Nastavev	Opis
Off (Izklop)	Fotoaparati bo fotografijo obdelal kot običajno. To je privzeta nastavev.
On (Vklop) 	Fotoaparati bo nežno osvetlil temna področja fotografije in ne bo spremenil svetlih področij.

Če je nova nastavev **On (Vklop)**, se bo na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** prikazala ustrezna ikona.

Nova nastavev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

OPOMBA: Ta nastavitev ne velja pri snemanju video posnetkov.

OPOMBA: Ko je nastavitev **Adaptive Lighting (Prilagodljivo osvetljevanje)** vklopljena, bo fotoaparati dlje shranjeval fotografijo v pomnilnik, ker fotografija potrebuje dodatno obdelavo pred shranjevanjem.

Color (Barva)

Ta nastavitev vam omogoča nastavitve barve, v kateri želite zajeti objekt. Na primer, ko **Color (Barva)** nastavite na **Sepia (Sepija)**, so fotografije za starejši ali starinski videz zajete v rjavi barvi.

OPOMBA: Ko naredite posnetek z nastavitvijo **Black & White (Črno-belo)** ali **Sepia (Sepija)**, se fotografije ne da ponovno prilagoditi na **Full Color (Vse barve)**.

1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 47) izberite **Color (Barva)**.

2. V podmeniju **Color (Barva)** uporabite gumba **▲▼**, če želite označiti nastavev. Nova nastavev se uporabi na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** za menijem, zato lahko vidite, kakšen učinek bo imela posamezna nastavev na fotografijo.

3. Pritisnite gumb **Menu** **OK**, če želite shraniti nastavev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.

Nova nastavev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavev **Color (Barva)** se ponastavi na privzeto nastavev **Full Color (Vse barve)**, ko izklopite fotoaparati.



Date & Time Imprint

(Natis datuma in časa)

Pri tej nastavitvi se v spodnjem levem kotu fotografije natisne datum ali datum in čas, ko ste posneli fotografijo. Ko izberete eno od nastavitev **Date & Time Imprint (Natis datuma in časa)**, se bo na vse naslednje zajete fotografije, ne predhodno posnete, natisnil datum ali datum in čas.

Ko posnamete fotografijo z nastavitvijo **Date Only (Samo datum)** ali **Date & Time (Datum in čas)**, se natisnjenega datuma ali datuma in časa pozneje ne da več odstraniti.



NAMIG: Pred uporabo te funkcije preverite, da sta datum in čas nastavljena pravilno (oglejte si **Date & time (Datum in čas)** na strani 93).

1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 47) izberite **Date & Time Imprint (Natis datuma in časa)**.
2. V podmeniju **Date & Time Imprint (Natis datuma in časa)** z gumboma ▲▼ označite nastavev.

3. Pritisnite gumb Menu
OK, če želite shraniti nastavev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.



Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavitev:

Nastavitev	Opis
Off (Izklop)	Fotoaparati na fotografijo ne bo natisnil datuma ali datuma in časa.
Date Only (Samo datum) 	Fotoaparati bo za stalno natisnil datum v spodnji levi kot fotografije.
Date & time (Datum in čas) 	Fotoaparati bo za stalno natisnil datum in čas v spodnji levi kot fotografije.

Če nova nastavev ni privzeta nastavev **Off (Izklop)**, se ikona za nastavev (v prejšnji razpredelnici) prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nova nastavev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

OPOMBA: Ta nastavev ne velja pri snemanju video posnetkov.

EV Compensation (Izravnava EV)

Če je osvetlitev težko nastavljiva, lahko s pomočjo **EV** (Exposure Value) **Compensation (Izravnava EV)** prekličete samodejno nastavitvev osvetlitve, ki jo določi fotoaparati.


Izravnava EV je koristna v prizorih, ki vsebujejo veliko svetlih objektov (na primer bel objekt na svetlem ozadju) ali veliko temnih objektov (na primer črn objekt na temnem ozadju). Prizori z veliko svetlimi ali temnimi objekti se brez uporabe **EV Compensation (Izravnava EV)** obarvajo sivo. Za prizor z veliko svetlimi objekti nastavitev EV Compensation (Izravnava EV) povečajte na pozitivno število za svetlejši učinek. Za prizor z veliko temnimi objekti zmanjšajte nastavitev EV Compensation (Izravnava EV), da prizor s temnenjem približate črni barvi.

1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 47) izberite **EV Compensation (Izravnava EV)**.

2. V podmeniju **EV Compensation (Izravnava EV)** uporabite gumba ◀▶, če želite nastavitev EV v korakih po 0,5 spremeniti od -2,0 do +2,0. Nova nastavitvev se uporabi na zaslону **Live View (Prikaz v živo)** za menijem, zato lahko vidite, kakšen učinek bo imela posamezna nastavitvev na fotografijo.



3. Pritisnite gumb **Menu** OK, če želite shraniti nastavitvev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.

Če je nastavitvev drugačna od privzete nastavitve **0.0**, se vrednost številke prikaže na zaslону **Live View (Prikaz v živo)** poleg ikone . Nova nastavitvev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavitvev **EV Compensation (Izravnava EV)** se ponastavi na privzeto nastavitvev **0.0**, ko izklopite fotoaparati.


White Balance (Izravnava belin)




Različne osvetlitve dajo različne barve. Na primer, sončna svetloba je bolj modra, svetloba volfram v prostorih pa bolj rumena. Prizor s prevladujočo eno barvo zahteva prilagoditev nastavitve izravnave belin, da lahko fotoaparati bolj natančno preslika barve in poskrbi, da je na zajetem posnetku bela barva res bela. Izravnavo belin lahko uporabite tudi za posebne učinke. Z uporabo nastavitve **Sun (Sonce)** damo fotografiji na primer bolj topel videz.

1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 47) izberite **White Balance (Izravnava belin)**.
2. V podmeniju **White Balance (Izravnava belin)**, uporabite gumba **▲▼**, če želite označiti nastavev. Nova nastavev se uporabi na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** za menijem, zato lahko vidite, kakšen učinek bo imela posamezna nastavev na fotografijo.
3. Pritisnite gumb **Menu/OK**, če želite shraniti nastavev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.



Naslednja razpredelnica vsebuje podrobnejšo razlago nastavitvev:

Nastavev	Opis
Auto (Samodejno)	Fotoaparati samodejno prepozna in popravi vir svetlobe iz okolja. To je privzeta nastavev.
Sun (Sonce) 	Fotoaparati izravna barve, kot da bi fotografirali na prostem v sončnem vremenu ali svetlih oblačnih pogojih.

Nastavitev	Opis
Shade (Senca) 	Fotoaparati izravna barve, kot da bi fotografirali zunaj v senci, temnih oblačnih pogojih ali mraku.
Tungsten (Volfram) 	Fotoaparati izravna barve, ki temeljijo na fotografiranju v svetlobi navadnih žarnic ali halogenski svetlobi (na tako svetlobo najpogosteje naletimo ob fotografiranju v stanovanju).
Fluorescent (Fluorescentna) 	Fotoaparati izravna barve glede na fluorescentno svetlobo.

Če nastavitev ni privzeta nastavitev **Auto (Samodejno)**, se ikona za nastavitev (v prejšnji razpredelnici) prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nova nastavitev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavitev **White Balance (Izravnava belin)** se ponastavi na privzeto nastavitev **Auto (Samodejno)**, ko izklopite fotoaparati.

ISO Speed (Občutljivost filma ISO)

Nastavitev prilagodi občutljivost fotoaparata na svetlobo. Ko je **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)** nastavljena na privzeto nastavitev **Auto (Samodejno)**, fotoaparati za prizor izbere najboljšo občutljivost filma ISO.

Manjša občutljivost filma ISO omogoča zajemanje fotografij najboljše kakovosti z najmanj zrnatosti (ali nejasnosti), a posledica tega je daljši čas osvetlitve. Če pri slabi svetlobi brez bliskavice fotografirate pri **ISO 100**, uporabite stojalo. Večje vrednosti ISO pa omogočajo krajše čase osvetlitve in jih lahko uporabite pri fotografiranju v temnih področjih brez bliskavice ali pri fotografiranju objektov, ki se hitro premikajo. Višje vrednosti ISO ustvarjajo bolj zrnate (ali zamegljene) fotografije.

1. V meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)** (stran 47) izberite **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)**.

2. V podmeniju **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)**, uporabite gumba **▲▼**, če želite označiti nastavitev.

3. Pritisnite gumb **Menu** **OK**, če želite shraniti nastavitev in se vrniti v meni **Capture (Zajemanje posnetkov)**.

Če nastavitev ni privzeta nastavitev **Auto (Samodejno)**, se ikona za nastavitev (kot je prikazano v podmeniju **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)**) prikaže na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)**. Nova nastavitev velja, dokler je ne spremenite ali izklopite fotoaparata. Nastavitev **ISO Speed (Občutljivost filma ISO)** se ponastavi na privzeto nastavitev **Auto (Samodejno)**, ko izklopite fotoaparata.



OPOMBA: Ta nastavitev ne velja pri snemanju video posnetkov ali kadar je način fotografiranja nastavljen na **Action (Gibanje)**, **Portrait (Portret)**, **Landscape (Pejsaž)** ali **Fast Shot (Hitri posnetek)**.



3 Pregledovanje fotografij in video posnetkov

Za pregledovanje shranjenih fotografij in kratkih video posnetkov lahko uporabite **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Ko pregledujete fotografije v **Playback (Ponovno pregledovanje)**, lahko uporabljate tudi **Vzvod za zoom** za ogled sličic fotografij ali za povečevanje fotografij, tako da jih lahko na fotoaparatu pogledate od blizu. Oglejte si **Ogled sličic** na strani 65 in **Povečevanje fotografij** na strani 66. Poleg tega meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** omogoča, da izbrišete fotografije ali video posnetke, posnamete zvočni posnetek za prilogo k fotografijam, odstranite učinek rdečih oči in zasukate fotografije. Oglejte si **Uporaba menija Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** na strani 67.

Uporaba možnosti ponovnega pregledovanja

1. **Playback (Ponovno pregledovanje)** lahko aktivirate na dva načina.
 - Ko je fotoaparat vklopljen, pritisnite gumb **Playback (Ponovno pregledovanje)** .
 - Ko je fotoaparat izklopljen, držite pritisnjen gumb **Playback (Ponovno pregledovanje)** , medtem ko pritisnete stikalo ► ON/OFF za vklop fotoaparata. Tako aktivirate **Playback (Ponovno pregledovanje)**, ne da bi objektiv izskočil.

Na slikovnem zaslonu se prikaže zadnja posneta ali pregledana fotografija oziroma kratek video posnetek.

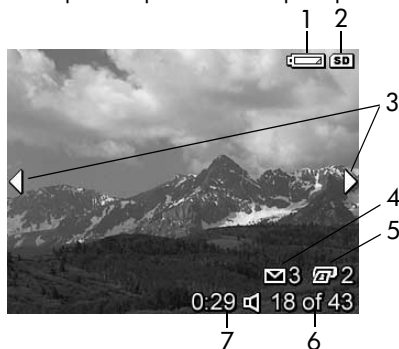
2. Z gumboma ◀▶ se pomikajte med fotografijami in video posnetki. Za hitrejšo pomikanje držite pritisnjenega enega od gumbov ◀▶.








Vidite samo prvi okvir vsakega video posnetka. Označen je z ikono za video 📺. Video posnetki se predvajajo samodejno, potem ko je prva slička video posnetka prikazana 2 sekundi.

3. Če želite izklopiti slikovni zaslon, ko ste že pregledali fotografije in kratke video posnetke, ponovno pritisnite gumb **Playback (Ponovno pregledovanje)** ▶.

OPOMBA: Če želite poslušati zvočne posnetke, ki so pripeti k fotografijam, jih prenesite v računalnik in uporabite programsko opremo HP Image Zone. Če imate priključno enoto HP Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri, lahko pregledate zvok tako, da fotoaparata povežete s televizorjem prek priključne enote za fotoaparata. Podrobnosti o tem najdete v navodilih za uporabo priključne enote.




Med postopkom **Playback (Ponovno pregledovanje)** slikovni zaslon prikazuje informacije o posamezni fotografiji ali video posnetku. Informacije so zajete v naslednji razpredelnici.



#	Ikona	Opis
1		Prikazuje, kdaj je raven energije v baterijah nizka (oglejte si Indikatorji za napajanje na strani 155).
2		Prikazan je le, ko je v fotoaparatu vstavljena dodatna pomnilniška kartica.
3		Prikaže se prvih nekaj sekund ob vstopu v meni Playback (Ponovno pregledovanje) in označuje, da se lahko začnete pomikati med fotografijami ali kratkimi video posnetki z gumbi ◀▶.
4	 3	Označuje, da je bila fotografija izbrana za pošiljanje na tri naslove s funkcijo HP Instant Share (oglejte si Uporaba funkcije HP Instant Share na strani 75).
5	 2	Označuje, da je bila fotografija izbrana za tiskanje dveh kopij z uporabo funkcije HP Instant Share (oglejte si Uporaba funkcije HP Instant Share na strani 75).
6	18 of 43 (18 od 43)	Prikaže številko trenutne fotografije ali kratkega video posnetka od skupnega števila fotografij in kratkih video posnetkov, shranjenih na pomnilniški kartici.
7	0:29  ali 	<ul style="list-style-type: none"> • Prikaže posneto dolžino tega kratkega zvočnega ali video posnetka. • Označuje, da je fotografiji pripet kratek zvočni posnetek. • Označuje, da gre za kratek video posnetek.

Zaslon s povzetkom vseh fotografij




Ko med ogledom zadnje slike pritisnete gumb ►, se na zaslonu s povzetkom vseh fotografij prikaže število posnetih fotografij in število preostalih fotografij. Števci, ki označujejo skupno število fotografij, izbranih za **HP Instant**

Share  in za tiskanje , so prikazani v zgornjem levem kotu zaslona. Poleg tega so v zgornjem desnem kotu zaslona prikazane ikone za dodatno pomnilniško kartico, če je vstavljena (na primeru označena z ikono ) , in kazalec za napajanje (na primer kazalec za nizko raven energije v baterijah, oglejte si **Indikatorji za napajanje** na strani 155).







Ogled sličic

Pogled **Thumbnail (Sličice)** vam omogoča ogled fotografij in prvih sličic video posnetkov, ki ste jih posneli, razvrščenih v matrici devetih sličic fotografij in sličic video posnetkov na zaslon.


1. Ko ste v načinu **Playback (Ponovno pregledovanje)** (stran 61), pritisnite **Thumbnails (Sličice)**  (enako kot **Zoom Out (Pomanjšaj)**  na **vzvodu za zoom**). Na slikovnem zaslonu se pojavi pogled **Thumbnail (Sličice)** z do devetimi fotografijami in sličicami video posnetkov. Rumen rob obdaja trenutno fotografijo ali video posnetek.
2. Uporabite gumba   za pomikanje vodoravno do naslednje ali prejšnje sličice.
3. Pritisnite gumba   za pomikanje navpično do sličice, ki je nad trenutno sličico ali pod njo.
4. Pritisnite gumb  za izhod iz pogleda **Thumbnail (Sličice)** in vrnitev v **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Trenutna fotografija ali video posnetek (obdana z rumenim robom v pogledu **Thumbnail (Sličice)**) se prikaže čez celoten slikovni zaslon.



Ikona **HP Instant Share**  na dnu posamezne sličice pomeni, da je fotografija izbrana za enega ali več **HP Instant Share** naslovov, ikona tiskalnika  pomeni, da je izbrana za tiskanje, ikona videa  pomeni, da gre za video posnetek, zvočna ikona  pa pomeni, da je fotografiji priložen zvočni posnetek.

Povečevanje fotografij

Ta funkcija je namenjena le ogledu; slike ne spremeni trajno.










1. Ko ste v načinu **Playback (Ponovno pregledovanje)** (stran 61), pritisnite **Magnify (Povečaj)**  (enako kot **Zoom In (Povečaj)** ) na **vzvodu za zoom**. Trenutno prikazana fotografija se samodejno 2x poveča. Na zaslonu se prikaže osrednji del povečane fotografije. Na njegovih robovih so štiri puščice, ki omogočajo premikanje po povečani fotografiji.
2. Uporabite gumba   in gumba   za premikanje po povečani fotografiji.
3. Uporabite **Zoom In (Povečaj)**  in **Zoom Out (Pomanjšaj)**  za povečanje ali zmanjšanje povečave.
4. Pritisnite gumb  za izhod iz pogleda **Magnify (Povečaj)** in vrnitev v **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Trenutna fotografija je ponovno prikazana čez celoten slikovni zaslon.



OPOMBA: Ta funkcija je na voljo le za fotografije, video posnetkov se ne da povečevati.

Uporaba menija Playback Menu (Ponovno pregledovanje)



Meni **Playback (Ponovno pregledovanje)** vam omogoča brisanje fotografij ali video posnetkov, razveljavitev brisanja fotografij, formatiranje notranjega pomnilnika fotoaparata ali dodatne pomnilniške kartice. Pri fotografijah, posnetih z bliskavico, lahko odstranjujete učinke rdečih oči, fotografije lahko zasukate ali pa jim prilagate zvočne posnetke.

1. Za prikaz menija **Playback (Ponovno pregledovanje)** pritisnite gumb , medtem ko ste v meniju **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Če trenutno niste v načinu **Playback (Ponovno pregledovanje)**, najprej pritisnite gumb **Playback (Ponovno pregledovanje)** , nato pa gumb .
2. Če želite označiti možnost menija **Playback (Ponovno pregledovanje)** na levi strani slikovnega zaslona, to storite z gumboma  . V nadaljevanju so razložene možnosti menija **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.
3. S pritiskanjem gumbov   se pomaknite do fotografije ali video posnetka, ki ga želite uporabiti.
4. Označeno možnost v meniju **Playback (Ponovno pregledovanje)** izberete s pritiskom na gumb . Sledite navodilom na zaslonu in tako dokončajte opravilo.
5. Če želite zapustiti meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** in se vrniti v način **Playback (Ponovno pregledovanje)**, pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)** . Meni lahko zapustite tudi na druge načine. Oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 26.

V spodnji tabeli so povzete možnosti menija **Playback Menu** (**Ponovno pregledovanje**).




#	Ikona	Opis
1		Delete (Briši) – predstavlja podmeni, kjer lahko izbrišete trenutno fotografijo ali trenutni video posnetek, izbrišete lahko vse fotografije in video posnetke, formatirate notranji pomnilnik ali dodatno pomnilniško kartico ter razveljavite brisanje zadnje fotografije. (Oglejte si Delete (Briši) na strani 69.)
2		Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči) – popravi učinek rdečih oči, ki se na fotografijah, posnetih z bliskavico, pojavi v človeških očeh. (Oglejte si Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči) na strani 70.)
3		Rotate (Zasukaj) – zasuka trenutno prikazano fotografijo za 90 stopinj v izbrani smeri. (Oglejte si Rotate (Zasukaj) na strani 71.)

#	Ikona	Opis
4		Record Audio (Posnemi zvok) – posname zvočni posnetek za pripenjanje k izbrani fotografiji. (Oglejte si Record Audio (Snemanje zvoka) na strani 72.)
5		EXIT (IZHOD) – izhod iz menija Playback Menu (Ponovno pregledovanje) .

Delete (Briši)

Ko v meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** (stran 67) izberete **Delete (Briši)**, se prikaže podmeni **Delete (Briši)**.

Za označitev možnosti uporabite gumba ▲▼, nato pa za izbiro pritisnite gumb .



Podmeni **Delete (Briši)** nudi te možnosti:

- **Cancel (Prekliči)** – omogoča vrnitev v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**, ne da bi pri tem izbrisali trenutno prikazano fotografijo ali video posnetek.
- **This Image (Ta fotografija)** – omogoča brisanje trenutno prikazane fotografije ali video posnetka.
- **All Images (in Memory/on Card) (Vse fotografije (v pomnilniku/na kartici))** – izbriše vse fotografije in video posnetke iz notranjega pomnilnika ali z dodatne pomnilniške kartice, ki je vstavljena v fotoaparatus.
- **Format (Memory/Card) (Formatiranje (pomnilnika/kartice))** – izbriše vse fotografije, video posnetke in datoteke iz notranjega pomnilnika ali s pomnilniške kartice, nato pa pomnilnik ali kartico formatira.

Če želite preprečiti, da bi se kartice in fotografije poškodovale, priporočamo, da dodatne pomnilniške kartice pred prvo uporabo formatirate z ukazom **Format Card (Formatiraj kartico)**. Ukaz **Format Card (Formatiraj kartico)** uporabite tudi takrat, kadar želite izbrisati vse fotografije in video posnetke, shranjene na kartici.


- **Undelete Last (Razveljavitev brisanja zadnje)** – obnovi zadnjo izbrisano fotografijo ali fotografije, odvisno od tega ali je bila izbrana **This Image (Ta fotografija)** ali **All Images (Vse fotografije)** (v pomnilniku/na kartici) iz podmenija **Delete (Briši)**. (Ta možnost je prikazana potem, ko je bila izvršena operacija **Delete (Briši)**.)

OPOMBA: Z možnostjo **Undelete Last (Razveljavitev brisanja zadnje)** lahko obnovite le zadnjo operacijo brisanja. Ko preidete na naslednjo operacijo, na primer na izklop fotoaparata ali k slikanju nove fotografije, je zadnja izvedena operacija brisanja dokončna in fotografije ali fotografij, ki ste jih nazadnje izbrisali, se ne da več obnoviti.

Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči)

Ko v meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** (stran 67) izberete možnost **Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči)**, fotoaparat začne takoj obdelovati trenutno fotografijo in osebam na njej odpravi učinek rdečih oči. Postopek odprave učinka rdečih oči traja nekaj sekund. Ko je obdelovanje končano, se prikaže popravljena slika. Okrog popravljenih območij so narisani zeleni okvirčki, pojavi pa se tudi podmeni **Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči)**, v katerem so našteje tri možnosti:


- **Save Changes (Shrani spremembe)** – shrani spremembe učinka rdečih oči (pri čemer prepiše izvirno fotografijo) in se vrne v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.

- **View Changes (Ogled sprememb)** – prikaže povečan pogled fotografije z zelenimi okvirčki okrog delov, ki so bili popravljeni zaradi učinka rdečih oči. V tem pogledu lahko povečujete fotografijo in se pomikate po njej. Če se želite vrniti v podmeni **Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči)**, pritisnite gumb .
- **Cancel (Prekliči)** – vrne se v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** in pri tem ne shrani sprememb, ki so nastale zaradi odpravljanja učinka rdečih oči.

OPOMBA: Ta možnost menija je na voljo samo za fotografije, ki so bile posnete z bliskavico. Možnost **Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči)** za videoposnetke ni na voljo.

Rotate (Zasukaj)



Ko v meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** (stran 67) izberete **Rotate (Zasukaj)**, fotoaparāt prikaže podmeni, s katerim lahko fotografijo zasukate v korakih po 90 stopinj.

1. V meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** izberite **Rotate (Zasukaj)**.
2. Z gumboma ◀▶ zasukajte fotografijo v smeri urnega kazalca ali v njegovi nasprotni smeri. Fotografija se zasuka na slikovnem zaslonu.
3. Ko fotografijo zasukate v položaj, ki vam ustreza, pritisnite gumb . Tako boste zapustili podmeni **Rotate (Zasukaj)**.

OPOMBA: Ta meni ni na voljo za video posnetke.

Record Audio (Snemanje zvoka)

Če želite posneti zvočni posnetek za fotografijo, ki še nima pripetega zvočnega posnetka:

1. V meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** (stran 67) izberite **Record Audio (Snemanje zvoka)**. Snemanje zvoka se začne takoj po izbiri te možnosti v meniju. Med snemanjem sta prikazana ikona mikrofona  in števec poteklega časa.
2. Za zaustavitev snemanja pritisnite gumb . Če tega ne storite, se snemanje zvoka nadaljuje, dokler fotoaparatu ne zmanjka pomnilnika. Ko se snemanje konča, se znova prikaže meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.

Če ima trenutno prikazana fotografija že pripeto zvočno datoteko, se ob izbiri **Record Audio (Snemanje zvoka)** prikaže podmeni **Record Audio (Snemanje zvoka)**. Ta podmeni vsebuje več možnosti:

- **Keep Current Clip (Obdrži trenutni posnetek)** – ohrani trenutni zvočni posnetek in se povrne v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.
- **Record New Clip (Posnemi nov posnetek)** – začne snemati zvočni posnetek in zamenja prejšnjega.
- **Delete Clip (Briši posnetek)** – izbriše trenutni zvočni posnetek in se povrne v meni **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)**.

NAMIG: Če želite poslušati zvočne posnetke, ki so pripeti k fotografijam, jih prenesite v računalnik in uporabite programsko opremo HP Image Zone. Če imate priključno enoto HP Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri, lahko pregledate zvočne posnetke tako, da fotoaparat povežete s televizorjem prek priključne enote za fotoaparat. Podrobnosti o tem najdete v navodilih za uporabo priključne enote.

OPOMBA: Ta meni ni na voljo za video posnetke.

4 Uporaba funkcije HP Instant Share


Ta fotoaparatus ima na voljo zanimivo funkcijo HP Instant Share. Ta vam omogoča enostavno izbiranje fotografij v fotoaparatu za samodejno pošiljanje na različne naslove. Naslove nastavite v meniju **HP Instant Share**. Meni **HP Instant Share Menu** si lahko prilagodite po meri, tako da bo vseboval e-poštna naslove (vključno s skupinskimi sezname naslovnikov), spletne albume ali druge elektronske storitve, ki jih boste navedli. Ko posnamete fotografije s fotoaparatom, je uporaba menija **HP Instant Share** preprosta:








1. V fotoaparatu nastavite naslove (oglejte si stran 78).
2. V fotoaparatu izberite fotografije, ki jih želite poslati na spletne naslove (oglejte si stran 80).

OPOMBA: Če želite uporabljati funkcije menija **HP Instant Share**, morate imeti v računalniku nameščeno polno različico programske opreme HP Image Zone. Če računalnik uporablja operacijski sistem Windows, si oglejte **Sistemske zahteve (samo za Windows)** na strani 101 in tako preverite, ali je bila nameščena polna različica. V računalnike Macintosh se bo vedno namestila celotna različica programske opreme HP Image Zone.

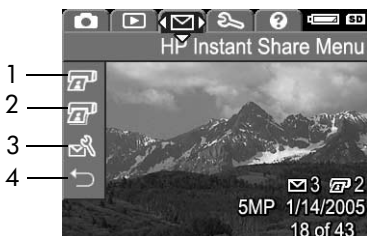
OPOMBA: Razpoložljive spletne storitve se spreminjajo glede na območje. Obiščite **www.hp.com/go/instantshare**, da bi spoznali delovanje funkcije **HP Instant Share**.





Uporaba menija HP Instant Share Menu

S privzetim menijem **HP Instant Share Menu** lahko naslednjič, ko fotoaparata povežete z računalnikom ali s tiskalnikom, izberete fotografije za samodejno tiskanje. Meniju **HP Instant Share Menu** lahko prek možnosti **HP Instant Share Setup...**  lahko dodate naslove, npr. e-poštne naslove (vključno s skupinskimi sezname naslovnikov), spletne albume ali druge elektronske storitve (oglejte si **Nastavljanje spletnih naslovov v fotoaparatu** na strani 78).

1. Za prikaz menija **HP Instant Share Menu** pritisnite gumb **HP Instant Share/Print**  / , ki je na zadnji strani fotoaparata. Fotografije, ki ste jih posneli ali si jih ogledovali nedavno, se pojavijo na slikovnem zaslonu, nad njimi pa se pojavi meni **HP Instant Share Menu**.
2. Z gumboma   se pomikajte med možnostmi menija **HP Instant Share Menu** .
3. Pritisnite gumb , če želite izbrati označeno možnost.
4. Če želite zapustiti meni **HP Instant Share Menu**, pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)** . Meni lahko zapustite tudi na druge načine. Oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 26.

Naslednja tabela opisuje vsako od možnosti menija **HP Instant Share Menu**.



#	Ikona	Opis
1		Print 1 copy (Natisni 1 kopijo) trenutno prikazane fotografije, ko je vzpostavljena povezava z računalnikom ali tiskalnikom. (Oglejte si Pošiljanje fotografij na naslove na strani 80).
2		Print 2 copies (Natisni 2 kopiji) trenutno prikazane fotografije.
3		HP Instant Share Setup (Nameščanje HP Instant Share)... vam omogoča dodajanje e-poštnih in drugih naslovov HP Instant Share meniju HP Instant Share Menu . Oglejte si Nastavljanje spletnih naslovov v fotoaparatu na strani 78.
4		EXIT (IZHOD) omogoča izhod iz menija HP Instant Share Menu .






NAMIG: Če fotografije za tiskanje izberete z menijem **HP Instant Share** in jih nato odnesete natisniti v fotografski studio, jih obvestite, da obstaja standardna datoteka DPOF, v kateri je opisano, katere fotografije želite natisniti in koliko.

Nastavljanje spletnih naslovov v fotoaparatu


Nastavite lahko največ 32 naslovov **HP Instant Share** (posamezne elektronske naslove ali skupinske sezname naslovnikov) in jih dodate v meni **HP Instant Share Menu**.

OPOMBA: Če želite dokončati postopek, morate v računalniku imeti na voljo možnost internetne povezave.

OPOMBA: Če imate v fotoaparatu vstavljen pomnilniško kartico, poskrbite, da ni zaklenjena in da ni polna.

1. V računalniku morate imeti nameščeno polno različico programske opreme HP Image Zone (oglejte si strani 17 in 100).
2. Vključite fotoaparat in pritisnite gumb **HP Instant Share/Print**  / .
3. Z gumbom  označite možnost **HP Instant Share Setup...**  in pritisnite gumb . Na slikovnem zaslonu se pojavi sporočilo, ki vas poziva, da fotoaparat povežete z računalnikom.
4. Fotoaparata ne izklaplajte. S kablom USB, ki ste ga dobili skupaj s fotoaparatom, ga povežite z računalnikom. Širši konec kabla povežite z računalnikom, ožji konec konektorja USB pa od strani priključite na fotoaparat.



















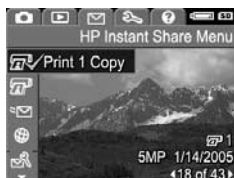
Drug način povezovanja fotoaparata z računalnikom je način povezovanja s priklopno enoto HP Photosmart M-series. Fotoaparat preprosto postavite v enoto in pritisnite gumb **Save/Print (Shrani/Natisni)** , ki je na njej.

5. Naslednji korak se pri računalniku, ki uporablja operacijski sistem Windows, in pri računalniku, ki uporablja operacijski sistem Macintosh, nekoliko razlikuje.
 - **Windows:** Povezovanje fotoaparata z računalnikom aktivira program **HP Instant Share Setup**. Če se poleg tega pojavi še kakšno pogovorno okno, ga s klikom gumba **Cancel (Prekliči)** zaprite. V programu **HP Instant Share Setup** kliknite **Start (Začni)**. Nato sledite navodilom na zaslonu in tako nastavite naslove v računalniku ter jih shranite v fotoaparat.
 - **Macintosh:** Povezovanje fotoaparata z računalnikom aktivira program **HP Instant Share Setup Assistant**. Kliknite **Continue (Nadaljuj)**. Nato sledite navodilom na zaslonu in tako nastavite naslove v računalniku ter jih shranite v fotoaparat.

Pošiljanje fotografij na naslove

Eno ali več fotografij lahko pošljete na toliko naslovov **HP Instant Share**, kolikor želite. Video posnetkov ni mogoče pošiljati.

1. Vklopite fotoaparat in pritisnite gumb **HP Instant Share/Print (Natisni)**  / . Prikazal se bo meni **HP Instant Share Menu** .
2. Z gumboma   označite prvi naslov, na katerega želite pošiljati fotografije.
3. Z gumboma   se premaknite na fotografijo, ki jo želite poslati na izbrani naslov.
4. Pritisnite gumb . V meniju **HP Instant Share Menu** se nad naslovom izpiše . Za preklic izbire naslova ponovno pritisnite gumb .
5. Za trenutno fotografijo izberite kateri koli drugi naslov z gumboma  . Tako boste označili naslov, nato pa ga še izberite z gumbom .
6. Z gumboma   se pomaknite na druge fotografije in na enak način zanje izberite naslove.
7. Ko nebate izbirati naslove, zapustite meni **HP Instant Share Menu**. To storite tako, da pritisnete gumb **Live View (Prikaz v živo)** . Meni lahko zapustite tudi na druge načine. Oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 26.



8. Fotoaparatus povežite z računalnikom, tako kot je razloženo v poglavju **Prenos fotografij v računalnik** na strani 83. Fotografije bodo samodejno poslane na ustrezne naslove **HP Instant Share**.
- Fotografije, ki ste jih izbrali za pošiljanje na e-poštne naslove, ne bodo poslane kot pripete datoteke. Namesto tega bodo naložene na varno spletno stran HP, na vsak e-poštni naslov pa bo poslano sporočilo. Sporočilo vsebuje sličice in povezavo na spletno stran. Prejemnik lahko prek te spletne strani odgovarja na vaša sporočila, tiska fotografije, jih shranjuje v računalnik, pošilja naprej in še kaj. Na ta način si lahko vsi (ne glede na to, kateri program za e-pošto kdo uporablja) z lahkoto ogledajo poslane fotografije, ne da bi pri odpiranju pripetih datotek v e-pošti imeli kakršne koli težave.
 - Fotografije, ki ste jih izbrali za pošiljanje na naslove za tiskanje **Print (Natisni)**, se bodo iz računalnika natisnile samodejno.

OPOMBA: Če fotoaparatus priključite neposredno v tiskalnik (kot je opisano v razdelku **Tiskanje fotografij neposredno iz fotoaparata** na strani 85), se bodo vse fotografije, ki ste jih izbrali za tiskanje, natisnile samodejno.

5 Prenos in tiskanje fotografij

Prenos fotografij v računalnik

NAMIG: To lahko izvedete tudi z bralnikom pomnilniških kartic (oglejte si **Uporaba čitalnika pomnilniške kartice** na strani 104) ali z dodatno priklopno enoto HP Photosmart M-series (oglejte si priročnik za uporabo priklopne enote).

1. Preverite naslednje:

- V računalniku je lahko nameščena programska oprema HP Image Zone, lahko pa tudi programska oprema HP Image Zone Express (oglejte si **Nameščanje programske opreme** na strani 17). Za prenos fotografij v računalnik, ki nima nameščene programske opreme HP Image Zone, si oglejte **Uporaba fotoaparata brez nameščene programske opreme HP Image Zone** na strani 103.
- Če so fotografije v fotoaparatu izbrane za tiskanje ali za naslove **HP Instant Share**, preverite, ali je računalnik povezan s tiskalnikom in/ali internetom.

2. Ob nakupu fotoaparata dobite poseben kabel USB za povezovanje fotoaparata z računalnikom. Širši konec USB kabla priključite v računalnik.
3. Dvignite gumijast pokrovček na stranskem delu fotoaparata in povežite ožji konec kabla USB s konektorjem USB na fotoaparatu.
4. Vključite fotoaparat.



- **V programu Windows:** Programska oprema HP Image Transfer omogoča funkcije za prenos. Na zaslonu **Transfer Images from Camera/Card (Prenesite fotografije iz fotoaparata/kartice)** kliknite **Start Transfer (Začni prenos)**. Fotografije so prenesene v računalnik in če ste pred tem izbrali fotografije za tiskanje ali pošiljanje na naslove HP Instant Share destinations (stran 80), se bodo ta opravila začela izvajati. Ko se v računalniku prikaže zaslon **Image Action Summary (Povzetek dejanj fotografij)**, lahko prekinete povezavo fotoaparata in računalnika.
- **V okolju Macintosh:** Aplikaciji Image Capture ali iPhoto omogočata funkcije za prenos. Če ste označili fotografije za pošiljanje na naslove **HP Instant Share** (glejte strani 76 in 78), se prikaže zaslon **Actions are ready to process (Dejanja se zdaj lahko obdelajo)**. Za pošiljanje fotografij na izbrane naslove kliknite **OK (V redu)**. Aplikacija Image Capture ali iPhoto nato fotografije in video posnetke prenese v računalnik. Ko je prenos dokončan, lahko izklopite fotoaparat iz računalnika.

Tiskanje fotografij neposredno iz fotoaparata

Fotoaparat lahko za tiskanje fotografij povežete neposredno s katerim koli tiskalnikom, ki je potrjen kot PictBridge. Če želite izvedeti, ali je vaš tiskalnik potrjen kot PictBridge, pogledajte, ali ima logotip PictBridge.



1. Preverite, ali je tiskalnik vključen. Na tiskalniku ne sme utripati nobena lučka, niti se ne sme prikazati sporočilo o napaki. Če je potrebno, v tiskalnik naložite papir.
2. Fotoaparat povežite s tiskalnikom.

a. Preverite, ali je nastavev fotoaparata **USB Configuration (Konfiguracija USB)** nastavljen na **Digital Camera (Digitalni fotoaparat)** (oglejte si **USB Configuration (Konfiguracija USB)** na strani 94).

b. S kablom USB, ki je bil priložen fotoaparatu, povežite večji ravni del kabla USB z ustreznim konektorjem na tiskalniku, potrjenim kot PictBridge.



NAMIG: Konektor PictBridge je ponavadi na sprednji strani tiskalnika.

3. Dvignite gumijast pokrovček na stranskem delu fotoaparata in povežite ožji konec kabla USB s priključkom USB na fotoaparatu.

4. Ko je fotoaparat povezan z računalnikom, se na fotoaparatu prikaže meni **Print Setup (Nastavitev tiskanja)**. Če ste z možnostjo **HP Instant Share Menu** že izbrali fotografije za tiskanje, se prikaže število izbranih fotografij. Sicer se prikaže **Images (Fotografije): ALL (Vse)**.



V spodnjem desnem kotu zaslona **Print Setup (Nastavitev tiskanja)** predogled tiskanja kaže podobo strani, ki se bodo uporabile za tiskanje fotografij. Predogled tiskanja se posodobi, ko spremenite nastavitvi za **Print Size (Velikost tiskanja)** in **Paper Size (Velikost papirja)**.

Če je prikazana **privzeta vrednost** za **Print Size (Velikost tiskanja)** ali **Paper Size (Velikost papirja)**, predogled tiskanja ni prikazan. Tiskalnik samodejno določi postavitev strani, ki se bo uporabila za tiskanje fotografij.

5. Nastavitve v meniju **Print Setup (Nastavitev tiskanja)** spremenite tako, da z gumboma **▲▼** na fotoaparatu izberete možnost na meniju, nato pa z gumboma **◀▶** spremenite nastave.
6. Ko so nastavitve pravilne, na fotoaparatu pritisnite gumb **Menu/OK** in začnite tiskati.

Ko fotoaparat povežete s tiskalnikom, lahko izbrane fotografije natisnete (oglejte si stran 80).

OPOMBA: Video posnetkov ni mogoče natisniti neposredno iz fotoaparata. Če ima tiskalnik rezo za pomnilniško kartico in če tiska video posnetke, lahko pomnilniško kartico vstavite neposredno v temu namenjeno rezo in natisnete video posnetek. Če želite več informacij, si oglejte priročnik za uporabo tiskalnika.

OPOMBA: Če fotoaparat priključite s tiskalnikom, ki ni HP-jev in če nato pride do težav pri tiskanju, se obrnite na proizvajalca tiskalnika. HP ne omogoča podpore strankam za tiskalnike, ki niso HP-jevi.

NAMIG: Fotografije lahko tiskate na način, opisan v tem razdelku, ali pa jih neposredno iz fotoaparata natisnete na enega od teh načinov:

- Če imate dodatno pomnilniško kartico, na kateri so shranjene fotografije, ki jih želite natisniti, in če ima tiskalnik režo za pomnilniško kartico, odstranite dodatno pomnilniško kartico iz fotoaparata in jo vstavite v režo za pomnilniško kartico na tiskalniku. Če želite natančna navodila, si oglejte priročnik za uporabo tiskalnika.
- Če imate priklopno enoto HP Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri, lahko fotoaparat povežete s tiskalnikom prek priklopne enote za fotoaparat. Oglejte si navodila za uporabo priklopne enote.

6 Uporaba menija Setup Menu (Nastavitev)

Meni **Setup Menu (Nastavitev)** omogoča prilagajanje številnih nastavitev, kot so zvok, datum in čas ter konfiguracija za USB povezavo ali TV povezavo.

1. Za prikaz menija **Setup Menu (Nastavitev)** pojdite najprej v kateri koli drug meni (oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 26) in se nato z gumboma ◀▶ pomaknite na menijsko kartico menija **Setup Menu (Nastavitev)** 🔑.



2. Z gumboma ▲▼ se pomikajte med možnostmi menija **Setup Menu (Nastavitev)**.
3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za izbiro označene možnosti in prikaz njenega podmenija ali pa z gumboma ◀▶ spremenite nastavek za označeno možnost, ne da bi se pomaknili v podmeni.
4. V podmeniju z gumboma ▲▼ in z gumbom $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ spremenite nastavek možnosti menija **Setup Menu (Nastavitev)**.
5. Če želite zapustiti meni **Setup Menu (Nastavitev)**, pritisnite gumb **Live View (Prikaz v živo)** 📷. Meni lahko zapustite tudi na druge načine. Oglejte si **Meniji fotoaparata** na strani 26.

Display Brightness (Svetlost zaslona)

Ta nastavev omogoča uravnavanje svetlosti slikovnega zaslona. Z njo povečate svetlost v okoljih z močno svetlobo ali pa zmanjšate svetlost in tako podaljšate čas delovanja baterije.

Privzeta nastavev **Display Brightness (Svetlost zaslona)** je **Medium (Srednja)**.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 89) **Display Brightness (Svetlost zaslona)**.
2. V podmeniju **Display Brightness (Svetlost zaslona)** izberite zeleno raven svetlosti za slikovni zaslon. Nova nastavev je prikazana na zaslonu **Live View (Prikaz v živo)** za menijem, zato lahko vidite, kakšen učinek bo imela vsaka nastavev na fotografijo.
3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.

Nova nastavev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.



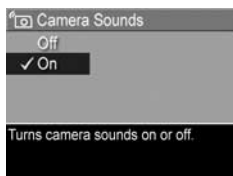
Camera sounds

(Zvoki fotoaparata)

To je zvok, ki ga ustvari fotoaparati, ko ga vklopite, pritisnete gumb ali naredite posnetek. Zvok fotoaparata ni zvok, ki ga posnamete med fotografiranjem ali snemanjem kratkih video posnetkov.

Privzeta nastavitev **Camera Sounds (Zvoki fotoaparata)** je **On (Vklopljeno)**.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitve)** (stran 89) **Camera sounds (Zvoki fotoaparata)**.
2. V podmeniju **Camera Sounds (Zvoki fotoaparata)** izberite možnosti **Off (Izklopljeno)** ali **On (Vklopljeno)**.
3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitve)**.



Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

Live View at Power On

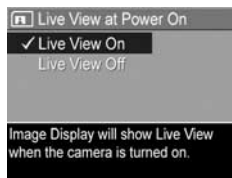
(Prikaz v živo ob vklopu)

Ta nastavek omogoča, da fotoaparati ob vsakem vklopu samodejno prikaže **Live View (Prikaz v živo)** fotoaparata ali izklopi slikovni zaslon.

Privzeta nastavek **Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)** je **Live View On (Prikaz v živo vklopljen)**.

NAMIG: Nastavek **Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)** nastavljen na **Live View Off (Prikaz v živo izklopljen)** lahko prihrani baterijo.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 89) izberite **Live View Setup (Nastavitev prikaza v živo)**.
2. V podmeniju **Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)** označite **Live View On (Prikaz v živo vklopljen)** ali **Live View Off (Prikaz v živo izklopljen)**.
3. Pritisnite gumb Menu
OK za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.



Nova nastavek velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

Date & time (Datum in čas)

Ta nastavev omogoča nastavev oblike datuma/časa, kot tudi trenutnega datuma in časa za fotoaparata. Običajno to storite, ko prvič nastavljate fotoaparata; vendar pa boste morda morali čas in datum ponovno nastaviti ob potovanju v druge časovne pasove, če je bil fotoaparata dlje časa brez napajanja ali če sta datum ali čas netočna.

Izbran format datuma/časa bo uporabljen za prikaz informacij o datumu v **Playback (Ponovno pregledovanje)**. Format, izbran v tej nastavitvi, se uporablja v funkciji **Date & Time Imprint (Natis datuma in časa)** (oglejte si **Date & Time Imprint (Natis datuma in časa)** na strani 55).

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 89) izberite **Date & Time (Datum in čas)**.
2. V podmeniju **Date & Time (Datum in čas)** prilagodite vrednost označene izbire z gumboma ▲▼.
3. Pritisnite gumba ◀▶ za pomik na ostale izbire.
4. Prvi in drugi korak ponavljajte, dokler ne nastavite prave oblike datuma/časa in pravega datuma in časa.
5. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.



Nastavev datum/čas je v veljavi, dokler je ponovno ne spremenite, celo ob izklopu fotoaparata. Nastavitve datuma in časa veljajo, dokler delujejo nameščene baterije, oz. 10 minut, če so baterije odstranjene, ali dokler je fotoaparata povezan s HP vmesnikom za napajanje.

USB Configuration (Konfiguracija USB)

Ta nastavitev določa, kako je fotoaparat prepoznan ob povezavi z računalnikom.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 89) izberite **USB**.
2. V podmeniju **USB Configuration (Konfiguracija USB)** označite eno od naslednjih dveh možnosti:



- **Digital Camera (Digitalni fotoaparat)** – Računalnik prepozna fotoaparat kot digitalni fotoaparat, ki uporablja standard PTP (Picture Transfer Protocol). To je privzeta nastavitev v fotoaparatu.
 - **Disk Drive (Diskovni pogon)** – Računalnik prepozna fotoaparat kot diskovni pogon, ki uporablja standard MSDC (Mass Storage Device Class). To nastavitev uporabite za prenos fotografij v računalnik, ki nima nameščene programske opreme HP Image Zone (oglejte si **Prenašanje fotografij v računalnik brez programske opreme HP Image Zone** na strani 104). Te nastavitve morda ne boste mogli uporabiti na računalniku z OS Windows 98, ki nima nameščene programske opreme HP Image Zone.
3. Pritisnite gumb Menu
OK za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.

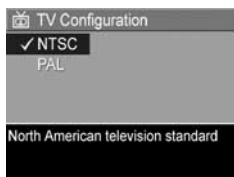
Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

TV Configuration (Konfiguracija TV)

Ta nastavitev omogoča nastavitev formata video signala za prikaz fotografij iz fotoaparata na televizorju (TV), povezanim s fotoaparatom s priključno enoto HP Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri.

Privzeta nastavitev **TV Configuration (Konfiguracija TV)** je odvisna od jezika in regije, ki ste ju izbrali ob prvem vklopu fotoaparata.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 89) izberite **TV Configuration (Konfiguracija TV)**.
2. V podmeniju **TV Configuration (Konfiguracija TV)** označite eno od naslednjih dveh možnosti:



- **NTSC** – to je format, ki ga uporabljajo v glavnem v Severni Ameriki, določenih predelih Južne Amerike, na Japonskem, v Koreji in na Tajvanu.
- **PAL** – to je format, ki se uporablja predvsem v Evropi, Urugvaju, Paragvaju, Argentini in določenih predelih Azije.

NAMIG: Če v območju, kjer živite, trenutna nastavitev ne deluje, poskusite z drugo.

3. Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.

Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.

Za dodatne informacije o povezovanju fotoaparata s televizorjem si oglejte uporabniški priročnik za priključno enoto.

Language (Jezik)

Ta nastavitev omogoča nastavitev jezika, uporabljenega v vmesniku fotoaparata, kot je na primer besedilo v menijih.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 89) izberite



2. V podmeniju **Language (Jezik)** z gumboma **▲▼** in **◀▶** označite jezik, ki ga želite uporabiti.

3. Pritisnite gumb **Menu/OK** za shranitev nastavitve in vrnitev v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.

Nova nastavitev velja, dokler je ponovno ne spremenite, tudi ob izklopu fotoaparata.



Move Images to Card

(Prenos fotografij na kartico)

S to možnostjo lahko premikate fotografije iz notranjega pomnilnika na dodatno pomnilniško kartico, ki ste jo vstavili v fotoaparatus (oglejte si **Nameščanje in formatiranje pomnilniške kartice (izbirno)** na strani 15). Možnost je na voljo v meniju **Setup Menu (Nastavitev)**. Na voljo je, če je dodatna pomnilniška kartica vstavljena v fotoaparatus in če je v notranjem pomnilniku vsaj ena fotografija.

1. V meniju **Setup Menu (Nastavitev)** (stran 89), označite **Move Images to Card... (Prenos fotografij na kartico ...)** in pritisnite gumb  .
2. Na slikovnem zaslonu se pojavi potrditveni zaslon.
 - Če je na pomnilniški kartici dovolj prostora za vse fotografije iz notranjega pomnilnika, vas potrditveni zaslon vpraša, ali želite prenesti vse fotografije.
 - Če je prostora dovolj le za nekaj fotografij, vam potrditveni zaslon sporoči, koliko fotografij lahko premakne. Vpraša vas tudi, ali jih želite premakniti.
 - Če na pomnilniško kartico ni mogoče premakniti nobene fotografije, potrditveni zaslon prikaže sporočilo **CARD FULL (KARTICA POLNA)**.

Med prenosom se prikaže vrstica o poteku. Vse fotografije, ki so uspešno prenesene na pomnilniško kartico, se izbrišejo iz notranjega pomnilnika fotoaparata. Ko je prenos končan, se vrnete v meni **Setup Menu (Nastavitev)**.

7 Odpravljanje težav in podpora

To poglavje vsebuje informacije o naslednjih vsebinah:

- Ponastavljanje fotoaparata (stran 100)
- Programska oprema HP Image Zone, vključno s sistemskimi zahtevami in HP Image Zone Express (stran 100)
- Uporaba fotoaparata brez nameščene programske opreme HP Image Zone (stran 103)
- Možne težave, vzroki in rešitve (stran 109)
- Sporočila o napakah na fotoaparatu (stran 125)
- Sporočila o napakah v računalniku (stran 140)
- Kako poiskati pomoč (vključno s podporo prek spleta in telefona) pri HP (stran 142)

OPOMBA: Za dodatne informacije o rešitvah tukaj navedenih in drugih težav s fotoaparatom ali programsko opremo HP Image Zone obiščite HP-jevo spletno stran za pomoč strankam **www.hp.com/support**.

Ponastavljanje fotoaparata

Če se fotoaparat ob pritisku na kateri koli gumb ne odzove, ga poskusite ponastaviti na naslednji način:

1. Izklopite fotoaparat.
2. Če imate nameščeno izbirno pomnilniško kartico, jo odstranite. Za ponastavitev sicer ni potrebna odstranitev izbirne pomnilniške kartice, kar pomeni, da pomnilniška kartica ni vzrok nastale težave.
3. Vsaj za 5 sekund s fotoaparata odklopite vsako napajanje (baterije in napajanje z izmenično napetostjo).
4. Ponovno vstavite bateriji in zaprite vratca za baterijo/pomnilniško kartico in/ali ponovno vzpostavite povezavo med HP vmesnikom za napajanje in fotoaparatom.
5. Potem, ko ste se prepričali, da fotoaparat deluje brez dodatne pomnilniške kartice, ponovno vstavite kartico, če jo imate.

Ko ponastavite fotoaparat, se njegove nastavitve vrnejo na tovarniško privzete nastavitve. Kakršne koli slike, shranjene v pomnilniku, bodo ohranjene.

Programska oprema HP Image Zone

Programska oprema HP Image Zone ponuja veliko funkcij, ki bodo izboljšale zmogljivost fotoaparata. S polno različico programske opreme HP Image Zone lahko s funkcijo **HP Instant Share** pošiljate slike na naslove, ki jih določite (vključno s seznamami naslovnikov), ustvarjate elektronske albume ali pa slike natisnete samodejno ob povezavi fotoaparata z računalnikom (oglejte si **Prenos fotografij v računalnik** na strani 83).

Če je v računalniku, ki ga uporabljate, nameščen operacijski sistem Windows, so pri postopku namestitve programske opreme HP Image Zone (glejte **Nameščanje programske opreme** na strani 17) tri možnosti: da samodejno namesti polno različico programske opreme HP Image Zone, da namesti različico HP Image Zone Express ali pa, da programske opreme HP Image Zone sploh ne namesti. To je odvisno od konfiguracije sistema računalnika, kot pojasnjuje naslednji razdelek. Različici HP Image Zone Express manjkajo nekatere funkcije, ki jih vsebuje polna različica programske opreme HP Image Zone. Oglejte si **Programska oprema HP Image Zone Express (samo za Windows)** na strani 102.

Sistemske zahteve (samo za Windows)

OPOMBA: Sistemske zahteve v tem razdelku se nanašajo samo na računalnike, ki uporabljajo operacijski sistem Windows.

Pri postopku namestitve so tri možnosti, ki so odvisne od tega, kakšna je konfiguracija sistema računalnika: da samodejno namesti polno različico programske opreme HP Image Zone, da namesti različico HP Image Zone Express ali pa, da programske opreme HP Image Zone sploh ne namesti.

- Če ima računalnik operacijski sistem Windows 2000 ali XP in če ima 128 MB pomnilnika ali več, postopek namestitve namesti polno različico HP Image Zone software.
- Če ima računalnik operacijski sistem Windows 2000 ali XP in če ima med 64 MB in 128 MB pomnilnika, postopek namestitve namesti programsko opremo HP Image Zone Express. Oglejte si **Programska oprema HP Image Zone Express (samo za Windows)** na strani 102.

- Če ima računalnik operacijski sistem Windows 98, 98 SE ali ME in če ima vsaj 64 MB pomnilnika, postopek namestitve namesti programsko opremo HP Image Zone Express.
- Če ima računalnik manj kot 64 MB pomnilnika, programske opreme HP Image Zone ne morete namestiti. Fotoaparati boste lahko še vedno uporabljali, njegove funkcije **HP Instant Share** pa ne. Oglejte si **Uporaba fotoaparata brez nameščene programske opreme HP Image Zone** na strani 103.

Programska oprema HP Image Zone Express (samo za Windows)

S programsko opremo HP Image Zone Express lahko prenašate slike iz fotoaparata v računalnik. Vendar pa ji manjka več funkcij, ki so v polni različici.

- Programske opreme HP Image Zone Express ne morete uporabljati z nobeno od funkcij **HP Instant Share**, ki jih ima fotoaparati. Ne morete npr. izbrati slik za tiskanje in jih nato samodejno natisniti s programsko opremo HP Image Zone Express. Lahko pa slike za tiskanje izberete v meniju **HP Instant Share Menu** v fotoaparatu in jih nato natisnete neposredno v tiskalnik (oglejte si **Tiskanje fotografij neposredno iz fotoaparata** na strani 85). Lahko uporabite tudi funkcije **HP Instant Share**, ki so na voljo v programski opremi HP Image Zone Express.
- S programsko opremo HP Image Zone Express lahko prenašate video posnetke v računalnik. Vendar boste za ogled video posnetkov morali uporabiti drugo programsko opremo.

Uporaba fotoaparata brez nameščene programske opreme HP Image Zone

S fotoaparatom lahko zajemate slike ali snemate video posnetke tudi brez nameščene programske opreme HP Image Zone ali HP Image Zone Express. Vendar bo to vplivalo na nekatere funkcije fotoaparata:

- Funkcija **HP Instant Share** je odvisna od programske opreme HP Image Zone. Če programska oprema v računalniku ni nameščena, ne boste mogli uporabljati funkcije **HP Instant Share** na fotoaparatu.
- Fotografije, ki ste jih označili za tiskanje z gumbom **HP Instant Share Menu** na fotoaparatu, se ne natisnejo samodejno, ko je fotoaparat povezan z računalnikom. Vseeno bo ta funkcija še vedno delovala v naslednjih primerih:
 - Ko fotoaparat neposredno povežete s tiskalnikom.
 - Če ima tiskalnik režo za pomnilniško kartico in če kartico uporabljate v fotoaparatu, lahko pomnilniško kartico odstranite iz fotoaparata in jo vstavite v režo za pomnilniško kartico v tiskalniku.
- Postopek prenašanja fotografij in video posnetkov iz fotoaparata v računalnik bo drugačen, ker običajno to nalogo opravlja programska oprema HP Image Zone. Za podrobnosti si oglejte naslednji odstavek.

Prenašanje fotografij v računalnik brez programske opreme HP Image Zone

Če ne namestite ali ne morete namestiti programske opreme HP Image Zone v računalnik, obstajajo trije načini za prenos fotografij iz fotoaparata v računalnik.

- Fotoaparat povežite z računalnikom kot **Digital Camera (Digitalni fotoaparat)** (samo v Windows XP ali Mac OS).
- Uporabite čitalnik pomnilniških kartic.
- Fotoaparat konfigurirajte kot **diskovni pogon**.

Povezovanje vašega fotoaparata kot digitalni fotoaparat

Če uporabljate operacijski sistem Windows XP ali Mac OS X, fotoaparat enostavno priključite neposredno v računalnik in operacijski sistem bo samodejno zagnal program za prenos fotografij. Preverite, ali je v meniju **Setup (Nastavitve)** nastavev **USB Configuration (Konfiguracija USB)** nastavljena na **Digital Camera (Digitalni fotoaparat)** in fotoaparat priključite v računalnik prek kabla USB.

Uporaba čitalnika pomnilniške kartice

Če v fotoaparatu uporabljate pomnilniško kartico, jo lahko enostavno odstranite iz fotoaparata in jo vstavite v čitalnik pomnilniške kartice (kupi se posebej). Čitalnik pomnilniške kartice deluje kot disketni pogon ali CD-ROM pogon. Nekateri računalniki in tiskalniki HP Photosmart imajo vgrajene reže za pomnilniške kartice in te reže lahko uporabite za shranjevanje fotografij v računalnik, kot bi uporabljali običajen čitalnik pomnilniške kartice.

Prenašanje slik v računalnik z operacijskim sistemom Windows prek bralnika pomnilniške kartice

1. Iz fotoaparata odstranite pomnilniško kartico in jo vstavite v čitalnik pomnilniške kartice (ali v režo za pomnilniško kartico v računalniku ali tiskalniku).
2. Z desno miškino tipko kliknite na ikono **My Computer (Moj računalnik)** na namizju, nato pa v meniju izberite **Explore (Razišči)**.
3. Pojavi se zaslon, ki prikaže seznam diskovnih pogonov v **My Computer (Moj računalnik)**. Pomnilniška kartica se prikaže kot izmenljiv diskovni pogon. Kliknite znak + levo od izmenljivega diska.
4. Dva imenika (mapi) se prikažeta v izmenljivem disku. Kliknite znak + poleg mape **DCIM** in prikazati se mora podimenik. Ko kliknete podimenik v **DCIM**, se mora na desni strani zaslona Explorer (Raziskovalec) prikazati seznam fotografij.
5. Izberite vse fotografije (v poteznem meniju **Edit (Urejanje)** kliknite **Select All (Izberi vse)**) in jih nato kopirajte (v meniju **Edit (Urejanje)** kliknite **Copy (Kopiranje)**).
6. Kliknite **Local Disk (Lokalni disk)** v **My Computer (Moj računalnik)**. Zdaj delate na trdem disku računalnika.
7. V **Local Disk (Lokalni disk)** ustvarite novo mapo (pojdite v potezni meni **File (Datoteka)**, kliknite **New (Novo)**, nato pa **Folder (Mapa)**). Na desni strani zaslona Explorer (Raziskovalec) se prikaže mapa **New Folder (Nova mapa)**). Medtem ko je označeno besedilo nove mape, lahko vnesete novo ime (na primer, **Pictures (Fotografije)**). Če želite kasneje spremeniti ime mape, lahko z desno miškino tipko kliknete na ime mape, v meniju, ki se prikaže, izberete **Rename (Preimenuj)**, nato pa vnesite novo ime.

8. Kliknite novo mapo, ki ste jo pravkar ustvarili, nato pa pojdite v potezni meni **Edit (Urejanje)** in kliknite **Paste (Prilepi)**.
9. Fotografije, ki ste jih kopirali v 5. koraku, se prilepijo v novo mapo na trdem disku računalnika. Če bi se radi prepričali, ali so bile fotografije uspešno prenesene s pomnilniške kartice, kliknite na novo mapo. V mapi bi morali videti isti seznam datotek, kot ste ga videli na pomnilniški kartici (4. korak).
10. Ko preverite, da so bile slike s pomnilniške kartice uspešno prenesene na računalnik, kartico vstavite nazaj v fotoaparatus. Da bi sprostili prostor na kartici, lahko zbrišete slike ali formatirate kartico (z možnostjo **Delete (Briši)** v meniju **Playback Menu (Ponovno pregledovanje)** fotoaparata).

OPOMBA: Priporočamo, da raje formatirate kartico, kot pa da izbršete fotografije, da preprečite kvarjenje fotografij ali kartic.

Prenašanje slik v računalnik z operacijskim sistemom Macintosh prek bralnika pomnilniške kartice

1. Iz fotoaparata odstranite pomnilniško kartico in jo vstavite v čitalnik pomnilniške kartice (ali v režo za pomnilniško kartico v računalniku ali tiskalniku).
2. Odvisno od konfiguracije in/ali različice operacijskega sistema Mac OS, ki se izvaja v računalniku, se bo samodejno zagnala aplikacija Image Capture ali iPhoto in vas vodila skozi postopek prenosa fotografij iz fotoaparata v računalnik.
 - Če se zažene aplikacija Image Capture, za prenos fotografij v računalnik kliknite gumb **Download Some (Prenesi nekatere)** ali **Download All (Prenesi vse)**. Po privzetem načinu se fotografije shranijo v mapo **Pictures (Fotografije)** ali **Movies (Filmi)** (glede na to, katere vrste datoteka so).






- Če pa se zažene aplikacija iPhoto, kliknite gumb **Import (Uvoz)** za prenos fotografij v računalnik. Fotografije bodo shranjene v aplikaciji iPhoto. Ko si jih boste pozneje želeli ogledati, enostavno zaženite aplikacijo iPhoto.
- Če se nobena aplikacija ne zažene samodejno ali če želite fotografije prekopirati ročno, na namizju poiščite ikono za diskovni pogon, ki predstavlja pomnilniško kartico, nato pa od tam prekopirajte fotografije na lokalni trdi disk. Za dodatne informacije o kopiranju datotek, si oglejte Mac help, sistem pomoči računalnika.




OPOMBA: Če se na računalnikih Macintosh Image Capture ali iPhoto ne zaženeta samodejno, na namizju poiščite ikono diskovnega pogona z oznako **HP_M415**. Za dodatne informacije o kopiranju datotek, si oglejte Mac help, sistem pomoči računalnika.

Konfiguriranje fotoaparata kot diskovni pogon

S tem načinom nastavite fotoaparata, da deluje kot diskovni pogon, ko ga povežete z računalnikom. Tako boste lahko prenašali fotografije brez programske opreme HP Image Zone.

OPOMBA: Ta način mogoče ne bo na voljo na računalnikih z OS Windows 98.

1. Fotoaparata nastavite tako, da se bo obnašal kot **Disk Drive (Diskovni pogon)** (ta korak je potreben le enkrat):
 - a. Vključite fotoaparata in pritisnite gumb  za prikaz menija **Capture Menu (Zajemanje posnetkov)**.
 - b. Z gumbom  se premaknite v meni **Setup (Nastavitev)** .
 - c. Z gumbom  označite možnost menija **USB**, nato pa pritisnite gumb .

- d. Z gumbom ▼ izberite **Disk Drive (Diskovni pogon)**, nato pa pritisnite gumb .
 - e. Z gumbom ▼ označite  **EXIT (IZHOD)** in nato pritisnite gumb .
2. Ko ste fotoaparati nastavili na način **Disk Drive (Diskovni pogon)**, ga s kablom USB povežite z računalnikom.
 3. Sedaj je postopek prenosa fotografij isti, kot je opisano v odstavku **Uporaba čitalnika pomnilniške kartice** na strani 104. V računalnikih z operacijskim sistemom Windows se fotoaparati prikaže kot izmenljiv disk na zaslonu Windows Raziskovalec. V računalnikih Macintosh pa se samodejno zažene aplikacija Image Capture ali iPhoto.
 4. Ko končate s prenosom slik s fotoaparati na računalnik, fotoaparati izključite z računalnika. Če ima računalnik OS Windows 2000 ali XP, se lahko ob izključitvi fotoaparata izpiše sporočilo »Unsafe Removal« (Nevarna odstranitev). To sporočilo lahko prezrete.

OPOMBA: Če se na računalnikih Macintosh Image Capture ali iPhoto ne zaženeta samodejno, na namizju poiščite ikono diskovnega pogona z oznako **HP_M415**. Za dodatne informacije o kopiranju datotek, si oglejte Mac help, sistem pomoči računalnika.

Težave in rešitve

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotoaparat se ne vklopi.	Bateriji ne delujeta pravilno, sta preveč napolnjeni, nepravilno vstavljeni, nista vstavljeni ali pa nista ustrezni.	<ul style="list-style-type: none">• V baterijah je malo energije ali pa sta že izpraznjeni. Poskusite vstaviti novi ali napolnjeni bateriji.• Poskrbite, da bosta bateriji pravilno vstavljeni (oglejte si stran 11).• Ne uporabljajte običajnih alkalnih baterij. Za boljši učinek uporabite litij baterije Energizer AA ali baterije za polnjenje NiMH AA.
	Če uporabljate vmesnik za napajanje z električno energijo HP, ki je na voljo po izbiri, ta ni povezan s fotoaparatom ali pa ni vtaknjen v vtičnico.	Poskrbite, da bo vmesnik za napajanje z električno energijo HP povezan s fotoaparatom in vtaknjen v vtičnico.



Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotoaparat se ne vklopi (nadaljevanje).	Vmesnik za napajanje z električno energijo HP, ki je na voljo po izbiri, ne deluje pravilno.	Poskrbite, da vmesnik za napajanje z električno energijo HP ni poškodovan ali pokvarjen in da bo vtaknjen v vtičnico.
	Fotoaparat je prenehal delovati.	Ponastavite fotoaparat (oglejte si stran 100).
	Dodatna pomnilniška kartica ni podprta ali je pokvarjena.	Poskrbite, da boste uporabljali pomnilniško kartico, ki jo fotoaparat podpira (oglejte si stran 173). Če je kartica primerna, odstranite pomnilniško kartico in poskusite vklopiti fotoaparat. Če fotoaparat lahko vklopite, ko je pomnilniška kartica odstranjena, potem je kartica verjetno pokvarjena. Zamenjajte pomnilniško kartico.
Lučka Napajanje sveti, toda videti je, kot da je fotoaparat »zamrznil« in noče pravilno delovati.	Morda je prišlo do začasne težave.	Ponastavite fotoaparat (oglejte si stran 100).



Težava	Možen vzrok	Rešitev
Litij ionski bateriji moram pogosto zamenjati ali polniti.	Predolga uporaba slikovnega zaslona za Live View (Prikaz v živo) ali predolgo snemanje video posnetkov, pretirana uporaba bliskavice in zooma povzroči, da se baterija hitreje prazni.	Oglejte si Kako podaljšati življenjsko dobo baterij na strani 150.
	Bateriji NiMH, ki jih uporabljate, sta bili napačno polnjeni, ali pa sta se sami izpraznili, ker zadnje čase nista bili v uporabi.	Novi bateriji NiMH nista popolnoma napolnjeni in se čez čas spraznita, ne glede na to ali sta vstavljeni v fotoaparat ali ne. Novi bateriji ali bateriji, ki zadnje čase nista bili polnjeni, je treba za optimalno delovanje napolniti (oglejte si stran 156).
	Vrsta sestave baterije ni primerna za način, za katerega uporabljate fotoaparat.	Oglejte si Delovanje različnih vrst baterij na strani 153.


Težava	Možen vzrok	Rešitev
Bateriji se nočeta napolniti.	Bateriji za polnjenje nista vstavljeni.	Vstavite baterije NiMH. Litijevih in alkalnih baterij se ne da napolniti.
	Bateriji sta že napolnjeni.	Baterija se ne bo začela polniti, če sta bili bateriji NiMH napolnjeni pred kratkim. Poskusite ju ponovno napolniti, potem ko sta se nekaj časa praznili.
	Uporabili ste napačen vmesnik za napajanje z električno energijo.	Uporabljajte samo vmesnik za napajanje z električno energijo HP, ki je bil odobren za uporabo s tem fotoaparatom (oglejte si stran 161).
	Napetost v baterijah je prenizka za začetek polnjenja.	Fotoaparat ne bo poskušal napolniti baterij NiMH, ki so bile poškodovane ali preveč izpraznjene. Bateriji odstranite iz fotoaparata in ju napolnite v polnilcu za hitro polnjenje HP Photosmart za fotoaparate M-series, ki je na voljo po izbiri, (kupljen ločeno), nato pa ju ponovno preizkusite v fotoaparatu. Če s tem ne odpravite težave, je verjetno ena od baterij okvarjena ali pa sta okvarjeni obe. Kupite nove baterije NiMH in poskusite znova.

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Bateriji se nočeta napolniti (nadaljevanje).	Bateriji sta poškodovani ali okvarjeni.	Baterije NiMH postanejo sčasoma slabše in lahko odpovejo. Če fotoaparatus z baterijami, ne bo začel s polnjenjem ali pa bo s polnjenjem predčasno prenehal. Kupite nove baterije.
	Bateriji nista pravilno vstavljeni.	Poskrbite, da bosta bateriji pravilno vstavljeni (oglejte si stran 11).
Fotoaparatus se ob pritisku na gumb ne odziva.	Fotoaparatus je izklopljen ali pa se je ugasnil.	Vklopite fotoaparatus, ali pa ga izklopite in nato ponovno vklopite.
	Fotoaparatus je povezan z računalnikom.	Večina gumbov se ne odziva, ko je fotoaparatus povezan z računalnikom. Če se odzivajo, je to le za vklop slikovnega zaslona, če je le-ta izklopljen, ali v nekaterih primerih za izklop slikovnega zaslona, če je le-ta vklopljen.
	Fotoaparatus obdeluje sliko.	Počakajte, dokler se lučka pomnilnika ne izklopi, kar pomeni, da je fotoaparatus obdelal sliko, ki ste jo prej posneli.
	Bateriji sta izpraznjeni.	Zamenjajte ali ponovno napolnite bateriji.



Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotoaparat se ob pritisku na gumb ne odziva (nadaljevanje).	Dodatna pomnilniška kartica ni podprta ali je pokvarjena.	Poskrbite, da boste uporabljali pomnilniško kartico, ki jo fotoaparat podpira (oglejte si stran 173). Če je kartica primerna, izklopite fotoaparat, odstranite pomnilniško kartico, vklopite fotoaparat, in preverite, če se fotoaparat odziva, ko pritisnete na kakšen gumb. Če je temu tako, je kartica verjetno pokvarjena. Zamenjajte pomnilniško kartico.
	Fotoaparat je prenehal delovati.	Ponastavite fotoaparat (oglejte si stran 100).
Med pritiskanjem gumba Shutter (Sprožilec) in med fotografiranjem je dolg presledek.	Fotoaparat potrebuje čas, da blokira ostrino in osvetlitev.	Uporabite Focus Lock (Zaklop izostritve) (oglejte si stran 38).
	Prizor je temen in fotoaparat dolgo časa osvetljuje.	<ul style="list-style-type: none"> • Uporabite bliskavico. • Če uporaba bliskavice ni možna, za mirovanje fotoaparata med daljšo osvetlitvijo uporabite stojalo.
	Fotoaparat uporablja nastavitvev bliskavice s funkcijo zmanjšanja učinka rdečih oči).	Dlje časa bo trajalo, da boste naredili posnetek z s funkcijo zmanjšanja učinka rdečih oči. Sprožilec zamuja zaradi dodatnih bliskavic. Poskrbite, da subjekti počakajo na dodatne bliskavice.

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Ob pritisku na gumb Shutter (Sprožilec) fotoaparata ne naredi posnetka.	Gumba Shutter (Sprožilec) niste pritisnili dovolj močno.	Do konca pritisnite gumb Shutter (Sprožilec) .
	Notranji pomnilnik ali vstavljena dodatna pomnilniška kartica sta polna.	Prenesite fotografije iz fotoaparata v računalnik, nato formatirajte notranji pomnilnik ali pomnilniško kartico (oglejte si strani 15 in 69). Lahko pa tudi zamenjate kartico z novo.
	Dodatna vstavljena pomnilniška kartica je zaklenjena.	Pri izklopljenem fotoaparatu odstranite pomnilniško kartico in premaknite jeziček na njej in jo tako odklenite.
	Bliskavica se polni.	Preden naredite nov posnetek, počakajte, da se bliskavica ponovno napolni.
	Če je fotoaparata nastavljen na način fotografiranja Macro (Makrofotografija)  , ne more narediti posnetka, dokler ne izostri.	<ul style="list-style-type: none"> • Ponovno nastavite ostrino v fotoaparatu (poskusite s Focus Lock (Zaklop izostritve); oglejte si stran 38). • Poskrbite, da je objekt fotografije znotraj območja Macro (Makrofotografija)  (posnetek od blizu) (oglejte si stran 43).
	Fotoaparata še vedno shranjuje zadnji narejen posnetek.	Počakajte nekaj sekund, da fotoaparata konča z obdelavo zadnje fotografije, preden naredite nov posnetek.

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Slikovni zaslon ne deluje.	V baterijah je malo energije, bateriji sta morda izpraznjeni ali pa je fotoaparatus nehal delovati.	<ul style="list-style-type: none"> • Zamenjajte ali ponovno napolnite bateriji. Če se slikovni zaslon ne vklopi, odstranite baterije in jih priklopite na HP-jev vmesnik za napajanje z električno energijo. Opazujte, ali se slikovni zaslon vklopi. • Če se slikovni zaslon ne vklopi, ponastavite fotoaparatus (oglejte si stran 100).
Fotografija je zamegljena.	Svetloba je slaba, bliskavica pa je nastavljena na Flash Off (Bliskavica izklopljena)  .	V šibkejši svetlobi fotoaparatus zahteva daljšo osvetlitev. Da bo fotoaparatus stabilen uporabite stojalo, izboljšajte osvetlitev ali bliskavico nastavite na Flash On (Bliskavica vklopljena)  (oglejte si stran 40).
	Predmet je bil posnet od blizu in fotoaparatus bi moral biti nastavljen na način fotografiranja Macro (Makrofotografija)  .	Fotoaparatus nastavite na način fotografiranja Macro (Makrofotografija)  in ponovno poskušajte narediti posnetek (oglejte si stran 43).

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotografija je zamegljena (nadaljevanje).	Med fotografiranjem ste premaknili fotoaparat.	Ko pritisnete gumb Shutter (Sprožilec) , držite fotoaparat pri miru ali uporabite stojalo. Opazujte ikono  na slikovnem zaslonu (to pomeni, da je skoraj nemogoče držati fotoaparat pri miru in da je treba uporabiti stojalo).
	Fotoaparat je izostril napačno stvar ali ni mogel izostriti območja.	<ul style="list-style-type: none"> • Poskrbite, da se oklepaja za izostritev obarvata zeleno, preden naredite posnetek (oglejte si stran 35). • Uporabite Focus Lock (Zaklop izostritve) (oglejte si stran 38).
Fotografija je presvetla.	Bliskavica je bila premočna.	<ul style="list-style-type: none"> • Izklopite bliskavico (oglejte si stran 40). • Oddaljite se od objekta in za enak učinek uporabite odprtost objektiv.
	Naravni ali drug umetni vir svetlobe, kot je bliskavica, je preveč osvetlil objekt.	<ul style="list-style-type: none"> • Poskusite narediti posnetek iz drugega kota. • Fotoaparata ne usmerjajte neposredno proti svetlobi ali odsevajoči površini v sončnem dnevu. • Zmanjšajte EV Compensation (Izravnava EV) (oglejte si stran 57).

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotografija je presvetla (nadaljevanje).	V prizoru je več predmetov, ki so temnih barv, npr. črnih predmetov na temnem ozadju.	Zmanjšajte EV Compensation (Izravnava EV) (oglejte si stran 57).
	Nastavitev Display Brightness (Svetlost zaslona) je nastavljena na High (Visoka) za prikaz na prostem, kar povzroči, da so fotografije na slikovnem zaslonu presvetle.	Spremenitev nastavitvev Display Brightness (Svetlost zaslona) v meniju Setup Menu (Nastavitve) za boljšo svetlost na slikovnem zaslonu (glejte stran 90).
	EV Compensation (Izravnava EV) ste uporabili, ko je ne bi smeli.	EV Compensation (Izravnava EV) nastavite na 0,0 (oglejte si stran 57).

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotografija je pretemna.	Ni bilo dovolj svetlobe.	<ul style="list-style-type: none"> Počakajte, da se naravna osvetlitev izboljša. Dodajte posredno osvetlitev. Uporabite bliskavico (oglejte si stran 40). Povečajte EV Compensation (Izravnava EV) (oglejte si stran 57). Uporabite Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev) (oglejte si stran 52).
	Bliskavica je bila vklopljena, a je bil objekt preveč oddaljen.	Poskrbite, da bo objekt v doseg bliskavice (oglejte si stran 170). Če ni, uporabite nastavitev Flash Off (Bliskavica izklopljena)  (oglejte si stran 40), ki pa zahteva daljšo osvetlitev (uporabite stojalo).
	Svetloba je za objektom.	<ul style="list-style-type: none"> Z nastavitvijo Flash On (Bliskavica vklopljena)  (oglejte si stran 40) osvetlite objekt. Temu pravimo »fill-flash«. Povečajte EV Compensation (Izravnava EV) (oglejte si stran 57). Uporabite Adaptive Lighting (Prilagodljiva osvetlitev) (oglejte si stran 52).
	S prsti ste zaprli bliskavico.	Prepričajte se, da prstov med fotografiranjem ne držite na bliskavici.

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotografija je pretemna (nadaljevanje).	V prizoru je več predmetov, ki so svetlih barv, npr. belih predmetov na svetlem ozadju.	Povečajte EV Compensation (Izravnava EV) (oglejte si stran 57).
	EV Compensation (Izravnava EV) ste uporabili, ko je ne bi smeli.	EV Compensation (Izravnava EV) nastavite na 0,0 (oglejte si stran 57).
Fotografija je nejasna.	Fotoaparati so bili v času fotografiranja pretopeli. Fotoaparati so bili morda dolgo časa vklopljeni ali pa je bil shranjen na vročem mestu.	Ta učinek, do katerega lahko pride pri vseh digitalnih fotoaparatih, se verjetno pri večini fotografij ne opazi. Ta učinek se bo zmanjšal, ko se fotoaparati ohladi. Za najboljšo kakovost fotografije fotoaparata ne shranjujte na zelo vročih mestih. Če je fotoaparati po uporabi dolgo topli, poskusite izklopiti slikovni zaslon, da zmanjšate segrevanje. Tako kot velja za vse električne naprave, tudi fotoaparata ne puščajte na zelo vročih mestih, na primer na armaturni plošči avtomobila, ki je na soncu.
	Nastavitev ISO Speed (Občutljivost filma ISO) je bila previsoka.	Uporabite nižjo nastavitev ISO Speed (Občutljivost filma ISO) (oglejte si stran 59).

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotografija je nejasna (nadaljevanje).	Nastavitev Image Quality (Kakovost fotografije) je bila previsoka.	Uporabite najvišjo kakovost slike (5MP Best), ki ima najnižjo kompresijo slike (oglejte si stran 58).
	Ni bilo dovolj svetlobe.	<ul style="list-style-type: none"> • Počakajte, da se naravna osvetlitev izboljša. • Dodajte posredno osvetlitev. • Uporabite bliskavico (oglejte si stran 40).
Nekatere možnosti menija so v meniju za ponovno pregledovanje označene s sivo barvo.	Ta možnost menija za sliko ni na voljo.	To je normalno. Če je npr. izbran videoposnetek, ga ne morete zavrteti. Če je izbrana fotografija, ki je bila posneta brez bliskavice, ne morete odstraniti učinka rdečih oči.
	Slika je bila posneta z drugim fotoaparatom in je na tem fotoaparatu ne morete urejati.	Prenesite slike iz fotoaparata v računalnik (glejte stran 83), nato pa si jih oglejte in jih spreminjajte s programsko opremo HP Image Zone.
V fotoaparatu ni slik.	Pomnilniško kartico ste namestili po tem, ko ste že posneli nekaj slik.	Premaknite slike iz notranjega pomnilnika v pomnilniško kartico (oglejte si stran 97).

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Prikazan je napačen datum in/ali čas.	Datum in/ali čas sta nepravilno nastavljena ali pa se je spremenil lokalni čas.	Datum in čas ponastavite z možnostjo Date & Time (Datum in čas) v meniju Setup Menu (Nastavitev) (oglejte si stran 93).
	Bateriji sta bili izpraznjeni ali predolgo časa nista bili vstavljeni v fotoaparatu.	Datum in čas ponastavite z možnostjo Date & Time (Datum in čas) v meniju Setup Menu (Nastavitev) (oglejte si stran 93).
Fotoaparatus pri pregledovanju fotografij počasi odziva.	Počasna dodatna pomnilniška kartica, ki je vstavljena, ali preveč posnetkov na kartici lahko vpliva na opravila, kot so pomikanje med fotografijami, povečevanje, brisanje itd.	Oglejte si strani 173 in 176 za nasvete o pomnilniški kartici.
	Fotoaparatus morda obdeluje sliko.	Počakajte, dokler se lučka pomnilnika ne izklopi, kar pomeni, da je fotoaparatus končal z obdelavo.

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Fotoaparāt se rahlo (ali celo močno) segreje.	Za napajanje fotoaparata ali polnjenje baterij v fotoaparatu uporabljate vmesnik za napajanje HP ali pa fotoaparāt uporabljate že dalj časa (15 minut ali dlje).	To je normalno. Če pa se vam zdi kaj neobičajno, izklopite fotoaparāt, izključite ga iz HP vmesnika za napajanje in pustite, da se ohladi. Nato fotoaparāt in bateriji pregledajte, da niso morda poškodovani.
Pri vzpostavljanju povezave z računalnikom se fotoaparāt zatakne.	Kabel USB ni do konca vstavljen v fotoaparāt ali v računalnik.	Poskrbite, da bo kabel USB pravilno povezan s fotoaparatom in z računalnikom. Če težave s tem ne odpravite, poskusite povezati kabel USB z drugimi vrati USB v računalniku.
	Morda je prišlo do začasne težave.	<ul style="list-style-type: none"> • Izklopite fotoaparāt in ga nato ponovno vklopite. Če s tem ne odpravite težave, ponastavite fotoaparāt (oglejte si stran 100). • Če se težava še naprej pojavlja, se obrnite na podporno službo HP (oglejte sistran 142).

Težava	Možen vzrok	Rešitev
Ne morem prenesti slik s fotoaparata na svoj računalnik.	V računalniku ni nameščena programska oprema HP Image Zone.	Namestite programsko opremo HP Image Zone (oglejte si stran 17) ali pa si oglejte stran 103.
	Računalnik ne razume standarda PTP (Picture Transfer Protocol).	Nastavite fotoaparat tako, da se bo obnašal kot Disk Drive (Diskovni pogon) (oglejte si stran 107).
Pri prenašanju slik v računalnik se pojavi sporočilo o napaki.	Prenos sta morda zmotila napetostni sunek ali sprostitvev statične elektrike.	Zaprte programsko opremo HP Image Zone Transfer in odklopite fotoaparat iz računalnika (ali pa ga odstranite iz priklopne enote za fotoaparat). Nato fotoaparat ponastavite (glejte stran 100). Ponovno zaženite postopek prenosa slik (glejte stran 83).
Imam težave pri namestitvi ali uporabi programske opreme HP Image Zone.		Obiščite HP-jevo spletno stran za pomoč strankam www.hp.com/support .

Sporočila o napakah na fotoaparatu

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
BATTERIES DEPLETED (BATERIJI STA PRAZNI).	V baterijah je premalo energije, da bi lahko še naprej uporabljali fotoaparatus.	Zamenjajte ali ponovno napolnite bateriji ali pa uporabite vmesnik za napajanje HP.
Batteries are non-rechargeable (Bateriji sta za enkratno uporabo).	Bateriji sta za enkratno uporabo.	Preverite, ali so v fotoaparatus vstavljene polnilne baterije. Nato jih nekajkrat poskusite ponovno napolniti. Če ne uspe, kupite nove baterije in poskusite znova.
Batteries cannot be charged (Baterij se ne da napolniti).	Med polnjenjem je prišlo do napake, do prekinitve pri napajanju z električno energijo, morda je bil v uporabi napačen vmesnik za napajanje z električno energijo, lahko da sta bateriji preveč izpraznjeni ali pokvarjeni, ali pa v fotoaparatus sploh ni baterije.	Poskusite nekajkrat napolniti bateriji. Če s tem ne odpravite napake, skušajte napolniti bateriji z zunanjim polnilcem. Če se bateriji še vedno ne napolnita, kupite novi bateriji in poskusite znova.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
BATTERIES LOW (BATERIJE SO SKORAJ PRAZNE).	Nameščene so alkalne ali litijeve baterije, ki so zdaj skoraj prazne.	Kupite nove baterije in poskusite znova. Da bo življenjska doba baterij daljša, uporabite litijeve baterije ali baterije za polnjenje NiMH AA.
UNSUPPORTED CARD (NEPODPRTA KARTICA)	Pomnilniška kartica, ki je vstavljena v režo za pomnilniško kartico, ni podprta.	Poskrbite, da boste uporabljali pomnilniško kartico, ki jo fotoaparati podpira (oglejte si stran 173).
CARD IS UNFORMATTED (KARTICA NI FORMATIRANA) Press OK to format card (Za formatiranje pritisnite OK)	Vstavljeno dodatno pomnilniško kartico morate formatirati.	Pomnilniško kartico formatirajte po navodilih na slikovnem zaslonu (ali če kartice ne želite formatirati, jo odstranite iz fotoaparata). S formatiranjem pomnilniške kartice boste izbrisali vse datoteke na kartici.
CARD HAS WRONG FORMAT (POMNILNIŠKA KARTICA JE NAPAČNEGA FORMATA) Press OK to format card (Za formatiranje pritisnite OK)	Vstavljena dodatna pomnilniška kartica je formatirana za uporabo v drugi napravi, kot je denimo predvajalnik MP3.	Pomnilniško kartico ponovno formatirajte po navodilih na slikovnem zaslonu (če pa kartice ne želite ponovno formatirati, jo odstranite iz fotoaparata). S formatiranjem pomnilniške kartice boste izbrisali vse datoteke na kartici.








Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
Unable to format (Formatiranje ni mogoče) Try Again (Poskusite znova)	Dodatna vstavljena pomnilniška kartica je pokvarjena.	Zamenjajte pomnilniško kartico, če imate čitalnik pomnilniške kartice, pa kartico formatirajte z računalnikom. Za navodilo si oglejte dokumentacijo čitalnika pomnilniške kartice.
The card is locked. (Kartica je zaklenjena.) Please remove the card from your camera. (Odstranite jo iz fotoaparata.)	Ob poskusu konfiguriranja menija HP Instant Share Menu je vstavljena dodatna pomnilniška kartica zaklenjena.	Fotoaparat naj bo izklopljen. Premaknite jeziček na pomnilniški kartici v položaj, v katerem bo kartica odklenjena, ali pa preprosto odstranite pomnilniško kartico iz fotoaparata in nadaljujte z opraviлом HP Instant Share .
CARD LOCKED (KARTICA JE ZAKLENJENA)	Dodatna vstavljena pomnilniška kartica je zaklenjena.	Pri izklopljenem fotoaparatu odstranite pomnilniško kartico iz fotoaparata in premaknite jeziček na njej in jo tako odklenite.
MEMORY FULL (POMNILNIK POLN) ali CARD FULL (KARTICA POLNA)	V notranjem pomnilniku ali na vstavljeni dodatni pomnilniški kartici ni dovolj prostora, da bi shranili nove fotografije.	Prenesite fotografije iz fotoaparata v računalnik (oglejte si stran 83), nato izbrišite vse fotografije iz notranjega pomnilnika ali s pomnilniške kartice (oglejte si stran 69). Lahko pa tudi zamenjate kartico z novo.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
Memory too full to record audio (Pomnilnik je preveč poln za snemanje zvoka). ali Card too full to record audio (Kartica je preveč polna za snemanje zvoka).	Na voljo ni dovolj prostora za snemanje več kot treh sekund zvoka.	Prenesite fotografije iz fotoaparata v računalnik (oglejte si stran 83), nato izbršite vse fotografije iz notranjega pomnilnika ali s pomnilniške kartice (oglejte si stran 69). Lahko pa tudi zamenjate kartico z novo.
Memory full (Pomnilnik poln). Camera cannot save Share selections (Fotoaparat ne more shraniti izbora za Skupno rabo). ali Card full (Kartica polna). Camera cannot save Share selections (Fotoaparat ne more shraniti izbora za Skupno rabo).	Notranji pomnilnik ali izbirna pomnilniška kartica je poln/-a, kar preprečuje shranjevanje naslovov HP Instant Share v fotoaparat ali označevanje fotografij za HP Instant Share .	Prenesite fotografije iz fotoaparata v računalnik (oglejte si stran 83), nato izbršite vse fotografije iz notranjega pomnilnika ali s pomnilniške kartice (oglejte si stran 69). Nato ponovno nastavite naslove HP Instant Share (oglejte stran 78).

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<p>Insufficient space on card to rotate image (Za zasuk slike ni na voljo dovolj prostora na kartici). ali Insufficient space in memory to rotate image (Za zasuk slike ni na voljo dovolj prostora v pomnilniku).</p>	<p>V notranjem pomnilniku ali na vstavljeni dodatni pomnilniški kartici ni dovolj prostora, da bi shranili zasukano fotografijo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Izbrišite sliko in tako sprostite pomnilniški prostor. Nato jo ponovno poskusite zasukati. • Prenesite slike iz fotoaparata v računalnik (glejte stran 83), nato pa sliko zasukajte s programsko opremo HP Image Zone ali z drugim programom za urejanje slik.
<p>Insufficient space on card to save updated image (Za shranjevanje posodobljene slike na kartici ni na voljo dovolj prostora). ali Insufficient space in memory to save updated image (Za shranjevanje posodobljene slike v pomnilniku ni na voljo dovolj prostora).</p>	<p>V notranjem pomnilniku ali na vstavljeni dodatni pomnilniški kartici ni dovolj prostora, da bi shranili sliko po odstranitvi učinka rdečih oči.</p>	<p>Prenesite fotografije iz fotoaparata v računalnik (oglejte si stran 83), nato izbrišite vse fotografije iz notranjega pomnilnika ali s pomnilniške kartice (oglejte si stran 69). Nato s programsko opremo HP Image Zone odstranite učinke rdečih oči iz slike.</p>

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
The image is too large to magnify (Fotografija je prevelika za povečavo).	Fotografija je bila verjetno posneta z drugim fotoaparatom.	Prenesite fotografijo v računalnik (oglejte si stran 83) in jo s programsko opremo HP Image Zone povečajte.
The image is too large to rotate (Fotografija je prevelika za zasuk).	Fotografija je bila verjetno posneta z drugim fotoaparatom.	Prenesite fotografijo v računalnik (oglejte si stran 83) in jo s programsko opremo HP Image Zone zasukajte.
Unknown image error (Neznana napaka slike). Unable to complete request (Zahteve ni bilo mogoče dokončati).	Fotoaparat ni uspel dokončati spreminjanja slike, ki ste ga zahtevali.	<ul style="list-style-type: none"> • Poskusite ponovno spremeniti sliko. • Če se prikaže enako sporočilo, sliko prenesite v računalnik (oglejte si stran 83) in jo s programsko opremo HP Image Zone spremenite.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
CARD IS UNREADABLE (KARTICA JE NEBERLJIVA)	Fotoaparāt ne more prebrati vstavljenе pomnilniške kartice. Kartica je pokvarjena ali pa je fotoaparāt ne podpira.	<ul style="list-style-type: none"> Fotoaparāt izklopite in ponovno vklopite. Poskrbite, da boste uporabljali pomnilniško kartico, ki jo fotoaparāt podpira (oglejte si stran 173). Če je pomnilniška kartica primerna, jo poskusite ponovno formatirati s pomočjo možnosti Format (Formatiranje) v podmeniju Delete (Briši) menija Playback Menu (Ponovno pregledovanje) (oglejte si stran 69). Če je ne morete formatirati, je verjetno pokvarjena. Zamenjajte pomnilniško kartico.
PROCESSING... (OBDELAVA...)	Fotoaparāt obdeluje podatke, kot je shranjevanje zadnjega posnetka, ki ste ga naredili.	Počakajte nekaj sekund, da fotoaparāt konča z obdelavo, preden naredite nov posnetek ali pritisnete drug gumb.
CHARGING FLASH... (POLNJENJE BLISKAVICE...)	Fotoaparāt ponovno polni bliskavico.	Če je v bateriji malo energije, se bo bliskavica polnila dlje časa. Če se to sporočilo pojavlja pogosto, boste morda morali zamenjati ali pa ponovno napolniti baterijo.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
FOCUS TOO FAR (OSTRENJE PREDALEČ)	Razdalja ostrenja je zunaj dosega fotoaparata v načinu fotografiranja Macro (Makrofotografija)  .	<ul style="list-style-type: none"> • Izberite način fotografiranja, ki ne bo Macro (Makrofotografija)  (oglejte si stran 43). • Približajte se objektu znotraj območja ostrine za način fotografiranja Macro (Makrofotografija)  (oglejte si stran 43).
FOCUS TOO CLOSE (OSTRENJE PREBLIZU)	Razdalja ostrenja je preblizu dosega fotoaparata v načinu fotografiranja Macro (Makrofotografija)  .	Oddaljite se od objekta znotraj območja za Macro (Makrofotografija)  (oglejte si stran 43).
Utripajoča 	Razdalja ostrenja je preblizu dosega fotoaparata, ne da bi bil ta v načinu fotografiranja Macro (Makrofotografija)  .	Fotoaparat nastavite na način fotografiranja Macro (Makrofotografija)  ali se oddaljite.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
UNABLE TO FOCUS (NE MOREM IZOSTRITI) in utripajoča 	Fotoaparat ne more izostriti v načinu fotografiranja Macro (Makrofotografija)  , verjetno zaradi slabega kontrasta.	<ul style="list-style-type: none"> • Uporabite Focus Lock (Zaklop izostrive) (oglejte si stran 38). Fotoaparat usmerite na del prizora, ki je svetlejši ali pa ima zelo kontrastne robove. • Prepričajte se, da je predmet znotraj območja za Macro (Makrofotografija)  (oglejte si stran 43).
NOT ENOUGH LIGHT FOR FAST SHOT (NI DOVOLJ SVETLOBE ZA HITRI POSNETEK)	Svetloba je slaba in fotografija bo verjetno zamegljena zaradi manjše nastavitve za zaslonko, ki je bila uporabljena v načinu Fast Shot (Hitri posnetek) .	Prizor dodatno osvetlite. (Bliskavica je v načinu Fast Shot (Hitri posnetek) nastavljena na Flash Off (Bliskavica izklopljena) .)
 (opozarja na tresljaje fotoaparata)	Svetloba je slaba in fotografija bo verjetno zamegljena zaradi daljše osvetlitve, ki je potrebna.	Uporabite bliskavico (oglejte si stran 40) in fotoaparat postavite na stabilno površino ali pa uporabite stojalo.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
ERROR SAVING IMAGE (NAPAKA PRI SHRANJEVANJU FOTOGRAFIJE) ali ERROR SAVING VIDEO (NAPAKA PRI SHRANJEVANJU VIDEOA)	Vstavljena izbirna pomnilniška kartica je bila napol zaklenjena ali odstranjena, preden je fotoaparatus končal z zapisovanjem nanjo.	<ul style="list-style-type: none"> • Preden odstranite kartico iz fotoaparata, počakajte, da lučka Memory (Pomnilnik) preneha utripati. • Pri izklopljenem fotoaparatu odstranite pomnilniško kartico in preverite, ali je jeziček na robu kartice do konca v položaju za odklepanje.
Cannot display image (Fotografije se na da prikazati). <ime_datoteke>	Fotografija je bila posneta z drugim fotoaparatom ali pa se je slikovna datoteka pokvarila zaradi nepravilnega izklapljanja fotoaparata.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografija je morda še vedno v redu. Prenesite fotografijo v računalnik (oglejte si stran 83) in jo poskušajte prikazati s programsko opremo HP Image Zone. • Pomnilniške kartice ne odstranjujte, ko je fotoaparatus vklopljen.
No devices are connected to camera dock (Na priključno enoto za fotoaparatus ni priključena nobena naprava).	Fotoaparatus morda ni pravilno nameščen v priključno enoto ali pa kabli niso dovolj trdno priključeni.	Poskrbite, da bo fotoaparatus pravilno nameščen v priključno enoto, in preverite konektorje kablov USB v priključni enoti, tiskalniku, računalniku in televiziji.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
<p>No printable images in memory (V pomnilniku ni slik, ki bi jih bilo moč natisniti).</p> <p>ali</p> <p>No printable images on card (Na kartici ni slik, ki bi jih bilo moč natisniti).</p>	<p>V fotoaparatu, ki ste ga priključili v tiskalnik, ni slik. Video posnetkov ni mogoče natisniti neposredno iz fotoaparata.</p>	<p>Odklopite fotoaparat iz tiskalnika. Preden ga ponovno priključite v tiskalnik, posnemite nekaj slik.</p>
<p>Cannot print video clips (Video posnetkov ni mogoče natisniti).</p>	<p>V meniju HP Instant Share Menu ste izbrali možnost Print 1 copy (Natisni 1 kopijo) ali pa možnost Print 2 copies (Natisni 2 kopiji) in pomaknili ste se na video posnetek. Video posnetkov ni mogoče natisniti iz fotoaparata.</p>	<p>Če tiskalnik podpira tiskanje video posnetkov, prenesite video posnetek v računalnik (oglejte si stran 83) in posnetek natisnite iz računalnika.</p>

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
Camera has experienced an error (V fotoaparatu je prišlo do napake)	Morda je prišlo do začasne težave.	Izklopite fotoaparat in ga nato ponovno vklopite. Če s tem ne odpravite težave, poskusite ponastaviti fotoaparat (oglejte si stran 100). Če se težava še naprej pojavlja, si oglejte kodo napake in pokličite podporno službo HP (oglejte si stran 142).
Unable to communicate with printer (Ni komunikacije s tiskalnikom)	Med fotoaparatom in tiskalnikom povezava ni vzpostavljena.	<ul style="list-style-type: none"> • Poskrbite, da bo tiskalnik vklopljen in da na njem ne bo napak. • Poskrbite, da bosta tiskalnik in fotoaparat ali dodatna priključna enota HP Photosmart M-series povezana s kablom. Če s tem težave ne odpravite, izklopite fotoaparat in prekinite povezavo s tiskalnikom prek kabla USB. Tiskalnik izklopite in ga nato ponovno vklopite. Ponovno povežite fotoaparat s tiskalnikom in ga vklopite.
Printer top cover is open (Zgornji pokrov tiskalnika je odprt).	Tiskalnik je odprt.	Zaprite zgornji pokrov tiskalnika.





Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
Printer ink cover is open (Pokrov tiskalnika za črnilo je odprt).	Vrata kartuše za črnilo so odprta.	Zaprite vrata kartuše za črnilo.
Incorrect or missing print cartridge (Napačna ali manjkajoča tiskalna kartuša).	Uporabili ste napačen model tiskalne kartuše ali le-ta ni vstavljena v tiskalnik.	Vstavite novo tiskalno kartušo, izklopite tiskalnik in ga nato ponovno vklopite.
Incorrect or missing print head (Napačna ali manjkajoča tiskalna glava).	Uporabili ste napačen model tiskalne glave ali le-ta ni vstavljena v tiskalnik.	Vstavite novo tiskalno glavo, izklopite tiskalnik in ga nato ponovno vklopite.
Unable to print (Tiskanje ni mogoče). Error reading image file (Napaka pri branju datoteke slike).	Tiskalnik ne more prebrati datoteke, ki jo skuša natisniti. Datoteka je morda pokvarjena.	Ponovno poskusite s tiskanjem. Če ne deluje, poskusite s tiskanjem iz računalnika.
Printer has a paper jam (Prišlo je do zagozditve papirja) ali The print carriage has stalled (Nosilec tiskalnih kartuš se je zataknil)	Prišlo je do zagozditve papirja ali pa se je nosilec tiskalnih kartuš zataknil.	Izklopite tiskalnik. Odstranite ves zagozdeni papir in ponovno vklopite tiskalnik.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
Printer is out of paper (V tiskalniku ni papirja)	V tiskalniku je zmanjkalo papirja.	Papir naložite v tiskalnik in pritisnite gumb OK (V redu) ali gumb Continue (Nadaljuj) na tiskalniku.
Unsupported USB cable (Nepodprt kabel USB)	Priklopna enota za fotoaparata je s tiskalnikom povezana z napačno vrsto kabla ali pa tiskalnik ni potrjen kot PictBridge.	Uporabite kabel USB, ki ste ga dobili s fotoaparatom. Na tiskalnik (ponavadi na sprednji del) morate priključiti večji konektor kabla s ploščatim končnim delom (oglejte si stran 85). Če tiskalnik nima konektorja za to vrsto kabla USB, ni potrjen kot PictBridge tiskalnik in ga fotoaparata ne podpira. Tiskalnik mora imeti uradni logotip PictBridge.
Selected print size is larger than selected paper size. (Izbrana velikost tiskanja je večja od izbrane velikosti papirja.)	Velikost tiskanja je prevelika za velikost papirja.	Pritisnite gumb $\frac{\text{Menu}}{\text{OK}}$ na fotoaparatu za vrnitev na zaslon Print Setup (Nastavitev tiskanja) in izbiro velikosti tiskanja, ki ustreza velikosti papirja. Ali izberite večjo velikost papirja in v tiskalnik naložite večji papir.
Paper is not loaded correctly in the printer (Papir ni pravilno naložen v tiskalnik).	Papir ni pravilno naložen v tiskalnik.	Poravnajte papir in poskusite natisniti znova.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
The selected combination of paper type and paper size is not supported (Izbrana kombinacija vrste in velikosti papirja ni podprta).	Vrsta in velikost papirja nista podprta.	V tiskalnik naložite papir, katerega velikost in vrsta bosta podprta.
There is a problem with the printer's ink (Prišlo je do težave pri delu s črnilom tiskalnika).	Morda je kartuša za črnilo skoraj prazna ali pa tiskalnik te vrste kartuše za črnilo ne podpira.	Nadomestite kartušo za črnilo s kartušo takšne vrste, ki jo računalnik podpira. Nato izklopite tiskalnik in ga ponovno vklopite.
Low ink (Črnila je zelo malo).	Tiskalna kartuša je skoraj prazna.	Zamenjajte kartušo za črnilo. Morda boste nekaj slik lahko natisnili s kartušo, ki je trenutno v tiskalniku, a ne bodo visoke kakovosti in lepih barv.
Printer is out of ink (V tiskalniku ni črnila)	Vse črnilo v tiskalniku je porabljeno.	Zamenjajte kartušo za črnilo.
Printing cancelled (Tiskanje preklicano)	Tiskanje je bilo preklicano.	Pritisnite gumb ^{Menu} _{OK} na fotoaparatu in se vrnite na zaslon Print Setup (Nastavitev tiskanja) . Poskusite ponovno tiskati.

Sporočila o napakah v računalniku

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
Cannot Connect To Product (Povezava z izdelkom ni mogoča)	Računalnik mora imeti dostop do datotek v pomnilniku med nastavljanjem HP Instant Share . A notranji pomnilnik je poln, če pa je vstavljena pomnilniška kartica, je le-ta polna.	Če sta notranji pomnilnik ali pomnilniška kartica polna, prenesite fotografije v računalnik (oglejte si stran 83) in jih nato izbrišite iz fotoaparata, da naredite prostor (oglejte si stran 69).
	Fotoaparat je izklopljen.	Vklopite fotoaparat.
	Fotoaparat ne deluje pravilno.	Fotoaparat poskušajte povezati neposredno s tiskalnikom, potrjenim kot PictBridge, in natisnite fotografijo. S tem se prepričate, da dodatna pomnilniška kartica, povezava USB in kabel USB delujejo pravilno.
	Kabel ni pravilno povezan.	Poskrbite, da bo kabel pravilno povezan z računalnikom in fotoaparatom.

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
Cannot Connect To Product (Povezava z izdelkom ni mogoča) (nadaljevanje)	Fotoaparat je nastavljen na Digital Camera (Digitalni fotoaparati) v podmeniju USB Configuration (Konfiguracija USB) menija Setup Menu (Nastavitve) , a ga računalnik ne prepozna kot digitalni fotoaparati.	Spremenite nastavitve USB Configuration (Konfiguracija USB) na Disk Drive (Diskovni pogon) v meniju Setup Menu (Nastavitve) (oglejte si stran 94.) To omogoča, da se fotoaparati v računalniku pojavijo kot dodaten diskovni pogon, tako da lahko slikovne datoteke enostavno kopirate iz fotoaparata na trdi disk računalnika.
	Fotoaparati so povezani z računalnikom preko USB zvezdišča, le-ta pa ni združljiv s fotoaparatom.	Fotoaparati so povezani z računalnikom neposredno preko USB vrat v računalniku.
	Uporabljate priključno enoto HP Photosmart M-series, ki je na voljo po izbiri, pozabili pa ste pritisniti gumb Save/Print (Shrani/Natisni)  /  .	Na priključni enoti pritisnite gumb Save/Print (Shrani/Natisni)  /  .

Sporočilo	Možen vzrok	Rešitev
Cannot Connect To Product (Povezava z izdelkom ni mogoča) (nadaljevanje)	Dodatna vstavljena pomnilniška kartica je zaklenjena.	Pri izklopljenem fotoaparatu odstranite pomnilniško kartico in premaknite jeziček na njej in jo tako odklenite.
	USB povezava je bila prekinjena.	Ponovno zaženite računalnik.
Could Not Send To Service (Pošiljanje storitvi ni mogoče)	Računalnik ni povezan z internetom.	Poskrbite, da bo računalnik povezan.
Communication Problem (Težave s komunikacijo)	Izvaja se druga programska oprema HP Instant Share z izključnim dostopom do fotoaparata.	Zaprte drug program HP Instant Share .

Kako poiskati pomoč

V tem odstavku boste našli informacije o pomoči za vaš digitalni fotoaparat, vključno z informacijami o pomoči na spletu, razlago o podpornem postopku in telefonskimi številkami.

Spletna stran HP

Stranke s posebnimi potrebami lahko pomoč poiščejo na spletni strani

www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv

Spletna stran HP Photosmart

Obiščite spletno stran **www.photosmart.hp.com** ali **www.hp.com/photosmart**, kjer boste našli:

- Namige za učinkovitejšo in bolj domiselno uporabo fotoaparata
- Najnovejše različice gonilnikov in programske opreme za digitalni fotoaparat HP
- Možnost za prijavo izdelka
- Lahko se naročite na novice, posodobitve gonilnikov in programske opreme ter podporna opozorila

Podporni postopek

HP-jev podporni postopek je najbolj učinkovit, če sledite naslednjim korakom po določenem vrstnem redu:

1. V uporabniškem priročniku preglejte odstavek o odpravljanju težav (oglejte si **Težave in rešitve** na strani 109).
2. Povežite se s spletno stranjo HP-jeve pomoči strankam. Če imate dostop do interneta, lahko o digitalnem fotoaparatu izveste celo vrsto informacij. Če potrebujete pomoč ali posodobljene gonilnike in programsko opremo, obiščite HP-jevo spletno stran **www.hp.com/support**. Spletna stran za podporo strankam je na voljo v naslednjih jezikih: V nizozemskem, angleškem, francoskem, nemškem, italijanskem, portugalskem, španskem, švedskem, kitajskem, poenostavljenem kitajskem, japonskem, korejskem. (Podporne informacije za Dansko, Finsko in Norveško so na voljo le v angleškem jeziku.)

3. Dostop do HP-jeve elektronske pomoči. Če imate dostop do interneta, se povežite s HP-jem prek elektronske pošte na strani: **www.hp.com/support**. Osebnost vam bodo odgovorili HP-jevi strokovnjaki iz centra za podporo strankam. Pomoč preko elektronske pošte je na voljo v jezikih, navedenih na spletni strani.
4. (Uporabniki v ZDA in Kanadi naj preskočijo ta korak in preidejo na korak 5.) Povežite se z vašim krajevnim prodajalcem za HP. Če je na vašem digitalnem fotoaparatu prišlo do napake v strojni opremi, ga nesite v popravilo k vašemu prodajalcu za HP. V času garancije so usluge brezplačne.
5. Na HP-jevo pomoč strankam se lahko obrnete tudi po telefonu. Če s pomočjo omenjenih možnosti težave ne morete odpraviti, pokličite na HP. Kontaktne informacije najdete na spletni strani **www.hp.com/support**.

Telefonska podpora

Podpora je na voljo v času in po poteku garancije.

Na HP pokličite, ko imate na voljo računalnik in svoj digitalni fotoaparat. Da bo storitev hitrejša, bodite pripravljeni, da nam boste posredovali naslednje informacije:

- Številko modela digitalnega fotoaparata (nahaja se na sprednji strani fotoaparata)
- Serijsko številko digitalnega fotoaparata (nahaja se na dnu fotoaparata)
- Operacijski sistem in razpoložljivi RAM računalnika
- Različico HP-jeve programske opreme (na etiketi CD-ja)
- Sporočila, ki so se prikazala, ko je prišlo do napake

Veljavni pogoji HP-jeve telefonske podpore se lahko spremenijo brez predhodnega opozorila. Številko telefonske podpore v vaši državi najdete na seznamih na naslednjih straneh. Telefonske številke HP-jevega centra za podporo strankam in politika poslovanja se lahko spremenijo. Na naslednji spletni strani se pozanimajte o podrobnostih in pogojih telefonske podpore v vaši državi/regiji:
www.hp.com/support

V času garancije:

- **Afrika, pacifiška Azija, Kanada, Latinska Amerika, Bližnji vzhod in Združene države.** Telefonska podpora je eno leto od datuma nakupa brezplačna.
- **Evropa:** Standardna enoletna garancija.

OPOMBA: V vsaki državi veljajo garancijski pravilniki v skladu z lokalno zakonodajo.

Po preteku garancijskega obdobja, imate različne možnosti glede na območje, kjer živite:

- **Združene države, Kanada in pacifiška Azija:**
Pokličite HP-jevo pomoč strankam, ki je plačljiva na posamezen klic.
- **Evropa:** Izdelek vrnite prodajalcu. Ali pokličite HP-jevo pomoč strankam, ki pa je plačljiva na posamezen klic.
- **Latinska Amerika:** Pokličite HP-jevo pomoč strankam (po 31. oktobru 2005 storitev ne bo več brezplačna).

Telefonske številke za podporo

Če vaše države/območja ni na naslednjih seznamih, poiščite informacije o podpori na spletni strani **www.hp.com/support**. Tam boste našli tudi najnovejšo telefonsko številko za podporo v vaši državi/območju.

Australia	1300 721 147
Australia (out-of-warranty)	1902 910 910
中国	021-3881-4518 800-810-3888 服务编码: 3003
香港特別行政區	2802 4098
India	1 600 44 7737
Indonesia	+62 (21) 350 3408
日本	0570-000511
日本 (携帯電話の場合)	03-3335-9800
한국	1588-3003
Malaysia	1800 805 405
New Zealand	0800 441 147
Philippines	2 867 3551
Singapore	6 272 5300
臺灣	02-8722-8000
ไทย	+66 (2) 353 9000
Việt Nam	+84 88234530

Argentina (Buenos Aires)	54-11-4708-1600
Argentina	0-800-555-5000
Brasil (Sao Paulo)	55-11-4004-7751
Brasil	0-800-709-7751
Canada	1-800-474-6836
Chile	800-360-999
Colombia (Bogota)	571-606-9191
Colombia	01-8000-51-4746-8368
Costa Rica	0-800-011-1046
Ecuador (Andinatel)	1-999-119
	800-711-2884
Ecuador (Pacifitel)	1-800-225-528
	800-711-2884
El Salvador	800-6160
Guatemala	1-800-711-2884
Jamaica	1-800-711-2884
Mexico (Mexico City)	55-5258-9922
Mexico	01-800-472-68368
Panama	1-800-711-2884
Paraguay	009 800 54 1 0006
Perú	0-800-10111
Puerto Rico	1-877-232-0589
República Dominicana	1-800-711-2884
Trinidad & Tobago	1-800-711-2884
United States	1-800-474-6836
Uruguay	0004-054-177
Venezuela (Caracas)	58-212-278-8666
Venezuela	0-800-474-68368

A Kako ravnati z baterijami

Vaš fotoaparat uporablja dve bateriji AA. Za boljši učinek uporabite litijeve baterije Energizer AA ali baterije za polnjenje NiMH AA.

Alkalne baterije imajo precej krajšo življenjsko dobo kot litijeve baterije ali baterije NiMH. Če že uporabljate alkalne baterije, namesto navadnih izberite eno od visoko kakovostnih različic z oznako »ultra« ali »premium«. Litijeve baterije bodo zdržale od štiri- do osemkrat dlje kot alkalne, odvisno od uporabe fotoaparata. Če so vam ljubše polnilne baterije, bodo baterije NiMH zdržale od dva- do osemkrat dlje kot alkalne.

Pomembne stvari glede baterij

- Pri prvi uporabi baterij NiMH poskrbite, da jih pred uporabo v fotoaparatu popolnoma napolnite.
- Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dlje časa (več kot dva meseca), HP priporoča, da baterije odstranite. To ni potrebno le v primeru, če uporabljate baterije za polnjenje in imate fotoaparat na priključni enoti ali priključen na HP-jev vmesnik za napajanje.
- Ob vstavljanju baterij v fotoaparat poskrbite, da so obrnjene tako, kot kažejo oznake v prostoru za baterije. Če baterij ne vstavite pravilno, vratca še vedno lahko zaprete, a baterije ne bodo delovale.
- Baterij različne sestave (npr. litijeve baterij in baterij NiMH), različnih znamk ali različnih starosti nikoli ne uporabljajte hkrati. To lahko namreč povzroči nepravilno delovanje fotoaparata ali puščanje baterij. Vedno uporabljajte dve enaki bateriji iste sestave, znamke in starosti.

- Delovanje vseh baterij je v hladnejšem okolju slabše. V hladnem okolju najbolje delujejo baterije litij Energizer AA. Tudi baterije NiMH lahko še zadovoljivo delujejo pri nizkih temperaturah. Če želite izboljšati delovanje vseh vrst baterij, fotoaparati in/ali baterije v hladnem okolju hranite na toplem v notranjem žepu.

Kako podaljšati življenjsko dobo baterij

Tu je nekaj nasvetov za podaljševanje življenjske dobe baterij:

- Izklopite slikovni zaslon in namesto tega uporabite iskalo, ko zajemate fotografije in video. Kadar je le mogoče, naj bo slikovni zaslon izklopljen.
- Spremenite nastavek **Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)** v meniju **Setup Menu (Nastavitve)** v **Live View Off (Prikaz v živo izklopljen)**, tako da se fotoaparat ne vklopi v načinu **Live View (Prikaz v živo)** (oglejte si **Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu)** na strani 92).
- Spremenite nastavek **Display Brightness (Svetlost zaslona)** v meniju **Setup Menu (Nastavitve)** v **Low (Nizka)**, tako da slikovni zaslon porabi manj energije pri možnosti **Live View (Prikaz v živo)** (poglejte **Display Brightness (Svetlost zaslona)** na strani 90).
- Zmanjšajte uporabo bliskavice, tako da fotoaparat nastavite na **Auto Flash (Samodejna bliskavica)** namesto na **Flash On (Bliskavica vklopljena)** (oglejte si **Nastavitev bliskavice** na strani 40).
- Da bi zmanjšali premikanje leč, zoom uporabljajte le, ko je potrebno (oglejte si **Uporaba zooma** na strani 38).

- Zmanjšajte nepotrebno število polnjenj. Če nameravate v povprečju narediti več kot dva posnetka vsakih pet minut, pustite fotoaparata raje vklopljen (slikovni zaslon naj bo izklopljen), kot pa da ga po vsakem narejenem posnetku ugašate. Tako se lažje v objektivu manjkrat razširijo in skrčijo.
- Ko bo fotoaparat dlje časa vklopljen, npr. pri prenosu fotografij v računalnik ali med tiskanjem, uporabljajte HP-jev vmesnik za napajanje ali priključno enoto HP Photosmart M-series.

Varnostni ukrepi pri uporabi baterij

- V fotoaparatu, priključni enoti HP Photosmart M-series ali v polnilcu za hitro polnjenje HP Photosmart lahko polnite samo baterije NiMH.
- Baterije ne dajajte v ogenj in je ne segrevajte.
- Ne povezuje pozitivnega in negativnega pola baterije s kovinskim predmetom (npr. žico).
- Baterije ne prenašajte ali shranjujte skupaj s kovanci, ogrlicami, lasnimi iglami ali drugimi kovinskimi predmeti. Shranjevanje baterije skupaj s kovanci je lahko še posebej nevarno. Da bi se izognili poškodbam, baterije ne dajajte v žep z drobižem.
- Baterije ne prebadajte z žebli, po njej ne udarjajte s kladivom, nanjo ne stopajte ali je kako drugače ne izpostavljajte močnim trkom ali udarcem.
- Ne spajkajte neposredno na baterijo.
- Baterije ne izpostavljajte vodi ali slani vodi, ne dopustite, da se baterija zmoči.

- Baterije ne razstavljajte ali spreminjajte. Baterija vsebuje varnostne in zaščitne naprave, ki utegnejo v primeru poškodbe povzročiti segrevanje baterije, eksplozijo ali vžig.
- Če baterija med uporabo, polnjenjem ali shranjevanjem oddaja nenavaden vonj, je izjemno vroča (normalno je, da je baterija topla), spremeni barvo ali obliko in je kakor koli videti neobičajna, jo morate takoj prenehati uporabljati.
- Če začne baterija puščati in tekočina pride v stik z očesom, nikar ne otirajte oči. Dobro izperite z vodo in takoj poiščite zdravniško pomoč. Če ne boste ukrepali, lahko tekočina poškoduje oko.

Delovanje različnih vrst baterij

V spodnji tabeli je prikazano, kako delujejo alkalne baterije, litijeve baterije in baterije NiMH za polnjenje v različnih scenarijih uporabe.

Način uporabe	Alkalne	Litijeve	NiMH
Najbolj varčno (nad 30 fotografij mesečno)	Slabo	Zadovoljivo	Dobro
Najbolj varčno (manj kot 30 fotografij mesečno)	Zadovoljivo	Dobro	Zadovoljivo
Pogosta uporaba bliskavice, pogosto fotografiranje	Slabo	Dobro	Dobro
Pogosta uporaba videa	Slabo	Dobro	Dobro
Pogosta uporaba funkcije Live View (Prikaz v živo)	Slabo	Dobro	Dobro
Skupna življenjska doba baterije	Slabo	Dobro	Zadovoljivo
Uporaba ob nizki temperaturi/pozimi	Slabo	Dobro	Zadovoljivo
Občasna uporaba (brez priklopne enote)	Zadovoljivo	Dobro	Zadovoljivo
Občasna uporaba (s priklopno enoto)	Zadovoljivo	Dobro	Dobro
Ponovno polnjenje baterij	Ne	Ne	Da

Število posnetkov glede na vrsto baterije

V spodnji tabeli je prikazano približno število posnetkov, ki jih lahko naredite z alkalnimi baterijami, litijevimi baterijami in polnilnimi baterijami NiMH glede na to, kako obremenjen je fotoaparata med uporabo (zelo, manj in povprečno).

Vrsta baterije	Približno število posnetkov pri zelo obremenjenem fotoaparatu	Približno število posnetkov pri manj obremenjenem fotoaparatu	Približno število posnetkov pri povprečno obremenjenem fotoaparatu
Alkalne	50	150	100
Litijeve	300	700	500
NiMH	150	300	225





V zgornji tabeli so v vseh primerih na eno sejo posnete štiri fotografije. Med sejami je vsaj 5 minut premora.

Dodatni podatki:

- Velika obremenitev fotoaparata pomeni pogosto uporabo zaslona **Live View (Prikaz v živo)** (30 sekund na sliko), načina **Playback (Ponovno pregledovanje)** (15 sekund na sliko) in načina **Flash On (Bliskavica vklopljena)**.
- Manjša obremenitev fotoaparata pomeni minimalno uporabo zaslona **Live View (Prikaz v živo)** (10 sekund na sliko) in načina **Playback (Ponovno pregledovanje)** (4 sekunde na sliko). Bliskavica je uporabljena na četrtini vseh posnetkov.
- Povprečna obremenitev fotoaparata pomeni, da je zaslon **Live View (Prikaz v živo)** v uporabi 15 sekund na sliko, način **Playback (Ponovno pregledovanje)** pa 8 sekund na sliko. Bliskavica je uporabljena na polovici vseh posnetkov.

Indikatorji za napajanje

Na zaslonu stanja se lahko prikažejo naslednje ikone porabe energije v **Live View (Prikaz v živo)**, v meniju **Playback (Ponovno pregledovanje)** in kadar je fotoaparatus povezan z računalnikom ali tiskalnikom. Če ni prikazana nobena ikona, to pomeni, da je v bateriji fotoaparata dovolj energije, da ta normalno deluje.

Ikona	Opis
	Baterije so skoraj prazne. Fotoaparatus se bo kmalu ugasnil.
	Baterija je prazna. Fotoaparatus se bo izklopil.
Utripajoča	
	Fotoaparatus deluje na vmesnik za napajanje (z baterijami, ki jih ni mogoče polniti ali brez baterij).
Aktivno polnjenje baterij	Fotoaparatus deluje prek vmesnika za napajanje in polni baterije.
	Fotoaparatus je uspešno končal polnjenje baterije in deluje prek vmesnika za napajanje.


OPOMBA: Pri odstranitvi baterij iz fotoaparatusa se nastavitvi datuma in časa ohraniti še približno 10 minut. Če v naslednjih desetih minutah v fotoaparatus ne vstavite baterij, se bosta za datum in čas nastavili isti vrednosti, kot sta bili ob izklopu fotoaparatusa. Ob ponovnem vklopu fotoaparatusa boste morda pozvani k posodobitvi datuma in časa.

Polnjenje baterij NiMH

Baterije NiMH se lahko polnijo v fotoaparatu, ko je ta povezan s HP vmesnikom za polnjenje ali s priklopno enoto HP Photosmart M-series. Baterije NiMH se lahko polni tudi s hitrim polnilnikom HP Photosmart Quick Recharger, ki je na voljo izbirno. Za informacije o dodatkih po izbiri si oglejte **Dodatek B, Kako in kje kupovati dodatke**, ki se začena na strani 161.

Ko za polnjenje baterij uporabljate HP vmesnik in je fotoaparat izklopljen, bo med polnjenjem na hrbtni strani fotoaparata utripala lučka Napajanje. Ko uporabljate priklopno enoto, bo utripala lučka priklopne enote. Ko uporabljate hitri polnilnik, bo lučka na njem svetila rdeče, kar pomeni, da se baterije polnijo.

Spodnja razpredelnica prikazuje povprečen čas polnjenja povsem izpraznjene baterije NiMH glede na mesto polnjenja baterije. V razpredelnici je naveden tudi znak, po katerem boste vedeli, da sta bateriji napolnjeni.

Bateriji sta že napolnjeni	Povprečen čas polnjenja	Znak, ko je polnjenje končano
Pri fotoaparatu z vmesnikom za napajanje z električno energijo HP, ki je priključen	12 do 15 ur	Če je fotoaparat izklopljen, lučka za napajanje na fotoaparatu preneha utripati in se izklopi. Če je fotoaparat vklopljen skupaj s slikovnim zaslonom, se prikaže ikona  .
V fotoaparatu, ko je fotoaparat na priklopni enoti	12 do 15 ur	Lučka napajanja na priklopni enoti preneha utripati in zasveti.

Bateriji sta že napolnjeni	Povprečen čas polnjenja	Znak, ko je polnjenje končano
V hitrem polnilniku HP	1 ura za 2 bateriji Približno 2 uri za 4 baterije	Lučka na hitrem polnilniku zasveti zeleno.

Če fotoaparata ne boste uporabljali takoj po polnjenju baterij, vam priporočamo, da fotoaparat pustite na priklopni enoti ali vključen v vmesnik za napajanje HP. Fotoaparat bo periodično dopolnil bateriji, da bo vedno pripravljen na uporabo.

Ob uporabi baterij NiMH je treba upoštevati naslednje:

- Pri prvi uporabi baterij NiMH poskrbite, da jih pred uporabo v fotoaparatu popolnoma napolnite.
- Opazili boste, da se na začetku uporabe baterij NiMH zdi, da je življenska doba baterije krajša, kot bi pričakovali. Zmogljivost baterij se bo povečala ali postala najvišja, ko bodo baterije štiri ali petkrat napolnjene in popolnoma izpraznjene (uporabljene). Fotoaparat lahko uporabljate običajno, da izpraznite bateriji v tem začetnem obdobju.
- Vedno polnite obe bateriji NiMH istočasno. Ena slabo napolnjena baterija bo zmanjšala življenjsko dobo tudi drugi bateriji v fotoaparatu.

- Bateriji NiMH se izpraznita, ko jih ne uporabljate, ne glede na to, ali sta vstavljeni v fotoaparatus ali ne. Če ju ne uporabljate več kot dva tedna, ju pred uporabo znova napolnite. Tudi če baterij ne uporabljate, ju je za podaljšanje njune življenjske dobe priporočljivo polniti enkrat na pol ali enkrat na celo leto.
- Zmogljivost vseh baterij za polnjenje, tudi baterij NiMH, se sčasoma poslabša, še posebej, če jih shranjujemo in uporabljamo pri visokih temperaturah. Če se življenjska doba baterij čez čas nepričakovano zmanjša, bateriji zamenjajte.
- Fotoaparatus, priklopna enota ali hitri polnilnik se utegnejo med delovanjem in polnjenjem baterij NiMH segreti. To je normalno.
- Bateriji NiMH lahko pustite v fotoaparatus, priklopni enoti ali hitrem polnilniku neomejeno dolgo, ne da bi to škodovalo baterijama, fotoaparatus, priklopni enoti ali hitremu polnilniku. Napolnjene baterije vedno shranjujte na hladnem mestu.

Varnostni ukrepi za polnjenje baterij NiMH

- V fotoaparatus, priklopni enoti ali polnilcu za hitro polnjenje polnite samo baterije NiMH.
- V fotoaparatus, priklopno enoto ali hitri polnilnik vstavite prav obrnjeni bateriji NiMH.
- Fotoaparatus, priklopno enoto ali hitri polnilnik uporabljajte le na suhem mestu.
- Baterij NiMH ne polnite na vročem mestu, na primer na neposredni sončni svetlobi ali v bližini ognja.
- Med polnjenjem baterij NiMH fotoaparatusa, priklopne enote ali hitrega polnilnika ne smete pokrivati.

- Če se vam zdita bateriji NiMH poškodovani, ne uporabljajte fotoaparata, priklopne enote ali hitrega polnilnika.
- Fotoaparata, priklopne enote ali hitrega polnilnika ne razstavljajte.
- Pred čiščenjem vmesnika za napajanje HP AC ali hitrega polnilnika ju izklopite iz električne vtičnice.

Izklop po mirovanju za varčevanje z energijo

Če 20 sekund v načinu **Live View (Prikaz v živo)** in 30 sekund v drugem načinu na fotoaparatu ne pritisnete nobenega gumba, se slikovni zaslon po tem času samodejno izklopi, da bi tako varčeval z energijo v baterijah. Ko je fotoaparat povezan z računalnikom, se slikovni zaslon samodejno izklopi 10 sekund po vzpostavitvi povezave. Ko je fotoaparat v stanju »mirovanje«, ga obudimo s pritiskom na katerikoli gumb. Če v času mirovanja ne pritisnete nobenega gumba, se bo fotoaparat izklopil po dodatnih 5 minutah.

B Kako in kje kupovati dodatke

Kupite lahko dodatno opremo za fotoaparati.

Za informacije o HP M415 in združljivi dodatni opremi pojdite na:

- **www.hp.com/photosmart** (ZDA)
- **www.hp.ca/photosmart** (Kanada)
- **www.hp.com** (ostale države)

Če želite kupiti dodatno opremo, obiščite vašega lokalnega prodajalca ali jo naročite prek spleta na spletnem naslovu:

- **www.hpshopping.com** (ZDA)
- **www.hpshopping.ca** (Kanada)
- **www.hp.com/eur/hpoptions** (Evropa)
- **www.hp.com/apac/homeandoffice** (pacifiška Azija)

Spodaj so naštetih nekateri dodatki za ta digitalni fotoaparati. Vsi dodatki niso nujno na voljo v vseh območjih.

- **Priklopna enota HP Photosmart M-series – C8907A/C8907B**

Napolnite bateriji NiMH, da bo fotoaparati vedno pripravljen za uporabo. Prenesite fotografije v računalnik, pošljite e-pošto s fotografijami prek **HP Instant Share** ali natisnite fotografije s pritiskom na gumb. Fotoaparati povežite s televizorjem in si oglejte diaporojekcijo fotografij.



Vključuje priklonno enoto z dvema baterijama NiMH za polnjenje, avdio/video kabel, kabel USB in vmesnik za napajanje z električno energijo HP.

- **Oprema za hitro polnjenje HP Photosmart M-series – L1815A/L1815B**

Enourno polnjenje baterij NiMH AA in ustrezna zaščita za fotoaparati HP Photosmart M-series. Vključuje vse potrebno, da ustvarite domače okolje za fotoaparati izven doma. ultralahek prenosni polnilec, torbico za fotoaparati in štiri zelo zmogljive baterije NiMH za polnjenje.

- **Vmesnik za napajanje HP Photosmart 3.3V AC za fotoaparate HP Photosmart M-series – C8912B/C8912C**

To je edini vmesnik za napajanje, ki ga podpirajo fotoaparati M-series.

- **Pomnilniške kartice HP Photosmart SD**

(Za pomembne informacije o pomnilniških karticah, ki jih podpira fotoaparati, si oglejte **Shranjevanje** na strani 173.)

- Pomnilniška kartica HP Photosmart 64 MB SD – L1872A/L1872B
- Pomnilniška kartica HP Photosmart 128 MB SD – L1873A/L1873B
- Pomnilniška kartica HP Photosmart 256 MB SD – L1874A/L1874B
- Pomnilniška kartica HP Photosmart 512 MB SD – L1875A/L1875B
- Pomnilniška kartica HP Photosmart 1 GMB SD – L1876A/L1876B

- **Torbica za fotoaparater HP Photosmart M-series – Q6214A**

Elegantna, po meri krojena zaščita za vaš fotoaparater HP Photosmart M-series. Izdelana je iz vzdržljivega, tankega, usnju podobnega materiala črne barve, ki ščiti brez zavijanja v embalažo. Ima tudi priročni žep za shranjevanje dodatne pomnilniške kartice.

- **Črna športna torbica za fotoaparater HP Photosmart – Q6216A**

Lahka, vzdržljiva in športna zaščita za vaš fotoaparater HP Photosmart M-series. Fotoaparater lahko z ovratnim pasom, zanko za pas in vdelano zaponko enostavno pritrdite na oblačila ali na prtljago. Ima tudi žepa za dodatne baterije in pomnilniške kartice.

- **Srebrna športna torbica za fotoaparater HP Photosmart – Q6217A**

Ta privlačna in lahka športna torbica varuje vaš fotoaparater HP Photosmart M-series pred praskami, udarci in svetlobo, obenem pa je elegantna in vzdržljiva. Ima priročne žepe za dodatne baterije in pomnilniške kartice. Ima ovratni pas in zanko za pas, tako da jo lahko prenašate tudi prostoročno.

- **www.casesonline.com** – Pojdite na spletno stran **www.casesonline.com**, kjer si lahko oblikujete lastno torbico po meri vašega digitalnega fotoaparata HP Photosmart M-series. Izberite model, material in barvo za vašo torbico za fotoaparater.

C Vzdrževanje fotoaparata

Če boste upoštevali nekaj osnovnih varnostnih ukrepov, boste bolj uživali v izkušnjah z digitalnim fotoaparatom.

Osnovno vzdrževanje fotoaparata

Če boste upoštevali nekaj osnovnih varnostnih ukrepov, boste poskrbeli za nenehno optimalno delovanje fotoaparata.

- Digitalni fotoaparat hranite v hladnem in suhem prostoru, proč od oken, peči in vlažnih kleti.
- Kadar fotoaparata ne uporabljate, ga vedno izključite. Tako boste zaščitili leče. Ko je fotoaparat izključen, se leče skrčijo, mehanizem za zaščito objektivu pa se zapre prek njih in jih tako zaščiti.
- Redno čistite ohišje fotoaparata, slikovni zaslon in leče. Uporabljajte čistila, ki so namenjena posebej za fotoaparate. Oglejte si **Čiščenje fotoaparata** na strani 166.
- Fotoaparat in dodatno opremo hranite v oblazinjeni torbici, dobro pritrjene s pasom. Tako bo prenašanje enostavno. Večina torbic za HP-jeve digitalne fotoaparate ima vdelane žepe za baterije in pomnilniške kartice. Oglejte si **Kako in kje kupovati dodatke** na strani 161.
- Ko potujete, imejte fotoaparat in dodatno opremo zanj vedno pri sebi kot osebno prtljago. Nikoli je ne oddajte skupaj s kovčki, ker jo grobo ravnanje in slabo vreme lahko poškodujeta.

- Nikoli ne odpirajte ohišja fotoaparata in fotoaparata nikoli ne skušajte popraviti sami. Dotikanje notranjosti digitalnega fotoaparata lahko povzroči električni udar. Obrnite se na pooblaščen HP-jev servisni center za popravila.

OPOMBA: Za več informacij o varnem ravnanju z baterijami si oglejte **Dodatek A, Kako ravnati z baterijami**, ki se začne na strani 149.

Čiščenje fotoaparata

NAMIG: Če je vaš fotoaparat potrebno očistiti temeljiteje, kot je opisano v tem razdelku, ga odnesite v eno od prodajaln, specializiranih za čiščenje digitalnih fotoaparátov.

S čiščenjem ne boste dosegli le lepšega videza fotoaparata, tudi kakovost fotografij bo boljša. Posebej pomembno je čiščenje leč, saj delci prahu in prstni odtisi lahko pokvarijo vaše fotografije.

Za čiščenje fotoaparata potrebujete tkanino za čiščenje leč in mehko, suho krpo brez kosmov. Oboje ponavadi dobite v prodajalnah, specializiranih za fotografsko opremo. (Če kupite komplet za čiščenje fotoaparata, sta tkanina in krpa že v njem.) Potrebovali boste tudi vatirano paličico.

OPOMBA: Tkanina za čiščenje leč, ki jo boste kupili, naj ne bo kemično obdelana. Nekatere kemično obdelane tkanine za čiščenje leč lahko na lečah in na slikovnem zaslonu pustijo praske.

Čiščenje objektiv

Mazivo, ki je priteklo iz mehanizma za zaščito objektiv na objektiv fotoaparata, prstne odtise, prah in ostalo, kar se je nabralo na objektivu, odstranite takole.

1. Vključite fotoaparat, da se odpre mehanizem za zaščito objektiv in da objektiv izskoči.
2. Papir za čiščenje objektiv ovijte okoli končka vatirane paličice.
3. Z bombažno krpo, na kateri je papir za leče, s krožnimi gibi obrišite objektiv.

Ko po čiščenju objektiv uporabljate fotoaparat, pazite, da ne pritisnete na pokrov mehanizma za zaščito objektiv, ko je objektiv pospravljen, sicer lahko mazivo priteče iz mehanizma za zaščito na objektiv.

Čiščenje ohišja fotoaparata in slikovnega zaslona

Prstne odtise, prah, vlago in podobno, kar se je nabralo na ohišju in slikovnem zaslonu fotoaparata, odstranite na opisan način.

1. Prah odstranite tako, da rahlo spihate slikovni zaslon.
2. S čisto, suho mehko krpo obrišite vse površine na fotoaparatu in celoten slikovni zaslon.

OPOMBA: Slikovni zaslon lahko obrišete tudi s tkanino za čiščenje leč.


D Specifikacije

Element	Opis
Ločljivost	Fotografije: <ul style="list-style-type: none">• 5,36 MP (2690 x 1994) točk skupaj• 5,19 MP (2620 x 1984) točk dejansko Video posnetki: <ul style="list-style-type: none">• 320 x 240 točk skupaj
Senzor	Diagonala 7,194 mm (1/2,5 palca, format 4:3) CCD
Globina barve	36-bitna (12 bitov krat 3 barve)
Objektiv	Goriščnica: <ul style="list-style-type: none">• Širokokotni – 6,0 mm• Telefoto – 18,0 mm• Enakovredno 35 mm, približno od 36 mm do 108 mm Številka F: <ul style="list-style-type: none">• Širokokotni - f/2,91 do f/4,86• Telefoto - f/4,86 do f/8,0
Navoj objektiva	Brez
Iskalo	Optično zoom iskalo na zadnji strani, 3x povečava brez prilagoditve dioptrija
Zoom	<ul style="list-style-type: none">• Optični zoom – 3x• Digitalni zoom – 3x

Element	Opis
Ostrina	Samodejna nastavitve ostrine TTL. Obseg ostrine: <ul style="list-style-type: none"> • Navaden (privzeto) – od 500 mm (20 palcev) do neskončnosti • Makro – od 100 mm do 800 mm (od 4 palcev do 32 palcev)
Čas osvetlitve	Od 1/2000 sekunde do 2 sekundi
Nastavek za stojalo	Da
Vgrajena bliskavica	Da, polni se 8 sekund
Doseg bliskavice	Odprtost fotografskega objektiva: Širokokotni Maksimalno (Samodejno ISO): 3,8 metra (12,5 čevlja) Odprtost fotografskega objektiva: Telefoto Maksimalno (Samodejno ISO): 2,2 metra (7,2 čevlja)
Zunanja bliskavica	Ne
Nastavitve za bliskavico	Auto (Samodejna), Auto with Red-Eye (Samodejna z odstranjevanjem učinka rdečih oči), Flash Off (Bliskavica izklopljena), Flash On (Bliskavica vklopljena), Night (Nočni posnetki)
Slikovni zaslon fotoaparata	1,5-palčna barvna aktivna matrica TFT LTPS z osvetlitvijo od zadaj, 130.338 točk (557 x 234)

Element	Opis
Možnosti zajemanja fotografij	<ul style="list-style-type: none"> • Still (Fotografija) (privzeto) • Self-Timer (Samosprožilec) – fotografije ali kratki video posnetki z 10-sekundnim zamikom • Self-Timer - 2 shots (Samosprožilec - 2 posnetka) – posneta je fotografija z 10-sekundnim zamikom in čez 3 sekunde je posneta naslednja. En sam video posnetek je posnet z 10-sekundnim zamikom. • Video – 30 sličic na sekundo (vključno z zvokom), dokler fotoaparatu ne zmanjka pomnilnika.
Zajemanje zvoka	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografije – maksimalna dolžina zvočnega posnetka je odvisna od tega, kdaj fotoaparatu zmanjka prostora v pomnilniku. • Video posnetki – zvok se samodejno posname.
Načini fotografiranja	Auto (Samodejno) (privzeto), Macro (Makro) , Fast Shot (Hitri posnetek) , Action (Gibanje) , Portrait (Portret) , Landscape (Pejsaž) , Beach & Snow (Plaža in sneg)
Nastavitve Image Quality (Kakovost fotografije)	<ul style="list-style-type: none"> • 5MP Best (5 mega točk – najboljša) • 5MP (default) (5 mega točk – privzeta) • 3MP (3 mega točke) • 1MP (1 mega točka) • VGA
Prilagodljiva osvetlitev	Da, s HP-jevo prilagodljivo tehnologijo osvetljevanja
Nastavitve za barvo	Full Color (Vse barve) (privzeto), Black & White (Črno-belo) , Sepia (Sepija)

Element	Opis
Nastavitve Date & Time Imprint (Natis datuma in časa)	Off (Izklop) (privzeto), Date Only (Samo datum), Date & Time (Datum in čas)
Nastavitve EV Compensation (Izravnava EV)	Vrednost za izravnavo osvetlitve lahko nastavite ročno od -2,0 do +2,0 EV v korakih po 0,5 EV.
Nastavitve White Balance (Izravnava belin)	Auto (Samodejno) (privzeto), Sun (Sonce), Shade (Senca), Tungsten (Volfram), Fluorescent (Fluorescentna)
Nastavitve ISO Speed (Občutljivost filma ISO)	Auto (Samodejno) (privzeto), 100, 200, 400

Element	Opis
Shranjevanje	<ul style="list-style-type: none"> • 16 MB notranjega pomnilnika Flash NAND • 32 MB pomnilnika SDRAM • Reža za pomnilniško kartico • Fotoaparat podpira standardne in hitre pomnilniške kartice Secure Digital (SD) in MultiMediaCard (MMC) velikosti od 16 MB do 1 GB. Podpira samo kartice MMC, ki so bile potrjene v skladu s specifikacijo MultiMediaCard. Pomnilniške kartice, ki so v skladu s specifikacijo MMC, so opremljene z logotipom  MultiMediaCard ali pa je logotip na embalaži. Čeprav lahko v fotoaparatu delujejo tudi kartice SD in MMC drugih proizvajalcev, so podprte samo kartice HP. <p>Priporočamo uporabo kartic SD, saj podatke berejo in zapisujejo hitreje kot MMC kartice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ta fotoaparat podpira pomnilniške kartice do velikosti 1GB. Kartica z visoko zmogljivostjo ne vpliva na delovanje fotoaparata, pač pa veliko število datotek (preko 300) vpliva na čas, ki ga fotoaparat porabi za vklop. • Število fotografij, ki jih lahko shranite na pomnilnik, je odvisno od nastavitve Image Quality (Kakovost fotografije) (oglejte si Zmogljivost pomnilnika na strani 176).
Format kompresije	<ul style="list-style-type: none"> • JPEG (EXIF) za fotografije • EXIF2.2 za fotografije z zvokom • MPEG1 za kratke video posnetke

Element	Opis
Vmesniki	<ul style="list-style-type: none"> • Mini priključek USB A/B za računalnik ali tiskalnik, ki je potrjen kot PictBridge • Standard DPS (Direct Printing Standard) • Vhodna napetost 3,3 V enosmernega toka pri 2500 mA • Zvočni/video izhod za TV prek priklopne enote M-series • Priklopna enota HP Photosmart M-series
Senzor orientacije	Ne
Standardi	<ul style="list-style-type: none"> • PTP prenos (15740) • MSDC prenos • NTSC/PAL • JPEG • MPEG1 ravni 1 • DPOF 1.1 • EXIF 2.2 • DCF 1.0 • DPS

Element	Opis
Napajanje	<p>Tipična poraba energije: 2,1 W ob vklopljenem slikovnem zaslonu. Največ 4,5 W porabe energije.</p> <p>Viri za energijsko napajanje vključujejo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dve alkalni bateriji AA za enkratno uporabo ali dve litijevi bateriji za enkratno uporabo ali dve polnilni bateriji AA NiMH. Baterijo za polnjenje lahko napolnite v fotoaparatu z izbirnim HP vmesnikom za napajanje ali z izbirno priklopno enoto HP Photosmart M-series ali ločeno v polnilcu za hitro polnjenje HP Photosmart Quick Recharger, ki je na voljo po izbiri. Povprečni časi polnjenja baterij NiMH prek vsakega izmed teh načinov so navedeni v poglavju Polnjenje baterij NiMH na strani 156. • Izbirni HP vmesnik za napajanje (3,3 V enosmerni tok, 2500 mA, 8,25 W) • Izbirna priklopna enota HP Photosmart M-series <p>Polnjenje baterij v fotoaparatu z izbirnim HP vmesnikom za napajanje ali z izbirno priklopno enoto HP Photosmart M-series: 100 % v 15 urah.</p>
Zunanje dimenzije	<p>Mere pri izklopljenem fotoaparatu s pospravljenim objektivom, brez zapestnega pasčka za držanje:</p> <p>107 mm (dolžina) krat 36 mm (širina) krat 53 mm (višina) 4,28 palca (dolžina) krat 1,44 palca (širina) krat 2,12 palca (višina)</p>
Teža	149 gramov (0,33 funta) brez baterije

Element	Opis
Temperaturno območje delovanja	Delovno: Od 0 do 50° C (od 32 do 122° F) pri 15 do 85 % relativne vlažnosti Shranjevanje: Od -30 do 65° C (od -22 do 149° F) pri 15 do 90 % relativne vlažnosti

Zmogljivost pomnilnika

V naslednji razpredelnici je navedeno približno število in povprečna velikost fotografij, ki jih lahko shranite v notranji pomnilnik fotoaparata, ko je le-ta nastavljen na drugačne nastavitve **Image Quality (Kakovost fotografije)**, ki so na voljo v meniju **Capture (Zajemanje posnetkov)**.

OPOMBA: Za shranjevanje fotografij ni na voljo vseh 16 MB notranjega pomnilnika, ker se ga nekaj uporablja za notranje operacije fotoaparata. Dejanske velikosti datotek in število fotografij, ki jih je mogoče shraniti v notranji pomnilnik fotoaparata ali na dodatno pomnilniško kartico, se bo spreminjalo glede na vsebino vsake fotografije in dolžino posameznega zvočnega posnetka.

5MP Best (5 mega točk – najboljša)	5 fotografij (vsaka 2,5 MB)
5MP (default) (5 mega točk – privzeta)	8 fotografij (vsaka 1,6 MB)
3MP (3 mega točke)	11 fotografij (vsaka 1,1 MB)
1MP (1 mega točka)	22 fotografij (vsaka 550 KB)
VGA	92 fotografij (vsaka 140 KB)

Stvarno kazalo

A

Adaptive Lighting
(Prilagodljivo
osvetljevanje),
nastavitev 52

AF lučka iskala 23

B

barva fotografij,
nastavitev 54

baterije

delovanje 153

indikatorji 155

namestitve 11

oprema za hitro
polnjenje 162

podaljšanje življenjske
dobe 150

pokrov na
fotoaparatu 21

polnjenje NiMH 156

pomembne stvari glede
uporabe 149

posnetki glede na
vrsto 154

baterije NiMH

polnjenje 156

varnostni ukrepi 151

bliskavica

nastavitve 40

obnovitev nastavitve 42

opis 24

uporaba 40

brisanje med uporabo

Instant Review (Takojšen
pregled) 31, 33

C

Camera Sounds

(Zvoki fotoaparata),
nastavitev 91

Č

čas osvetlitve 170

čiščenje

objektiv 167

ohišje 167

slikovni zaslon 167

D

Date & Time (Datum in čas),
nastavitev 13, 93

Date & Time Imprint
(Natis datuma in časa),
nastavitev 55

Delete (Briši), uporaba 69
digitalni zoom 39

diskovni pogon, fotoaparat
kot 94

Display Brightness (Svetlost
zaslona), nastavitev 90
dodatki za fotoaparat 161

E

EV Compensation
(Izravnava EV),
nastavitev 57

F

format kompresije 173

formatiranje

notranji pomnilnik 69
pomnilniška kartica
15, 69

fotoaparati

čiščenje objektiv 167

čiščenje ohišja 167

čiščenje slikovnega
zaslona 167

dodatki 161

meniji 26

ponastavljanje 100

specifikacije 169

splošno čiščenje 166

splošno vzdrževanje 165

stanja 25

vzdrževanje 165

fotografije

Adaptive Lighting
(Prilagodljivo
osvetljevanje) 52

načini fotografiranja 43

nastavitev Image Quality
(Kakovost
fotografije) 49

nastavitev ISO Speed
(Občutljivost filma
ISO) 59

nastavitev White Balance
(Izravnava belin) 58

nastavitev za barvo 54

natis datuma in časa 55

ogled sličic 65

osvetljevanje 57

povečevanje 66

prenos iz fotoaparata v
računalnik 83

pretemno/presvetlo 57

Rotate (Zasukaj) 71

snemanje kratkih zvočnih
posnetkov 32

število preostalih 28,
35, 64

število shranjenih v
notranji pomnilnik 176

temnenje 57

fotografije glede na vrsto
baterije 154

fotografije v skupni rabi 75

fotografije,
fotografiranje 31

G

- gumb Flash (Bliskavica), opis 22
- gumb Menu/OK (Meni/V redu), opis 21
- gumb MODE (NAČIN) 22
- gumb Shutter (Sprožilec) blokiranje osvetlitve in ostrine 35
- gumb Sprožilec opis 19
- gumb Timer (Samosprožilec) 22
- gumb Video, opis 19
- gumbi na fotoaparatu 19

H

- HP Instant Share
 - gumb HP Instant Share/Print 22
 - opis 75
 - pošiljanje fotografij 80
 - uporaba menija HP Instant Share Menu 76
- HP vmesnik za napajanje konektor na fotoaparatu 25

I

- Image Display (Slikovni zaslon)
 - Nastavitev Live View at Power On (Prikaz v živo ob vklopu) 92

- Image Quality (Kakovost fotografije), nastavitev 49
- indikator za nizko raven energije v baterijah 155
- indikatorji, napajanje 155
- iskalo
 - lučke 23
 - opis 22
 - uporaba 35
- ISO Speed (Občutljivost filma ISO), nastavitev 59
- izbira fotografij za naslove HP Instant Share 80

J

- jezik
 - izbira ob prvem vklopu 12

K

- kako in kje kupovati dodatke 161
- kako ohraniti življenjsko dobo baterij 150
- kako podaljšati življenjsko dobo baterij 150
- konektorji
 - priklopna enota za fotoaparat 25
 - USB 25
 - vmesnik za napajanje z električno energijo 25

kratki video posnetki,
snemanje 33
kratki zvočni posnetki,
snemanje 32, 72
kupovanje dodatne opreme
za fotoaparate 161

L

Live View at Power On
(Prikaz v živo ob vklopu),
nastavitev 92
lučka iskala videa 23
lučka Napajanje, opis 20
lučka pomnilnika, opis 21

M

Magnify (Povečaj)
nadzor z vzvodom za
zoom 21
uporaba 66
meni Capture
(Zajemanje posnetkov)
obnovitev nastavitve 48
pomoč za možnosti
menija 49
uporaba 47
meni HP Instant Share Menu
nastavljanje naslovov 78
opis 77
pošiljanje fotografij 80
uporaba 76

meni Setup Menu
(Nastavitev), uporaba 89
meniji

Capture (Zajemanje
posnetkov) 47
HP Instant Share 76
nastavitev 89
Playback (Ponovno
pregledovanje) 67
pregled 26
mikrofon, opis 24

N

način Action (Gibanje),
nastavitev 44
način Beach & Snow (Plaža
in sneg), nastavitev 44
način Fast Shot (Hitri
posnetek), nastavitev 44
način fotografiranja
gumb 22
nastavitve 43
obnovitev nastavitve 45
način Landscape (Pejsaž),
nastavitev 44
način Macro
(Makrofotografija),
nastavitev 43
način Portrait (Portret),
nastavitev 44
nadzorni gumb s puščičnimi
gumbi, opis 22

- namestitvev
 - baterije 11
 - pomnilniška kartica 15
 - programska oprema 17, 18
 - zapestni pasček 10
- napajanje
 - indikatorji 155
 - lučka 20
 - specifikacije 175
- nastavek za stojalo, opis 25
- nastavitev konfiguracije za TV (televizor) 95
- nastavitve, obnovitev 29, 42, 45, 47, 48
- neposredno tiskanje
 - gumb HP Instant Share/Print 22
 - tiskanje fotografij iz fotoaparata na tiskalnik 85
- notranji pomnilnik
 - formatiranje 69
 - količina fotografij 176
 - preostale fotografije 35
 - preostalih fotografij 28, 64
- O**
 - območje
 - izravnava osvetlitve 172
 - ostrina 170
 - številka F 169
- obnovitev nastavitev 29, 42, 45, 47, 48
- odprava učinka rdečih oči
 - Remove Red Eyes (Odpravi učinek rdečih oči) 70
- odpravljanje težav 99
- oklepaja na zaslonu Live View (Prikaz v živo) 35
- optični zoom 39
- ostrina
 - območje 170
 - oklepaja, uporaba 35
 - tresljaji fotoaparata 38
 - zaklop 38
- osvetljevanje fotografije 57
- P**
 - Playback (Ponovno pregledovanje) 61
 - gumb, opis 23
 - podpora za izdelke 143
 - podpora za uporabnike 143
 - polnjenje baterij NiMH 156
 - pomnilnik, notranji
 - formatiranje 69
 - količina fotografij 176
 - preostalih fotografij 28, 35, 64

- pomnilniška kartica
 - formatiranje 15, 69
 - namestitvev 15
 - pokrov na
 - fotoaparatu 21
 - preostale fotografije 35, 64
 - preostalih fotografij 28, 64
 - vrste in velikosti, ki jih
 - fotoaparatus podpira 173
- pomoč službe za podporo strankam 143
- pomoč, v fotoaparatu
 - meni Help (Pomoč) 28
 - za možnosti menija Capture (Zajemanje posnetkov) 49
- ponastavljanje fotoaparata 100
- posnetki glede na vrsto baterije 154
- povečevanje fotografij 66
- povezave
 - kot naprava, ki uporablja PTP (Picture Transfer Protocol) 94
 - kot USB MSDC (Mass Storage Device Class) 94
 - s tiskalnikom 85
 - z računalnikom 83
- predstavitev v fotoaparatu, ogled 29
- pregledovanje fotografij 61
- premajhna osvetlitev 57
- prenos fotografij na kartico 97
- prenos fotografij v računalnik 83
- preostala zmogljivost pomnilnika 28, 35, 64
- prevelika osvetlitev 57
- prikaz v živo
 - gumb 23
 - uporaba 34
- priklopna enota za fotoaparatus
 - kje jo lahko kupite 161
 - konektor na fotoaparatu 25
 - opis 10
- programska oprema
 - namestitvev 17, 18
 - uporaba fotoaparata brez 103
- programska oprema HP Image Zone
 - brez uporabe 103
 - namestitvev 17
 - opis 100
 - zahteve za Windows 101

programska oprema HP
Image Zone Express 102
pušični gumbi na
Nadzornem gumbu 22

R

računalnik Macintosh,
namestitev programske
opreme 18
računalnik z operacijskim
sistemom Windows
namestitev programske
opreme 17
sistemske zahteve za
programsko
opremo 101
računalnik, fotoaparata
povežite z 83
razveljavitev samodejne
osvetlitve 43
Region (Regija),
nastavljanje 13
regulatorja Zoom Out
(Pomanjšaj) in Zoom In
(Povečaj) 21

S

samodejna osvetlitev,
razveljavitev 43
samosprožilec
gumb Timer
(Samosprožilec) 22
lučka 24
nastavitve 45

sestavni deli fotoaparata
sprednji, levi in spodnji
del fotoaparata 24
zadnji in desni del
fotoaparata 20
zgornji del
fotoaparata 19
sličice
nadzor z vzvodom za
zoom 21
uporaba 65
slikovni zaslon
gumb Live View
(Prikaz v živo) 23
opis 22
uporaba 34
zaslon stanja 28
služba za podporo
strankam 143
snemanje
kratki zvočni posnetki
32, 72
video posnetkov 33
specifikacije 169
spletne strani HP 143
spletni naslovi,
nastavljanje 78
sporočila
na fotoaparatu 125
v računalniku 140

- sporočila o napakah
 - na fotoaparatu 125
 - v računalniku 140
- stanja, fotoaparat 25
- stikalo ON/OFF (Vkllop/Izklop), opis 20
- sukanje fotografij 71
- svetleče diode (lučke) na fotoaparatu
 - AF lučka iskala 23
 - lučka iskala videa 23
 - lučka Napajanje 20
 - lučka pomnilnika 21
 - lučka samosprožilca/video 24

Š

- števec preostalih fotografij 28, 35, 64
- število
 - preostalih fotografij 28, 35, 64
 - shranjenih v notranji pomnilnik 176

T

- tehnična podpora 143
- temnenje fotografije 57
- težave, odpravljanje 99
- Time & Date (Čas in datum), nastavitev 13, 93
- Time & Date Imprint (Natis datuma in časa), nastavitev 55

- tiskanje fotografij
 - gumb HP Instant Share/Print 22
 - neposredno v tiskalnik 85
 - uporaba funkcije HP Instant Share 75

U

- uporaba menija Playback Menu (Ponovno pregledovanje) 67
- USB
 - konektor na fotoaparatu 25
 - nastavitev konfiguracije 94
- utripajoče lučke na fotoaparatu 20, 21, 23, 24

V

- varnostni ukrepi za baterije NiMH 151
- vmesnik za napajanje z električno energijo
 - kje ga lahko kupite 162
 - konektor na fotoaparatu 25
- vmesnik za napajanje z električno energijo HP
 - kje ga lahko kupite 162
 - konektor na fotoaparatu 25

vzdrževanje
 fotoaparata 165
 čiščenje objektiva 167
 čiščenje ohišja 167
 čiščenje slikovnega
 zaslona 167
 splošno 165
 splošno čiščenje 166
vzvod za zoom, opis 21

W

White Balance (Izravnava
 belin); nastavitev 58

Z

zapestni pašček,
 nameščanje na
 fotoaparat 10
zaslon s povzetkom vseh
 fotografij 64
zaslon stanja 28
zmanjšanje učinka
 rdečih oči
 opis 42
zmogljivost notranjega
 pomnilnika 176
zoom
 digitalni 39
 optični 39
 specifikacije 169
zvoki fotoaparata 91

Ž

življenjska doba baterije,
 ohranjanje 150